

PRENSA LIBRE DOMINGO

UN PERIODISMO INDEPENDIENTE, HONRADO Y DIGNO

Guatemala, 10 de agosto de 2025 www.prensalibre.com
Q5.00 en todo el país Año LXXIV, No. 25,023

EL MEDIO DE MAYOR CREDIBILIDAD

La historia del
pedófilo que murió
en Guatemala Página 10



Salchichón
cobanero

Página 30

HOY



Xela debe
pagar Q700
millones
al Inde

Página 6

FOTO PRENSA LIBRE

LA RUTA DE LA MUERTE Y LA IMPRUDENCIA



La carretera Interamericana
se ha convertido en una
pista en la que motoristas
viajan a altas velocidades,
causando accidentes

Página 8

FOTO PRENSA LIBRE: ÉRICK ÁVILA

Perspectiva

EDITORIAL

Expectativas en ruta

Es sorprendente cómo el entorno donde se fundó la primera capital de Guatemala, Santiago de los Caballeros, en Iximché, ha cobrado fuerza en las últimas dos décadas como una estratégica escala de viaje o un destino gastronómico, natural y cultural: Tecpán Guatemala. Ciertamente, el desarrollo ha sido más bien vegetativo y sin formar parte de una verdadera estrategia. Es por ello que, a pesar de la multiplicación de restaurantes, hospedajes, parques boscosos y la proximidad de la antigua capital kaqchikel, Tecpán Guatemala aún no es considerado un destino de primer nivel, puesto que necesita de más infraestructura, inversión y desarrollo para poder recibir a más visitantes.

Esta descripción no es un enunciado para el desaliento. Por el contrario, los operadores turísticos, artesanos y empresas de bienes y servicios asentadas en esta área de Chimaltenango pueden establecer un cronograma de trabajo en conjunto con el Instituto Guatemalteco de Turismo y otras autoridades, para generar el concepto de Tecpán Guatemala como gran puerta cultural del occidente.

A lo largo de 15 kilómetros, entre los kilómetros 77 y 102 de la ruta interamericana, se han establecido más de medio centenar de restaurantes para todos los gustos, pero sobre todo de gastronomía tradicional guatemalteca, comida fusión y otras opciones más globalizadas. Esto constituye en sí mismo una oportunidad para contar con un cúmulo de visitantes frecuentes que, a su vez, se convierten en portavoces de la experiencia de sabor y contacto con la naturaleza, la cultura y la historia.

En el 2024, se registraron 20 mil visitantes extranjeros en Iximché, y en este año van más de 13 mil, lo cual denota el interés que despierta este monumento arqueológico. Sin embargo, el parque aún tiene demasiadas carencias. A pesar de su gran historia, su museo permanece varado en la década de 1980, sin renovación ni tecnología. Además, el área acondicionada para la visita solo abarca una cuarta parte del parque. La excusa recurrente es que no hay recursos disponibles, aunque, en realidad, la causa primordial es la dejadez, discontinuidad y miopía de sucesivos gobiernos nacionales y municipales.

Es evidente que Tecpán Guatemala, como municipio, padece las consecuencias de la falta de ordenamiento territorial, pero aún no es tarde para tratar de enderezar el futuro de esta comunidad. De hecho, este enclave entre montañas podría convertirse en el prototipo de ulteriores desarrollos en otros nodos turísticos del país, por supuesto cada uno con sus propias características socioculturales.

La propia ruta Interamericana es un recorrido que contiene potenciales destinos turísticos y artesanales que podrían generar interés en el viajero de aventura que quiere ir más allá de los tradicionales destinos más publicitados. Pero se necesita, en primer lugar, de la recuperación y mantenimiento de esa carretera, para hacerla más segura. Curiosamente, existe una paradoja: los tramos en buen estado de la CA-1 son aprovechados por grupitos de cafres motorizados que abusan de la velocidad, hacen piruetas absurdas y hasta competencias ilegales, bajo la suposición de que "no viene nadie más". Los abundantes derrapes y colisiones mortales los desmienten; pero, aun así, persisten necesidades que ponen en peligro vidas ajenas.

Tipo de cambio
US\$1: Q7.66278

RADAR

LA JUVENTUD

Cada año, el 12 de agosto se celebra el Día Internacional de la Juventud, con el propósito de llamar la atención mundial sobre los desafíos y las oportunidades que enfrentan los jóvenes.

Los jóvenes aportan creatividad, perspicacia y profundos vínculos comunitarios que ayudan a cerrar la brecha entre las políticas y la práctica.

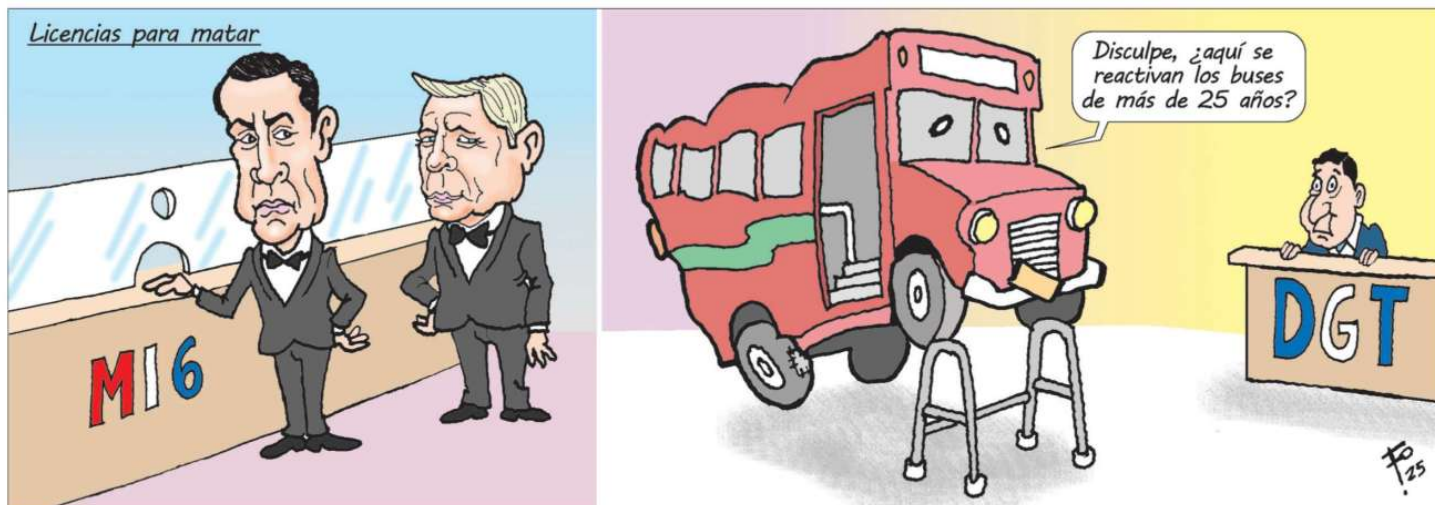
El Día Internacional de la Juventud de este año también destaca el papel esencial de los gobiernos locales y regionales.

Al ser los más cercanos a las comunidades a las que sirven, están en una posición privilegiada para crear entornos políticos inclusivos, asignar recursos y establecer mecanismos para la participación juvenil en la planificación y la toma de decisiones a escala local.

La mitad de las personas en nuestro planeta tiene 30 años o menos y se espera que representen el 57% para fines del 2030.

Fuente: ONU

EN CLAVE DE FO





COMUNITARIO

DAR AYUDA COMO ESTILO DE VIDA

Mario González ha apoyado distintas causas humanitarias en 22 años.

Por María Alejandra Guzmán
mguzman@prensa Libre.com.gt

Con 36 años de edad, Mario González se ha involucrado en diferentes grupos de voluntariado a lo largo de su vida. Asimismo, ha desarrollado una extensa carrera profesional en diversas organizaciones sin ánimo de lucro, que incluye cinco experiencias laborales coordinando voluntarios. En la actualidad, brinda apoyo en ocho fundaciones distintas.

De acuerdo con González, ayudar a otros se ha convertido en un estilo de vida que comenzó en su época escolar en el Liceo Guatemala. Comenta que comenzó participando en actividades de proyección social que organizaba el colegio, como visitas a hogares de adultos mayores, ayuda humanitaria durante la tormenta tropical Stan (2005), entre otras. Este fue el punto de partida para una trayectoria sólida en apoyo a causas humanitarias.

SUS INICIOS

En su juventud, González ejerció como profesor *ad honorem*. Cuando se desempeñó como docente voluntario, el activista participó en el proceso de aprendizaje de personas en riesgo de calle o en situación vulnerable de violencia, brindando acompañamiento en el desarrollo educativo de estos jóvenes.

Asimismo, se desem-



FOTO PRENSA LIBRE: CORTESÍA MARIO GONZÁLEZ

Mario González se ha desempeñado como voluntario en distintas organizaciones guatemaltecas.

peñó como voluntario en la organización Fábrica de Sonrisas y trabajó durante nueve años en Fundabiem como coordinador de voluntariado, experiencia que le permitió concebir la inclusión desde otro ángulo, donde se valora a la persona por quién es y no por la discapacidad que padece. En el ámbito académico, González es comunicador social.

NUEVO RETO

En el 2016, González se reunió con otros miembros de distintas ONGs guatemaltecas. Al inter-

cambiar opiniones, los voluntarios notaron que todas las instituciones tenían retos y necesidades similares.

A raíz de ello, surgió la fundación del Centro de Voluntariado Guatemalteco (CVG), entidad que agrupa a varias organi-

“Este país está rodeado de gente buena. (...) Eso es algo valioso que tenemos que mantener”.

MARIO GONZÁLEZ, comunicador social



FOTO PRENSA LIBRE: CORTESÍA MARIO GONZÁLEZ

A nivel laboral, forma parte del equipo de las Obras Sociales del Hermano Pedro.



FOTO PRENSA LIBRE: CORTESÍA MARIO GONZÁLEZ

González afirma que el voluntariado es un estilo de vida.

zaciones sin ánimo de lucro para respaldar sus distintas labores y de la cual el activista aún es miembro. Asimismo, el CVG capacita a voluntarios mediante simposios, congresos y otras actividades.

SU LABOR ACTUAL

En la actualidad, continúa ejerciendo voluntariado como miembro nacional de Hábitat para la Humanidad Guatemala y en otras entidades. Respecto de su futuro en el voluntariado, González ex-

presa que aún hay muchas necesidades por cubrir. Por esa razón, enfatiza que continuará en esa labor mientras la vida se lo permita.

En cuanto a las distintas formas de involucrarse, añade que se puede ayudar a otros de varias maneras: haciendo conciencia de la labor del voluntariado, donando tiempo y energía, y siendo parte de causas diversas, que van desde mascotas y medioambiente hasta otras labores, como médico o psicólogo voluntario.

“Lo importante es donar la confianza y el tiempo por este país que nos ha visto y que está rodeado de gente buena (...). Eso es algo valioso que como sociedad tenemos que mantener y, sobre todo, propiciar”, puntualiza.

NAVEGANTES

Leímos y recomendamos:

Experto Animal

www.expertoanimal.com

Uno de los sitios web en español que ofrece información útil para el cuidado de diversas mascotas, en especial, perros y gatos. Podrá encontrar varias recomendaciones para su atención. Se ha popularizado como referente en su categoría.

La Gatería TV (YouTube)

www.youtube.com/@la-gateriatv

La Gatería TV es un espacio donde usuarios comparten experiencias sobre la convivencia entre humanos y felinos, así como sugerencias para quienes tienen este tipo de mascotas, según la descripción del sitio.

Mis animales

www.misanimales.com

El sitio cuenta con un repositorio de artículos sobre distintas especies, desde canes hasta mamíferos. También encontrará recomendaciones variadas, desde cómo teletabajar si tiene mascotas hasta los objetos imprescindibles cuando viaja con su animalito de compañía.

Facilísimo

www.mascotas.facilissimo.com

Este sitio contiene publicaciones curiosas sobre mascotas, así como ideas para facilitar el cuidado de animales de compañía. Encontrará datos útiles sobre las distintas necesidades de su mascota, así como la historia de algunas especies.

CIFRAS Y LETRAS



CLAUDIA SHEINBAUM,
presidenta de México

**“No va a haber
invasión, eso está
absolutamente
descartado”.**

Al descartar que tropas militares de Estados Unidos incursionen en territorio mexicano para combatir a carteles de la droga, como lo ordenara Donald Trump.

FOTO PRENSA LIBRE: EFE

5.8%

PODRÍAN CAER las remesas en México a finales del presente año, según cálculos del banco BBVA, en México, lo cual significa que se percibirían unos US\$3 mil 700 millones menos que en el 2024.

JOSÉ MOURINHO,
entrenador de fútbol

**“Estoy triste, fue y es
parte de mi historia...
Voy a hacer mi trabajo
hoy y llorar después”.**

Al expresar su pesar por la muerte del exfutbolista Jorge Costa, a quien definió como un gran capitán y una pieza clave en su trayectoria como entrenador.



FOTO PRENSA LIBRE: EFE

84.5%

DE LOS EMPRESARIOS hondureños tiene poca o ninguna confianza en el proceso electoral del próximo 30 de noviembre en Honduras, según el Barómetro Electoral 2025.

LA SEMANA PASADA DIJIMOS...

Lunes

**NARCO FUNDÓ
EMPRESA FINANCIERA**
Purga prisión en Estados Unidos por tráfico de cocaína.

Martes

**BUSCAN REVIVIR
POLÉMICA INICIATIVA**
Diputados desean ampliar montos en compras directas.

Miércoles

**SINDICATO SE RINDE Y
DEPONE LA HUELGA**
Agrupación que lidera Joviel Acevedo regresa a las aulas.

Jueves

**BUENAS NOTICIAS
PARA LA INVERSIÓN**
Guatemala tendrá el primer centro de datos en Centroamérica.

Viernes

**SEÑALAN COMLOT DE
TRANSPORTE PESADO**
La municipalidad cree que hubo faltas dolosas de trailers.

Sábado

**REFORMAN REGLAS
PARA TRANSPORTE**
Buses tendrán que ser certificados cada cinco años por mecánicos.



FOTO DE LA SEMANA

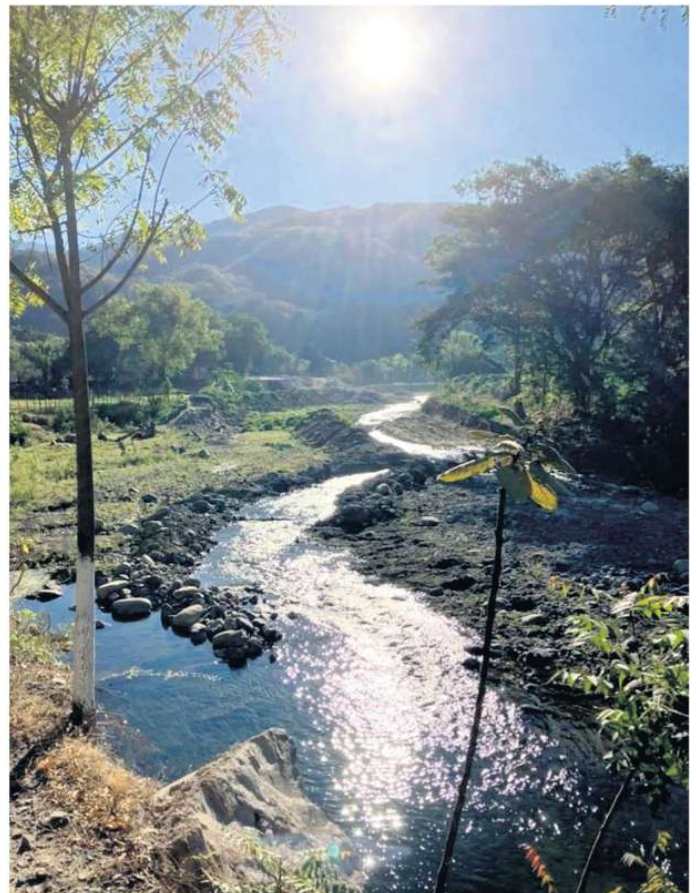


FOTO PRENSA LIBRE: CAROL LEAL DE CHACÓN

LAS BELLEZAS DE LA PROVINCIA GUATEMALTECA

La Sierra de las Minas es una cordillera situada al noreste del país, es la reserva de bosque nuboso más extensa de Centroamérica. Es conocida por sus ricos yacimientos de minerales y alberga al menos 885 especies animales. La postal fue captada en El Progreso, Guastatoya.

Volcano Innovation Summit 2025

A SPACE WHERE INNOVATION, ENTREPRENEURSHIP, AND BOLD
IDEAS COLLIDE TO SHAPE THE FUTURE OF LATIN AMERICA.

IT WILL TAKE PLACE ON

LORENA
ANDREA
SUAREZ

Argentina



Alaya Capital | Managing
Partner

TOMER
LANCEWICKI

United
States



Walmart
Global Tech | Director of AI

CELINA
DE SOLA

El Salvador



Glasswing
International | Co-Founder
and President

ALLEN
TAYLOR

United States



Endeavor
Catalyst | Managing
Partner

+100 INTERNATIONAL SPEAKERS

SEPTEMBER 6TH TO 8TH

Antigua Guatemala

www.volcanosummit.com



CASTILLO HERMANOS





CUANDO LOS

Ángeles

CAEN

Presentado por
Juan Barragán

Las historias cobran vida a través
de ángeles que están esperando para salvarte.

GRAN ESTRENO

Lunes 18 de agosto
6:00 P.M. por Guatevisión

Sintonízanos por Canal 12 de Tigo y Claro o En Vivo por www.guatevision.com



FOTO PRENSA LIBRE: ERICK ÁVILA

La ruta Interamericana es la más letal en cuanto a accidentes, después de la carretera al Pacífico, según autoridades de Tránsito.

Desafían a la pericia y la muerte



FOTO PRENSA LIBRE: ERICK ÁVILA

Viajan en grupos y a grandes velocidades por lo que ponen en riesgo su vida y la de otras personas.

Incidencia de accidentes

La mitad de los sucesos viales involucra a motociclistas.

Tipo de vehículo	Cantidad	Porcentaje
MOTOCICLETA	3,310	50.32%
AUTOMÓVIL	1,274	19.37%
CAMIÓN	632	9.61%
PICOP	509	7.74%
CAMIONETA	482	7.33%
MICROBÚS	150	2.28%
BUS	118	1.79%
MOTOTAXI	55	0.84%
CUATRIMOTO	8	0.12%
MAQUINARIA	6	0.09%
BICICLETA	2	0.03%
IGNORADO	32	0.48%
TOTAL	6,578	100%

Fuente: Dirección de Tránsito de la PNC, hasta el 4 de agosto del 2025.

INFOGRAFÍA PRENSA LIBRE: SOFÍA GONZÁLEZ

REPORTAJE

Por Rubén Lacán

dlacan@prensa Libre.com.gt

El sol apenas comenzaba a asomar y el clima dominical era frío. Las chumpas que vestía una familia durante una parada en una gasolinera del kilómetro 15 de la calzada Roosevelt evidenciaban los 13 grados que marcaba el termómetro.

No estaban solos. Cerca de cien motoristas se congregaban en ese mismo punto, listos para arrancar. Algunos posaban para las cámaras antes de salir en caravanas hacia Sacatepéquez y Chimaltenango. Dos automóvi-

Cientos de motoristas usan con frecuencia la ruta Interamericana para hacer carreras o poner a prueba la capacidad de sus motocicletas.

les de lujo destacaban en esa gasolinera: un BMW azul y un Maserati blanco, cuyos ocupantes ingerían licor frente a tres hombres que desayunaban sopas instantáneas y gaseosas.

La familia retomó su camino por la ruta Interamericana, una carretera marcada por tragedias: entre enero y el 4 de agosto de este año, 251 personas han perdido la vida en accidentes de tránsito. Es la se-

gunda vía más letal, superada únicamente por la ruta al Pacífico, con 256 decesos. Ambas concentran un 43.1% de las muertes viales del año, seguidas por la carretera al Atlántico, con 238 fallecimientos. Según el Departamento de Tránsito de la Policía Nacional Civil (PNC), hasta junio del 2025 se habían registrado mil 175 muertes y cuatro mil 620 lesionados en las carreteras del país.

DATOS PREOCUPANTES

Mientras la caravana salía, algunos motoristas respetaban los límites de velocidad, pero otros participaban en carreras clandestinas. Las estadísticas revelan que las motocicletas están involucradas en el 50% de percances viales; los automóviles, en 19%; y los camiones, en 10%.

David de la Paz, subjeje del Departamento de Tránsito de la PNC, reconoce que

han identificado los puntos donde se practican estas competencias ilegales. "La motocicleta es el vehículo más sancionado. Cada año, el parque vehicular crece un 13%, y eso agrava la saturación vial y el uso excesivo de motos", indicó.

De las 42 mil 764 multas impuestas por no portar licencia, hasta el 4 de agosto, 27 mil 168 han sido contra

pilotos de motocicleta, y los automovilistas acumulan cinco mil 215.

Más adelante, en el kilómetro 26 de la misma ruta, la familia observó un operativo policial dirigido a motoristas. Cuatro agentes controlaban el tránsito y aplicaban sanciones por escapes ruidosos, falta de documentación y conducción sin licencia. En menos de 30 minutos, causaron dos kilómetros de atasco vehicular. Según dichos efectivos, ese tramo es uno de los más utilizados para hacer "piques", carreras clandestinas.

Eddy Villa de León, conocido como el Zorro Mayor y líder de la Caravana del Zorro, no duda: "Las carreras clandestinas son una falta de respeto y ponen en riesgo vidas inocentes. Las sanciones deben aplicarse sin excepciones ni influencias".

Villa de León sostiene que la falta de educación vial y el exceso de velocidad son las principales causas de accidentes.

Datos de la PNC demuestran que los percances son más recurrentes los viernes y fines de semana, entre las 17 y las 21 horas, con registros de entre 224 y 305 por hora.

Por su parte, el consultor en seguridad vial Alejandro Williams advierte de que la imprudencia aumenta al mismo ritmo que el parque de motocicletas. Atribuye la preferencia por estos vehículos al congestionamiento urbano y a la deficiente planificación vial del país. "La seguridad vial activa se enfoca en la prevención, mediante operativos, sanciones y educación. La pasiva se manifiesta cuando ya ocurrió el accidente y los hospitales se saturan", comenta.

Añade que hasta el 60% de los ingresos hospitalarios por trauma provienen de accidentes viales, y la mitad corresponde a motoristas.

HACER CONCIENCIA

Víctor Hugo Hernández, el Chato, director de la Asociación de Motoristas Voluntarios Unidos por Guatemala (Amvug), tiene 15 años de trabajar en campañas de concienciación, como "Use el casco en Guatemala". Él considera

OPERATIVOS

Acciones de la PNC

● David de la Paz, subjefe del Departamento de Tránsito de la PNC, explicó que efectúan operativos de sensibilización y educación, coordinados por el área de Educación Vial y la de Operaciones. En estos registros se enfatiza la importancia del uso del casco protector y de la licencia de conducir.

Agregó que trabajan en 70 municipios de los 22 departamentos, donde imparten talleres sobre la Ley de Tránsito a personal de centros educativos, empresas privadas y entidades públicas. "El año pasado capacitamos a más de 900 mil personas, y este año queremos llegar a dos millones en temas de educación y seguridad vial", expresó. Además, han establecido alianzas estratégicas con empresas privadas para donar cascos a pilotos que no pueden adquirirlos, por limitaciones económicas.

"Las caravanas clandestinas son una falta de respeto y ponen en riesgo sus vidas".

EDDY VILLA DE LEÓN, líder de la Caravana del Zorro

que los automovilistas deben considerar el daño que causan a sus familias y a otras personas involucradas en un percance vial, y recuerda los casos de pilotos de motocicleta que cumplen condena por homicidio culposos, y otros que han perdido sus vehículos por sanciones impuestas por autoridades.

SANCIÓN Y CONCIENCIA

Según el Departamento de Tránsito de la PNC, las multas por utilizar la vía pública para participar en carreras clandestinas pueden alcanzar hasta Q25 mil.

"Nosotros buscamos crear conciencia para que los pilotos utilicen su equipo de protección, eliminen los escapes ruidosos y manejen con prudencia", explica.

Agrega que las familias de los motoristas son quienes más sufren tras un accidente, ya que deben cubrir los gastos médicos o funerarios. "Los motoristas chocan con un carro, el piloto de la moto muere y el conductor del vehículo par-

ticular es capturado por homicidio culposos. Luego debe pagar por daños que no ocasionó", afirma.

Hernández coincide con Williams en cuanto a que las autoridades, en todos los gobiernos, han fallado en implementar estrategias efectivas de seguridad vial.

El Departamento de Tránsito de la PNC cuenta únicamente con 418 agentes y nueve sedes a escala nacional. Según De la Paz, antes de que finalice el año prevén inaugurar dos oficinas más y aumentar la cantidad de efectivos a 600.

El director de Amvug indica que se deberían efectuar más operativos, imponer sanciones más duras y desarrollar programas de cultura vial. "En Santa Catarina Pinula ya hay una academia de motociclismo, y eso ayudará a que los pilotos conozcan la Ley de Tránsito. Opino que no todo está mal, pero sí falta mucho, sobre todo crear conciencia vial en todo el transporte", enfatiza.

Horas trágicas

Uno de cada cinco accidentes de tránsito sucede entre las 19 y 21 horas.

Hora	Cantidad de hechos
0	242
1	126
2	119
3	84
4	85
5	120
6	143
7	146
8	132
9	120
10	154
11	160
12	159
13	157
14	180
15	176
16	160
17	224
18	241
19	281
20	305
21	267
22	236
23	179

Fuente: Dirección de Tránsito de la PNC, hasta el 4 de agosto del 2025.

INFOGRAFÍA PRENSA LIBRE: SOFÍA GONZÁLEZ

De la Paz añade que los ciudadanos pueden reportar carreras clandestinas o conducción imprudente a través de las redes sociales de la institución, al número 1599 o mediante el canal de WhatsApp.

Infracciones a la orden del día

La Policía de Tránsito ha emitido durante el 2025 casi 90 mil sanciones por infringir el reglamento; la mayoría, por no presentar licencia de conducir.

DESCRIPCIÓN	AUTOMÓVIL	BUS	CABEZAL	CAMIÓN	CAMIONETA	MOTOCICLETA	TOTAL
Por no portar licencia de conducir.	5215	119	275	2705	2697	27168	42764
Por conducir sin licencia.	1375	32	166	834	756	11037	15698
Por conducir utilizando auriculares conectados y aparatos receptores o reproductores de sonido.	833	46	69	166	84	0	1198
Por llevar las placas de circulación en lugares no autorizados.	1559	7	152	320	549	2845	6021
Porque los vehículos no tienen el equipamiento básico.	0	0	372	1270	49	1722	5597
Por circular con llantas lisas o con rotura.	43	73	372	1200	49	5	2670
Por conducir un vehículo automotor con licencia que no corresponde.	12	83	88	1625	91	0	2075
Por circular sin portar la tarjeta de circulación.	436	6	27	165	305	590	1883
Por conducir con licencia vencida.	480	12	99	292	382	382	1574
Por producir sonidos o ruidos estridentes.	0	0	0	1	2	1	5
TOTAL GENERAL	10723	731	1726	9152	6188	46807	86728

Fuente: Dirección de Tránsito de la PNC, hasta el 4 de agosto del 2025.

INFOGRAFÍA PRENSA LIBRE: SOFÍA GONZÁLEZ

Acusado de haber cometido actos de pedofilia en contra de más de cien menores en Canadá **falleció en un hospital público de Guatemala.**

Los últimos días del Depredador del Ártico

DE CERCA

Por Ana Lucía González
Especial para Prensa Libre

Ingresó a Guatemala como un turista más. Deambuló como indigente, y el último mes de su vida lo pasó solo, en una cama del Hospital General San Juan de Dios de la zona 1 capitalina, hasta su muerte, ocurrida el pasado 29 de julio. En Canadá, Edward Thornton Horne era conocido como el *Depredador del Ártico*, un pedófilo que dejó una marca de sufrimiento imborrable en cientos de menores abusados.

Se desconocen detalles de por qué Horne terminó sus días en Guatemala, pero se sabe que viajaba en autobús hacia Nicaragua cuando sufrió una convulsión, por lo que fue trasladado al mencionado hospital. El canadiense no tenía ninguna alerta de Interpol, lo que habría activado otros protocolos de seguridad.

En su última foto, a los 81 años, publicada por el Servicio Social del San Juan de Dios, se observa a Horne con el rostro demacrado y amarillento. La institución trató de localizar a familiares del canadiense, pero este falleció sin que nadie se presentara. El cuerpo fue trasladado a la unidad de fallecidos, para su posterior traslado al Inacif. En un lapso de 24 horas se autorizó la inhumación en el cementerio La Verbena, según la jefa de Trabajo Social del hospital, Alba Ortiz.

HISTORIAL DE ABUSOS

A la periodista canadiense Kathleen Lippa le tomó 20

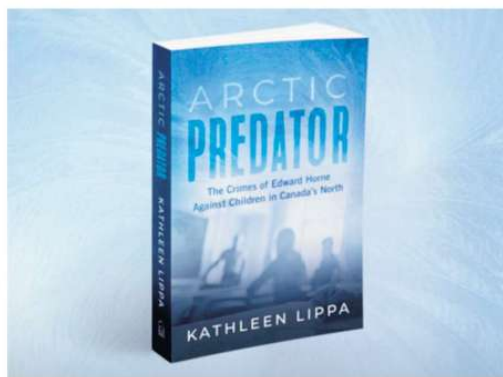


FOTO PRENSA LIBRE. CORTESÍA KATHLEEN LIPPA

Portada del libro *Arctic Predator*, escrito por Kathleen Lippa.

años de investigación escribir sobre el historial de abusos de Edward Horne en el Ártico canadiense. Con el título *Arctic Predator: The Crimes of Edward Horne Against Children in Canada's North*, un libro de 280 páginas, publicado en febrero de este año, la autora no solo entrevista a las víctimas, sino al agresor.

Horne fue un profesor que trabajó en varias ciudades del Ártico oriental. En el período de 1971 a 1985 abusó de más de cien niños de comunidades inuit —hasta 51 comunidades indígenas que se encuentran en el territorio Nunavut, región noroeste de ese país—. Aprendió el idioma local —inuktitut—, se casó con una mujer del lugar en 1977 y procreó hijos con ella.

Por dichos delitos cumplió dos condenas en prisión, una de seis años, entre 1987 y 1994, y la segunda, entre 2000 y 2005. “En ambos casos, las víctimas tardaron en denunciar,

puesto que hablar de esta agresión es difícil. En las dos ocasiones se declaró culpable”, refiere Lippa en una entrevista con *Prensa Libre*.

Hubo un tercer caso penal, también relacionado con su época como maestro de escuela en el norte. Este comenzó en el 2005, y en esa ocasión Horne se declaró inocente. Fue absuelto en 2008 y desde entonces residió entre México, Nicaragua y Toronto, Canadá.

Lippa comenta que su trabajo comenzó porque residía en una de las comunidades nunavut y conoció a algunas de las víctimas. “Ellos querían justicia porque creían que esta no se había alcanzado”. Pero los archivos relacionados con los casos estaban sellados. “Eventualmente, contraté a un abogado y logré que se abrieran los archivos para saber más sobre los crímenes de Ed Horne”, cuenta la periodista.

NÚMEROS PARA DENUNCIAR

- 110 PNC
- 1584 PGN
- 1561 Crime Stoppers
- 3764-1561 (WA, denuncias anónimas)

JUAN JACOBO MUÑOZ

“Al agresor sexual lo motiva el poder”

• El psiquiatra forense Juan Jacobo Muñoz, del Inacif, aporta un perfil psicológico de personas con pedofilia, el impacto psicológico en sus víctimas y el subregistro de casos. Esta es parte de la conversación.

¿Cuál es el perfil psicológico de un pedófilo? ¿Qué rasgos y patrones comunes podemos encontrar?

La pedofilia, de alguna ma-

nera, es la atracción sexual constante, recurrente y muy intensa hacia menores, desde niños hasta prepúberes. Pero no todas las personas con pedofilia cometen delitos.

El perfil incluye pensamientos o fantasías persistentes. Otra característica es que sean personas que tienen dificultades para establecer relaciones íntimas con adultos. Además, distorsiones cognitivas que

PREVENCIÓN

Pocas denuncias

• Danissa Ramírez, de la Secretaría Contra la Violencia Sexual, Explotación y Trata de Personas (SVET), expone que las actividades turísticas destinadas a explotación sexual de niñez y adolescencia están reguladas en el Código Penal, artículo 195 Quáter.

Sin embargo, parte de los problemas que afrontan es la escasa denuncia. En el 2024, la organización *Crime Stoppers* registró 380 a escala nacional.

En respuesta, existe una Mesa Nacional para la Prevención y Protección de Niñas, Niños y Adolescentes contra la Explotación Sexual en actividades de viajes y turismo que trabaja en forma coordinada e interinstitucional con acciones como el código de conducta, un instrumento de adhesión voluntaria y gratuita, dirigido a personas individuales y jurídicas que prestan servicios turísticos.

Además, existe una campaña permanente, conocida como “Protegiendo nuestro mayor tesoro” y orientada a sensibilizar a actores clave del sector turístico y población en general. Junto a ello se cuenta con el protocolo de Actuación Interinstitucional de Respuesta Inmediata.

justifican su atracción o conducta. Otra constante es el historial de abusos. Generalmente, de parte de un hombre.

Todos los que trabajan con niños son un riesgo. Desde profesores, guías espirituales, catequistas, *boy scouts*, directores de hogares, pediatras, lo que quiera.

Entiendo que las denuncias no dimensionan el



FOTO PRENSA LIBRE. CORTESÍA KATHLEEN LIPPA

La periodista Kathleen Lippa y Edward Horne en el 2022, en una de sus reuniones.

“Lo que Ed Horne me hizo, siempre estará en mí. En mi cabeza, en mi corazón, aunque esté a miles de kilómetros de distancia, aunque esté solo o lo que sea. Aunque tu mamá o tu papá te insistan en que lo olvides.

¿Cómo puedes olvidarlo? ¿Cómo puedo hacer que desaparezca? Ojalá pudiera, pero no puede”, es el testimonio de una víctima, abusada cuando tenía 6 años. Además de comunicarse por correo electrónico y Fa-

cebook Messenger, Lippa entrevistó al agresor entre 2021 y 2022, cuando este trabajaba como mensajero en bicicleta, en Toronto. “Suena extraño, pero me sentí cómoda con él, tenía un don para tranquilizar a la



Ed Horne en 1974

gente”, recuerda.

“Fue un mentiroso toda su vida. Pero a veces podía hacer revelaciones impactantes sobre sí mismo y sus crímenes. Sabía que había visto expedientes judiciales, que había hablado con víctimas. Era un maestro de la manipulación. Pero el hecho de que yo hubiera investigado durante casi 20 años lo puso en su lugar. Creo que era un narcisista, así que creo que pensó que se haría famoso, o algo así, hablando conmigo. Patético”, añade.

ALERTA DE PELIGRO

En el departamento de Trabajo Social del Hospital General San Juan de Dios, Ortiz comentan que se atendió el caso de Horne de acuerdo con el protocolo, en coordinación con la Embajada de Canadá, como una persona en aparente abandono.

Refieren que cada año se encuentran con un promedio de 20 casos de desamparo, y la mayoría son personas de la tercera edad. “Cuesta ubicarlos en hogares definitivos, pues uno de los requisitos principales

son las buenas condiciones de salud”, explica.

En tanto, el Departamento de Asuntos Globales de Canadá, a través de la Embajada de ese país en Guatemala, confirmó que conoce del fallecimiento del ciudadano canadiense en Guatemala.

Las oficinas consulares brindan asistencia a la familia y están en comunicación con las autoridades locales. Sin embargo, “por motivos de privacidad, no puede revelarse más información”, se indicó.

Lippa opina que el ingreso de Horne en Centroamérica obedece a graves fallas en el sistema de su país, pues cualquiera que abuse sexualmente de un niño y vaya a la cárcel por esos delitos debería ser designado como delincuente peligroso, “de por vida”, y no debería tener pasaporte. “Eso debería quedar en el historial de la persona. Ed Horne no fue designado como delincuente peligroso en Canadá”, enfatiza.

Esta situación, después de muchos años, le permitió viajar. “Es posible que haya limpiado sus antecedentes penales”, señala Lippa.

“Las víctimas tardaron en denunciar”.

Kathleen Lippa, periodista

problema en su realidad.

Hay un subregistro importante. El delito sexual es muy vergonzoso. Especialmente de los niños, porque están manipulados, amedrentados. Muchas veces están siendo acusados por personas en las que ellos confiaron. No solo es el ataque, sino muchas veces es el engaño, la sorpresa, la confianza.

No tenemos datos que puedan ser sostenibles. El problema en Guatemala es que la cultura favorece mucho la conducta del incesto. Hay intimidad sexual en los

ambientes familiares que está naturalizada. Y después de la denuncia, identificamos en las víctimas un síndrome de acomodo al abuso sexual. Se da especialmente en ambientes privados.

¿Qué impacto psicológico deja el abuso en un menor?

Hay una gran gama de posibilidades. Y ese es el verdadero daño que el agresor está provocando en estas personas, pues no saben cómo acomodar esa información.

Los estigmas son impor-

tales: la culpa, la vergüenza, pero, sobre todo, el pobre concepto de sí mismo. ¿Por qué? ¿Qué valor tengo yo si me pasan estas cosas? Entonces, hay una distorsión de las propias capacidades afectivas que se pueden traducir en conductas, como cortarse, la automutilación, hasta el suicidio. La impotencia psicológica que se traduce en desórdenes del comportamiento.

¿Qué salidas ve, desde la justicia?

En la justicia estamos mal. Hay pocas posibilidades de

que al encarcelarlos o que cumplan sentencia realmente sanen. Las sentencias de este señor —Horne— son de risa. ¿Qué nos queda? medicarlos es relativamente inútil, porque la mente está atormentada. Es complicado, porque al final son conductas que terminan siendo psicopáticas.

¿Son psicopatas?

La conducta es psicopática; las variantes son muchas. Lo que predomina en una persona narcisista. Es una esencia tan espesa que se tiene que ir diluyendo con la

vida para que la persona salga de su egocentrismo. Además, no tienen una buena identidad. Así, la motivación de un agresor sexual es asegurar el poder, desquitarse de injusticias reales o imaginarias que hubiera tenido en su pasado. Esto los hace castigar y degradar personas. Hay víctimas de varios tipos. Saben a quién atacar. Es un depredador.

Por último, la rendición de cuentas es importante. La verdad es que siempre se salen con la suya. Siempre tienen quien los defienda.

PL+

¿Cuánto debo gastar en una mascota?

La responsabilidad económica para tener perro o gato debe ser considerada para, al menos, de 12 a 15 años, que es su expectativa de vida calculada.



Gatos

Gastos fijos mensuales

	Desde	Hasta
Alimentación: croquetas o dieta natural y comida húmeda (latas)	Q150	Q350
Bocadillos	Q50	Q140
Desparasitación y antipulgas	Q50	Q240
Arena para gato	Q50	Q210
Productos de higiene: champú, pasta de dientes y enjuague bucal	Q50	Q150

Mensual	Q350	Q1,090
Total: Un año	Q4,200	Q13,080
15 años	Q63,000	Q196,200

Opcionales

Carruajes, ropa, seguro médico, hotel o alojamiento y celebraciones de cumpleaños

Fuentes: veterinarios Ana Suruy y Erick Rabanales; Doris Andrade, etóloga felina y miembro de la Asociación Felina Guatemalteca; Virgilia Guerra, coordinadora de la Unidad Municipal de Bienestar Animal de la Ciudad de Guatemala; Elizabeth Martínez, directora de Comunidad Gatuna; y Rosario Bamos, entrenadora de perros de Cool Dog

Gastos anuales y eventuales

	Desde	Hasta
Esterilización (clínica privada o jornada)	Q175	Q1,450
Vacunación (el primer año de vida y después, anual)	Q500	Q875
Chequeos veterinarios regulares*	Q75	Q600
Exámenes de control veterinario anual, especialmente, en gatos muy mayores*	Q500	Q1,200
Estética	Q80	Q150
Emergencias veterinarias (cirugías u hospitalizaciones)**	Q800	Q4,000
Arenero (dos areneros por gato)	Q75	Q300
Platos de comida y agua	Q30	Q300
Rascadores o enriquecimiento ambiental	Q150	Q1,300
Camita	Q80	Q300
Juguetes	Q30	Q300
Transportadora	Q175	Q500
Gastos funerarios (entierro o cremación)	Q700	Q3,000
Instalación de medidas de seguridad para que no se salgan los gatos	Q500	Q3,000

¿Quiere perro o gato? Esto le costará tenerlo

Hay que disponer de los recursos necesarios para asegurar el bienestar de un perro o un gato para toda su vida.

DE CERCA

Por Brenda Martínez
bmartinez@prensalibre.com.gt

Siete de cada 10 hogares guatemaltecos tienen una mascota, cuyos dueños deben considerar los gastos en los que se debe incurrir cuando se tiene un animal en casa, como parte de la familia, para darle una buena calidad de vida, la cual suele prolongarse de 12 a 15 años.

Según encuesta de Prodatos,

efectuado en el 2024, en 15 departamentos del país, a hombres y mujeres de 15 a 60 años, 81% de los hogares de nivel socioeconómico medio-alto; 74.7%, del medio, y 73.5%, del bajo, tienen perro, gato o ave.

Hay personas que piensan que los animales solo necesitan alimento, paseo y atención veterinaria solo si se enferman de gravedad, pero no es así. De acuerdo con las cinco libertades de los animales —de alimentación e hidratación; de ambiente apropiado; de buena salud; de bienestar emocional y de expresar su comportamiento natural o normal—, se les debe proveer más que eso, como chequeos veterinarios regulares, exámenes anuales de control, desparasitación, vacunación, entretenimiento o enriquecimiento ambiental, productos de higiene y un lugar apropiado para descansar, entre otros.

Dar afecto a una mascota no es suficiente. El futuro dueño debe es-

tar consciente de la responsabilidad económica que adquirirá al adoptar o comprar un perro o gato, y que deberá cumplir para evitar el abandono o maltrato del animal, el cual puede ocurrir con ejemplares de raza y mestizos.

Con base en cálculos mensuales aproximados de veterinarios y expertos en cuidado animal, promediados por *Prensa Libre*, los gastos fijos mínimos para toda la vida del perro, si se prolonga 12 años, son de Q67 mil 680, que pueden llegar a Q298 mil 80 o más. A estas sumas hay que añadir gastos eventuales, como esterilización, y anuales, como chequeos veterinarios.

En cuanto a los gatos, los gastos fijos, si llegara a vivir 15 años, son de Q63 mil, mínimos, y que pueden rebasar los Q196 mil 200, sin tomar en cuenta los gastos eventuales y anuales.

Desde el primer momento en que se adquiere o adopta una mascota, se deben comprar los implementos

TENDENCIA

“Perrhijos”

● El antropomorfismo —atribución de cualidades humanas a los animales— se ha acentuado en los últimos años, pues hay personas que prefieren no tener descendencia, a cambio de brindarles cuidados y afecto excesivos a sus mascotas.

Antonio Rivera, coordinador del Grupo de Psicólogos, Consejeros y Motivadores de Guatemala, expone que, desde la psicología clínica, este es un fenómeno psicopatológico, en el que la persona va perdiendo la percepción de la realidad, al considerar a sus mascotas niños que nunca crecen, al llamarlos “perrhijos o gathijos”, y renuncian a tener hijos biológicos. Entre las consecuencias de este comportamiento está la pérdida de afectividad y capacidad de relacionarse con otras personas, así como el sentido de solidaridad y de empatía hacia ellas. También, se po-

necesarios para cubrir sus necesidades indispensables, como alimento de calidad, recipientes para comida y agua, cama, arenero y arena; estos últimos dos, en caso de gatos. Hay que destacar que el alimento de bajo costo, a largo plazo,

Perros

Gastos fijos mensuales

	Desde	Hasta
Alimentación: croquetas o dieta natural y comida húmeda (latas)	Q170	Q530
Bocadillos	Q50	Q100
Desparasitación y antipulgas	Q100	Q390
Entrenamiento canino		Q550
Estética	Q100	Q300
Productos de higiene: champú, pasta de dientes y enjuague bucal	Q50	Q200
Mensual	Q470	Q2,070
Total: Un año	Q5,640	Q24,840
12 años	Q67,680	Q298,080

* en Guatemala no hay cultura de prevención
** dependerá del diagnóstico del animal

Opcionales

Carruajes, ropa, seguro médico, hotel o alojamiento y celebraciones de cumpleaños

Gastos anuales y eventuales

	Desde	Hasta
Compra de perro de raza	Q2,000	Q18,000
Esterilización (jornada o clínica privada)	Q215	Q2,300
Chequeos veterinarios regulares*	Q150	Q550
Vacunación (el primer año de vida y después, anual)	Q580	Q930
Exámenes de control veterinario anual, especialmente, en perros muy mayores*	Q450	Q1,050
Emergencias veterinarias (cirugías u hospitalizaciones)**	Q800	Q4,000
Platos de comida y agua	Q60	Q285
Camita	Q100	Q350
Juguetes	Q50	Q280
Accesorios como arnés, collar, correa y cepillo para el pelo	Q160	Q400
Transportadora	Q275	Q1,200
Gastos funerarios (entierro o cremación)	Q900	Q3,000



INFOGRAFÍA PRENSA LIBRE: DAVID MORALES / INVESTIGACIÓN: BRENDA MARTÍNEZ

lariza la sociedad entre quienes apoyan y rechazan esa actitud.

Para Vanessa Granados, médica veterinaria con maestría en ciencia animal, el antropomorfismo puede causar una malinterpretación de los comportamientos naturales de los animales y actuar en contra de su bienestar. Si se interpretan sus actitudes de acuerdo con la experiencia humana de comunicación, gestos o gustos, se corre el riesgo de alejarlos de su naturaleza, crear problemas de conducta o causarles estrés. Un ejemplo es el uso de zapatos por mascotas, sin ninguna necesidad médica, vestirlos con ropa similar a la de humanos, organizarles fiestas a canes que no han sido socializados o pasearlos en carruajes.

“Malinterpretar las necesidades de animales puede ponernos en situaciones de peligro o incrementar su abandono, al enfrentarnos a problemas de comportamiento que nosotros causamos y que se hubieran podido prevenir”, puntualiza.

incidirá en la salud del animal, lo cual representará sumas considerables para tratamientos futuros y baja calidad de vida del animal. Las raciones del alimento dependerán del peso, condiciones y tamaño. Hay que tomar en cuenta que hay perros o

gatos que desarrollan alguna alergia alimentaria o son adultos mayores, por lo que llevan una dieta especial, cuyo costo es más elevado que el alimento regular.

“Las opciones de alimento de menor costo podrían contener altos niveles de grasa o subproductos no deseables, mientras que las opciones de mayor precio podrían ser beneficiosas para ciertas condiciones sistémicas en felinos”, indica Doris Andrade, etóloga felina de la Asociación Felina Guatemalteca. Asimismo, el uso de arena de baja calidad podría afectar la salud respiratoria de los felinos, añade.

También es esencial llevarlos a sus chequeos médicos rutinarios, para detectar cualquier padecimiento a tiempo, para que pueda ser tratado debidamente.

Es importante que a partir de los 3 a 4 meses de edad, se esterilicen, pues esa cirugía evita no solo que tengan descendencia, sino que les ayudará a prevenir diversas enfermedades, así como marcaje, peleas y extravíos, al salir de casa para aparearse.

Es fundamental, asimismo, cumplir con el plan de vacunación y desparasitación. Sin embargo, el médico veterinario Érick Rabanales, de la Dieta del Cadejo, recomienda hacer un examen anual de heces para establecer si realmente es necesario desparasitar. Este examen

cuesta Q80, dice.

También afirma que el efecto de las dosis de vacunas es prolongado, que puede durar de tres a siete años, dependiendo de cuál sea. La vacuna contra la rabia, recuerda Virgilia Guerra, coordinadora de la Unidad Municipal de Bienestar Animal de la Ciudad de Guatemala, se administra sin costo por el Ministerio de Salud. Añade que en el país no hay cultura de prevención en cuanto a chequeos veterinarios rutinarios.

Hay personas que deciden comprar al perro, en lugar de adoptarlo, lo cual también es un gasto considerable, dependiendo de la raza del ejemplar, que puede ir de Q500 hasta Q20 mil o más.

Juguetes, snacks y otros enseres de entretenimiento, como rascadores para gatos, así como accesorios para sacar a pasear al perro, son esenciales para su desarrollo físico y cognitivo. Hay quienes deben invertir en la instalación de barreras para que sus gatos no puedan salir al exterior, donde su vida corre peligro.

Hay dueños que consideran a su perro o gato como su hijo, quienes, con un presupuesto más holgado invierten en rubros poco frecuentes y opcionales, como carruajes, ropa —estos dos no son necesarios, a menos de que sean prescritos por el veterinario, dice Rabanales—, alojamiento, en caso de salir de va-

caciones o celebraciones de cumpleaños. Es recomendable mantener un fondo para cualquier imprevisto, como emergencia médica u hospitalización o contratar un seguro médico.

ADULTOS MAYORES

Se debe tomar en cuenta que entre más envejezca la mascota, hay mayor probabilidad de que requiera de fármacos y tratamientos diversos por las enfermedades degenerativas que pudiera desarrollar. De los 7 a los 10 años de vida puede considerarse la adultez mayor de perros y gatos.

Esta es la etapa en la que pudieran aumentar los gastos de su mantenimiento y en la que más vulnerable se encuentra el animal, por lo que es necesario dedicar no solo recursos económicos, sino tiempo para que disfrute de una vida plena. Si la enfermedad no le permite vivir con comodidad o sufre de dolor crónico, hay que considerar la eutanasia, que también es un rubro a incluir para el futuro. Es recomendable, también, apartar cierta cantidad para cubrir su entierro o cremación.

En este espacio se presentan los gastos aproximados para un animal promedio, sano y joven, pues si padece alguna enfermedad crónica y toma medicamentos, también hay que considerarlo en el presupuesto mensual.

Opinión

LA ANTORCHA

Luis Fernando Andrade Falla

lfandrade@hotmial.com



Un gobierno sin rumbo propio

El binomio presidencial de Bernardo Arévalo y de Karin Herrera, que fue depositario del triunfo electoral del 2023, debidamente verificado e incuestionable, sorteó los desafíos del momento previo y durante la toma de posesión en el cumplimiento de la debida transferencia del mando constitucional, dejando atrás uno de los gobiernos más cuestionados por la ciudadanía y que más debilitó la institucionalidad democrática del país.

Esa circunstancia por sí misma ha sido lo único trascendental e histórico de lo que ha sucedido a lo largo de este nuevo período de gobierno. El entusiasmo inicial de una parte importante de la ciudadanía por esta opción política ha mermado sensiblemente y anida una frustración especialmente en las juventudes y otros amplios sectores ciudadanos por su abierta ineficiencia en la gestión pública, por su escasa capacidad de corregir sus errores, por su inhabilidad de sumar aliados nacionales estratégicos, por la ausencia de diálogos y amplios consensos, y por insertarse en negociaciones alrededor de iniciativas o reformas de ley en el Congreso de la República de las que no han salido ni saldrán bien librados.

Los recursos presupuestarios del Estado, que se negocian cada año, en los próximos meses lo volveremos a ver, conforme a intereses sectoriales, de grupos específicos con mayor incidencia o capacidad de presión y/o extorsión, que en su conjunto no han sido ni serán nunca suficientes para una contribución relevante y efectiva al desarrollo sostenido de Guatemala.

El sistema político, que se alimenta de los presupuestos estatales, y especialmente los gobiernos de turno que los distribuyen a discreción en función de los respectivos partidos políticos, al final intentan en vano reelegirse, por la corrupción insaciable que campea por doquier, que pareciera indomable, de la que se benefician también las redes multinacionales poderosas del narcotráfico y sus esla-

bones tenebrosos.

Es evidente, a estas alturas en que el gobierno de turno es intrascendente, el abierto intento, desesperado y riesgoso, de buscar un rumbo, una guía, un apoyo político, una agenda partidaria a través del gobierno de México y del partido gobernante, Movimiento de Renovación Nacional (Morena).

México es un país amigo, con el cual se comparte una riquísima cultura, una civilización antigua de trascendencia en la historia de la humanidad, relaciones de vecinos a lo largo de una frontera extensa y compleja de 962 kilómetros, que une a cuatro estados mexicanos —Chiapas, Campeche, Tabasco y Quintana Roo— con cuatro departamentos de Guatemala —San Marcos, Huehuetenango, Quiché y Petén—.

La relación bilateral es compleja y tiene sus desafíos en diferentes ámbitos, en los que Guatemala debe siempre salvaguardar la soberanía, el espacio territorial, el marítimo y el aéreo, así como los intereses del Estado de Guatemala, en un marco de constante y efectiva, coordinación, colaboración y cooperación en asuntos de interés común, pero no de subordinación ni política ni ideológica.

Es importante recordar que México consagra en su Constitución Federal los principios que guían la política exterior, en lo que se destaca: el rechazo a cualquier tipo de intervención en los asuntos internos de otros Estados, respetando su soberanía.

El binomio presidencial de Bernardo Arévalo y de Karin Herrera, y sus inquietos y bisoños correligionarios que se aventuraron a una campaña electoral sin tener una idea propia y clara de cómo gobernar y a los que se les puede aplicar el principio de Peter, han defraudado, y ahora en su incapacidad parecieran buscar un rumbo ajeno, como último recurso, en la experiencia política de México.

Se les puede aplicar el principio de Peter.

CONSTRUYENDO IDEAS

Pedro Cruz

@pedrofcruz



Juventud con carácter: esperanza firme para una Guatemala en crisis

Este 12 de agosto, en el marco del Día Internacional de la Juventud, vale la pena detenernos a pensar en el rol que los jóvenes tienen en el presente y futuro de Guatemala. No como una promesa distante, sino como una realidad urgente. Hablar de juventud no es hablar solo de edad, es hablar de identidad, propósito, dirección y esperanza. Es hablar de los cimientos sobre los que construiremos la nación que todos anhelamos.

Pero no podemos hablar de juventud sin hablar de prevención. Guatemala necesita con urgencia fortalecer sus programas de prevención del delito. No podemos seguir siendo reactivos ante la violencia; debemos anticiparnos desde la raíz. Y esa raíz está en la juventud. Un joven que crece en un entorno seguro, con educación de calidad, acceso al deporte y oportunidades laborales reales, es un joven que difícilmente caerá en las garras de la delincuencia.

La educación debe volver a tener un rol formador, no solo informador. Necesitamos menos ideología y más carácter. Educar en valores, en responsabilidad, en esfuerzo y en respeto a la autoridad no es un lujo: es una necesidad para sostener la república. Los países que han salido adelante no lo han hecho porque sus jóvenes fueron complacidos, sino porque fueron exigidos, guiados y empoderados con principios firmes.

El deporte también debe ser parte esencial de esta estrategia. No sólo por sus beneficios físicos, sino porque forma disciplina, enseña a ganar con humildad y a perder con dignidad. Un balón puede cambiar una vida, pero también puede cambiar un barrio, una comunidad entera. Por eso debemos invertir más en

canchas que en cárceles, más en entrenadores que en custodios. El deporte es prevención con impacto colectivo.

Además, no podemos ignorar un enemigo silencioso pero destructivo: el *bullying*. Muchos jóvenes guatemaltecos enfrentan violencia emocional, física o digital todos los días, muchas veces en silencio. La prevención del acoso escolar no puede verse como un asunto menor. Donde no se corrige el irrespeto, germina la violencia. Y donde se permite el abuso, florece la impunidad. Educar en límites claros, fortalecer la autoridad del maestro y empoderar a los padres para formar carácter desde casa son pasos fundamentales.

Donde no se corrige el irrespeto, germina la violencia.

Por último, hablar de juventud es hablar también de empleo digno. No basta con soñar, hay que tener cómo sostener esos sueños. Necesitamos una economía que premie el trabajo honesto, que abra puertas a los que se esfuerzan y no solo a los que tienen conexiones. Urge apoyar el emprendimiento juvenil, las pasantías productivas y los oficios técnicos, porque no todos los caminos deben pasar por una universidad, pero todos deben llevar a la dignidad.

Hoy más que nunca, nuestra juventud necesita guía. Necesita adultos coherentes que les muestren con el ejemplo que el camino correcto, aunque más difícil, siempre vale la pena. Guatemala no saldrá adelante por decreto, ni por redes sociales. Saldrá adelante cuando formemos jóvenes con raíces profundas en valores eternos: familia, patria, fe, esfuerzo y responsabilidad personal.

No se trata de regalar el futuro, sino de construirlo. Y eso comienza hoy. Porque una juventud firme, es garantía de una nación fuerte.

PRENSA LIBRE

FUNDADO EN 1951
CASA EDITORA PRENSA LIBRE S.A.
13 calle 9-31 zona 1, Guatemala

Presidenta: María Mercedes Girón de Blank
Vicepresidente: Mario Antonio Sandoval
Gerente General: Karl Christian Blank Girón

PBX: 2412-5000
Suscripciones: 1716 | suscripciones@prenslibre.com.gt
Clasificados: 1771 | **Ventas:** 2412-5100
Internet: www.prenslibre.com
Correo electrónico: mesacentral@prenslibre.com.gt

ANÁLISIS NOTICIOSO

Trump avanza dando reversa

POR PETER BAKER

WASHINGTON — El flúor se introdujo en el agua potable a partir de 1945. La vacuna contra la gripe se puso a disposición del público general un año después.

Hace mucho tiempo, estas innovaciones fueron aceptadas por la mayoría de los estadounidenses que dependían de ellas o les dedicaban poca atención. Esto fue así hasta que el presidente Donald Trump y su equipo comenzaron a dismantelar metódicamente prácticas generalizadas y a dismantelar instituciones arraigadas.

No debería sorprender que Trump intente deshacer gran parte de lo que hizo el presidente Joe

Busca regresar a una época pasada, pero aún no se sabe cuál.

Biden en los últimos cuatro años. Lo sorprendente es cuánto intenta deshacer cambios que ocurrieron años e incluso décadas antes.

Trump se ha esforzado por revertir la globalización y el internacionalismo que han definido el liderazgo de Estados Unidos en todo el mundo desde la Segunda Guerra Mundial.

Pero incluso en asuntos menores, se ha hecho evidente que Trump, de 79 años, simplemente prefiere las cosas como las recuerda de su juventud, o incluso antes.

Ha dejado claro que quiere regresar a una época en la que las instalaciones militares llevaban el nombre de generales confederados, no de líderes de los derechos

Continúa en la página VI

Defendiendo el derecho a morir con dignidad



FEDERICO RIOS PARA THE NEW YORK TIMES

Tatiana Andia fue diagnosticada con cáncer de pulmón terminal en el 2023. Con su esposo, Andrés Molano.

Una paciente con cáncer en Colombia eligió la muerte asistida, pero fue solo el primer paso

POR STEPHANIE NOLEN

BOGOTÁ, Colombia — La multitud estaba llena de expectativa cuando Tatiana Andia tomó el micrófono: para muchos de los presentes era una heroína, la mujer que negoció precios más bajos de medicamentos para Colombia.

Pero ese día, en una conferencia para legisladores y académicos sobre el derecho a la salud en Latinoamérica, había un tema más íntimo que quería abordar.

“Hace un año me diagnosticaron un cáncer de pulmón terminal”, comenzó, “uno que es incurable, catastrófico, todos esos adjetivos terribles”.

Todo en la sala de conferencias quedó inmóvil.

Andia, de 44 años, profesora y exfun-

cionaria del Ministerio de Salud de Colombia, dijo que no hablaría como experta, sino como paciente. Un tema particular sobre el derecho a la salud ocupaba su mente últimamente, dijo: el derecho a la muerte. Nadie, continuó, quiere hablar conmigo sobre la muerte.

“¿Por qué no podemos hablar de una muerte digna cuando hablamos del derecho a la salud?”, cuestionó.

Ese día, hace un año, Andia concluyó su presentación en Cartagena, Colombia sin entrar en detalles sobre cómo y cuándo moriría. Pero llevaba meses haciendo planes.

Colombia tiene 10 años de permitir la muerte asistida por un médico —conocida como eutanasia. Fue el primer país en Latinoamérica en permitirla, uno de los pocos del mundo en ese entonces, impulsado por un tribunal superior liberal a

petición de un paciente terminal que buscaba una muerte acelerada.

Pero, como Andia estaba descubriendo, la existencia en papel del derecho a controlar la muerte propia era solo un primer paso. A pesar de las políticas liberales, la muerte asistida sigue siendo poco común en Colombia, bloqueada por barreras institucionales en la conservadora cultura médica del país y la incomodidad de hablar sobre la muerte. Es una situación que se desarrolla en una oleada de otros países, desde Argentina hasta Francia, que están introduciendo o ampliando el acceso a la muerte asistida: a veces, la ley se adelanta a lo que una sociedad puede aceptar.

Así que Andia decidió que su último acto en una trayectoria de luchar en pro de

Continúa en la página VII

INTELIGENCIA

Intérprete regresa a sus raíces. PÁG. II



EL MUNDO

Fans mexicanos aman a ‘técnico’ de EE. UU. PÁG. III

DINERO Y NEGOCIOS

Se produce material vital en exceso. PÁG. VIII



ARTE Y DISEÑO

Leyenda brasileña se despide. PÁG. XI

EL MUNDO

INTELIGENCIA/YARIMAR BONILLA

Bad Bunny y yo no queremos irnos

El 11 de julio, Bad Bunny inició su residencia de tres meses en el Coliseo de Puerto Rico. Los primeros nueve conciertos estaban reservados para los locales, pero ahora están abiertos a todo el mundo, y cientos de miles de personas de todos lugares comenzarán a llegar a nuestro archipiélago. Es el tipo de estancia extendida que normalmente se reserva para Las Vegas —no para una colonia estadounidense en bancarota que se resiente aún de huracanes, apagones y disfunción política. Pero ese es precisamente el punto.

Lo que está sucediendo en San Juan este verano es un recordatorio de que no hay que asimilarse ni irse de casa para alcanzar el éxito, y que quedarse en Puerto Rico no tiene por qué significar sacrificio. Podemos hacer más aquí que simplemente resistir —podemos prosperar. Y podemos hacerlo sin destruir nuestros recursos naturales ni atraer a exiliados fiscales, sino invirtiendo en nuestro recurso más renovable: nuestro genio cultural.

Bad Bunny, o Benito, como se le conoce cariñosamente en casa, saltó a la fama en el 2016, el mismo año en que el Congreso de Estados Unidos impuso una junta de con-

trol fiscal no electa para supervisar las finanzas locales. La música de él se ha convertido en la banda sonora tanto de nuestro trauma como de nuestra resistencia, resonando a través de huracanes, terremotos, apagones, protestas masivas que depusieron a un gobernador y el surgimiento de nuevas coaliciones políticas.

Él se ha convertido en nuestro embajador global, destacando tanto nuestros retos como la riqueza de nuestra cultura. Sus letras, siempre cantadas en español, fusionan la dura realidad de los apagones, los baches, el colonialismo, la corrupción y el desplazamiento con el peso emocional del amor, los placeres de la lujuria y la belleza desordenada de la comunidad y la familia. Al hacerlo, ha creado un nuevo tipo de música de protesta, una que lamenta, celebra y vibra a la vez.

Su álbum más reciente, *Debtir más fotos*, es una carta de amor y un lamento por un Puerto Rico que se nos escapa de las manos: traicionado por sus líderes, sus barrios desplazados por desarrollos de lujo, sus tierras vendidas a forasteros, subdivididas por Airbnb y esquemas de criptomonedas y reempaquetadas como un paraíso para otros.

El álbum y la serie de conciertos *No me quiero ir de aquí* expresan tanto el deseo de quedarse y construir, como el temor de que hacerlo no sea posible. Su mensaje ha resonado mucho más allá de Puerto Rico. En las redes sociales, personas



MARIO ANZUONI/REUTERS

Se anticipa que la estrella boricua Bad Bunny atraiga a cientos de miles de fans a la isla para sus conciertos. En Los Angeles, a principios de este año.

de lugares tan cercanos como Cuba y tan lejanos como Gaza han unido fragmentos de la canción principal con imágenes de patrias que se vieron obligados a abandonar. Las publicaciones capturan un anhelo colectivo —no solo por lo perdido, sino también por lo que pudo haber sido. Al igual que ellos, los puertorriqueños enfrentan una decisión angustiosa: quedarse y luchar, o irse y arriesgarse a nunca encontrar el camino de regreso.

Cuando salí de Puerto Rico en la década de 1990 para cursar estudios de posgrado, mi plan siempre fue regresar a enseñar en la universidad local. Pero en el 2015, el Gobierno declaró impagable su deuda. Los años transcurridos desde entonces han traído oleadas de austeridad que devastaron la universidad a la que alguna vez soñé regresar. Un presunto receso se convirtió en un exilio permanente.

Pero ahora, una nueva generación está decidiendo defender su derecho a quedarse. Desde la crisis de la deuda, y particularmente después del huracán María, los bo-

ricuas han respondido a la austeridad con autogestión: instalando microrredes solares, recuperando escuelas abandonadas, iniciando proyectos de soberanía alimentaria y creando empresas sociales destinadas a acabar con la fuga de cerebros y crear rutas de regreso a casa.

En el pasado, artistas como Bad Bunny tenían que buscar la fama arrojándose al mercado estadounidense. Esta vez, él ha considerado una gira por Estados Unidos “innecesaria”, diciendo que sus fans allí han tenido amplias oportunidades de verlo y en cambio se está centrando en construir una infraestructura completa en torno a sus espectáculos en Puerto Rico antes de ir de gira por otros países. Se estima que 18 mil personas llenarán el estadio cada noche, atrayendo a aproximadamente medio millón de asistentes para el final de la residencia en septiembre. Las proyecciones sugieren que podría inyectar más de US\$200 millones a la economía local e incrementar el producto interno bruto de Puerto Rico en 0.15 puntos porcentuales —suficiente para llevar a Moody's Analytics a elevar su pronóstico económico para el territorio.

Los boletos para los primeros nueve conciertos, reservados para residentes locales, se vendieron principalmente en las plazas de mercado del archipiélago. Se vendieron unos 80 mil boletos en ocho horas.

Los fans internacionales tuvieron que esperar la venta general en línea y pagar tarifas premium, a menudo en paquetes con estancias en hotel. Esta estrategia buscaba dirigir el turismo a los hoteles en lugar de los Airbnb y garantizar una alta ocupación durante el verano, que es la temporada baja.

Yo pude asistir a un concierto el primer fin de semana de estreno gracias a un amigo que hizo fila durante seis horas para conseguir

boletos. Afuera del recinto, los vendedores ofrecían artesanías, bocadillos tradicionales y organizaban juegos de pica de caballos, un juego de azar local. Los fans vistieron atuendos elaborados inspirados en ropa tradicional —faldas campesinas, guayaberas y pavas, utilizadas por los pobres rurales y ahora reclamadas por Bad Bunny como emblemas de orgullo.

Abuelos cantaban entre el público, a veces sonrojándose ante las letras subidas de tono. Los conciertos también se han convertido en un punto de encuentro para la diáspora. Un amigo mío tiene tres grupos de primos que llegarán para conciertos en el próximo mes; algunos por primera vez traerán a la isla a sus hijos.

Aun así, el proyecto sortea una delicada contradicción. Denuncia el desplazamiento incitado por el turismo al tiempo que invita a los visitantes a ver lo que está en juego. Los lugareños celebran el impulso económico, pero se preparan para una afluencia de visitantes que sobrecargará nuestra infraestructura, abarrotará nuestras playas y tratará a nuestros vecindarios como sus patios de juego. El 30 de julio, el alcalde de San Juan declaró un estado de emergencia después de que un apagón dejó a miles de hogares sin agua, y muchos temen que nuestra red eléctrica colapse por el turismo adicional. Sin mencionar que todo esto ocurre durante la temporada de huracanes.

Ninguna serie de conciertos puede deshacer las fuerzas estructurales que configuran la vida en Puerto Rico. No puede revertir las medidas de austeridad, desmantelar la junta de control fiscal ni reparar la red eléctrica. Pero es una muestra de lo que podría ser posible —no solo para una estrella pop internacional, sino para todos los que anhelamos ir en pos de nuestros sueños en nuestra propia tierra, sin disculpas ni concesiones.

Yarimar Bonilla, profesora en la Universidad de Princeton, en Nueva Jersey, es autora de *“Non-Sovereign Futures: French Caribbean Politics in the Wake of Disenchantment”*. Envíe sus comentarios a intelligence@nytimes.com.

POR ADAM RASGON
y ASHLEY WU

TEL AVIV — El caos y la violencia han envuelto la distribución de ayuda en Gaza desde que Israel reconstituyó el sistema de ayuda en mayo como parte de lo que afirmó ser un esfuerzo para mantener la ayuda fuera del alcance de Hamás.

El desorden —y la limitada cantidad de ayuda que entra al enclave en primer lugar— ha llevado a

Precios de alimentos se disparan en Gaza

muchos palestinos a desistir de intentar obtener ayuda humanitaria, aunque aumenta la hambruna.

Una de las pocas alternativas ha sido comprar alimentos en los mercados de Gaza, que están repletos de una combinación de materiales de ayuda —algunos de los cuales

pueden haber sido saqueados— productos comerciales y pequeñas cantidades de hortalizas locales. Sin embargo, los precios de muchos productos básicos se han disparado.

“¿He visto esto a esta escala en otro lugar alguna vez?”, dijo Arif Husain, economista titular del Programa Mundial de Alimentos de la ONU. “Definitivamente no”.

El kilo de azúcar cuesta ahora unos US\$106, comparado con 89 centavos de dólar antes de la guerra; la harina cuesta US\$12 el kilo, contra 42 centavos antes, y los tomates cuestan US\$30 por kilo, cuando antes costaban 59 centavos, arrojan datos publicados recientemente por la Cámara de Comercio e Industria de la Gobernación de Gaza.

“Los precios son una locura, una locura total”, dijo Mohammad Fares, de 24 años, residente de la ciudad de Gaza, quien se alojaba con un familiar junto a sus padres y dos hermanos porque la casa de su familia fue destruida a principios de la guerra. Ha perdido 25 kilos desde el comienzo de la guerra, afirmó.

Fares dijo no estar dispuesto a arriesgar su vida yendo a los centros de ayuda, describiéndolos como “trampas mortales” donde soldados israelíes disparan a la gente y palestinos desesperados se amanzan unos a otros con cuchillos. (El Ejército israelí ha declarado que sus fuerzas han hecho “disparos de advertencia” cuando la gente se acercaba a sus fuerzas fuera de los centros de ayuda de una manera descrita como amenazante).

Para sobrevivir, dijo Fares, su familia tuvo que echar mano de sus ahorros para comprar pequeñas cantidades de harina y lentejas.

“A cierto nivel, la gente se ve rebasada por los precios”, dijo Husain. “Los precios son tan altos que pierden todo significado”.

La inestabilidad en el suministro ha provocado fluctuaciones drásticas de precios. Por ejemplo, el precio de la harina alcanzó los US\$891 por un costal de 25 kilos el 20 de julio, bajó a US\$223 el 27 de julio y subió a US\$334 el 30 de julio, arrojan datos de la Cámara de Comercio del enclave.

La misma cantidad de harina costaba poco más de US\$10 antes de la guerra.

“No solo enfrentamos una guerra de bombas —también enfrentamos una guerra de precios, hambre y sed”, dijo Ayed Abu Ramadan, presidente de la Cámara de Comercio de la Gobernación de Gaza.

The New York Times INTERNATIONAL WEEKLY

ALAN MATTINGLY Editor

The New York Times International Weekly
620 Eighth Avenue, New York, NY 10018

CONSULTAS EDITORIALES:
nyweekly@nytimes.com

CONSULTAS DE VENTAS Y PUBLICIDAD:
nyweeklysales@nytimes.com

PRENSA LIBRE

ADVERTISING:
Mercadeo y Ventas:
mercadeo@prensa Libre.com.gt
PXB: 2412-5000 extensión 2702.

EL MUNDO

Nace en EE. UU. y lucha en la arena mexicana

POR JAMES WAGNER

CIUDAD DE MÉXICO — Flip Gordon estaba en la lona.

Participaba en la arena de lucha libre en México, recibiendo una paliza en una reciente lucha de relevos. Mientras el musculoso Gordon batallaba para ponerse de pie, un breve cántico resonó en el aire: "¡Gringo! ¡Gringo! ¡Gringo!"

Cuando Gordon, cuyo verdadero nombre es Travis Gordon Lopes Jr., entra al ring, su presencia plantea algunas preguntas potencialmente incómodas. ¿Qué sucede cuando un estadounidense compite en un espectáculo mexicano —conocido por máscaras coloridas, atuendos extravagantes y suertes de alto vuelo— vistiendo camuflaje? ¿Pueden los fans, envueltos en el nacionalismo mexicano incitado por las amenazas del presidente Donald Trump contra su país, apoyar a un hombre vestido como G.I. Joe? ¿Y qué le sucede a un luchador en un momento de tensión entre su país de origen y su nuevo hogar?

Los extranjeros en el mundo de la lucha libre suelen luchar como "rudos", pero Gordon lucha como "técnico", un tipo bueno, gracias a su estilo refinado y a cómo conquistó al público.

Gordon creció en Montana, se alistó en la Guardia Nacional del Ejército en el 2012 y sirvió seis años



LUIS ANTONIO ROJAS PARA THE NEW YORK TIMES

en Idaho y Massachusetts. Se ganó su apodo por hacer volteretas, y su meta era convertirse en uno de los mejores luchadores de EE. UU.

Inicio su trayectoria como luchador, malabareando las competencias con sus compromisos militares y haciendo viajes ocasionales al extranjero —incluyendo a México, donde debutó en la lucha libre en el 2017. En uno de esos viajes, conoció a Barby Villela, de 36 años, quien trabajaba en mercadotecnia para la organización que promueve la lucha libre en México. Comenzaron a salir y se casaron en el 2023. Gordon se mudó a México de tiempo

completo ese año.

Al principio de su trayectoria como luchador, comentó Gordon, intentó ocultar su pasado militar. Algunos luchadores veteranos lo animaron, y comenzó a usar camuflaje.

Una vez en México, le preocupaba la reacción que obtendría. Y sí, fue abucheado. Los aficionados no querían apoyar a un estadounidense enfrentándose a luchadores mexicanos en un deporte muy mexicano. Su vestimenta de soldado solo aumentó la animadversión entre los fans.

La historia compartida de ambos

países incluye varios casos de intervención militar estadounidense. Ahora Trump ha amenazando con aranceles elevados y la posibilidad de acción militar.

Gordon se define como "muy apolítico" y se negó a comentar sobre las acciones de Trump hacia México. Sin embargo, acoge la imagen de un soldado estadounidense. Antes de una pelea, hace un saludo militar, llevándose la mano derecha a la ceja.

"Su carácter y el consejo de lucha libre lo tenían marcado como el gringo contra el mexicano", dijo Fernando Damirón, de 31 años, em-

pleado del Gobierno y aficionado a la lucha libre de la Ciudad de México, quien confesó haber abucheado inicialmente a Gordon.

En enero del 2024, tras perder contra Ángel de Oro, un rival, Gordon lo retó a una revancha en un *spanglish* bastante malo. Su oponente se burló y dijo que aceptaba "para enseñarte a respetar a los mexicanos".

Pero Gordon comenzó a adaptarse a su nuevo hogar. Empezó a usar más español. Villela animó a Gordon no solo a interpretar el personaje de un supersoldado, sino también a lucir su físico. Gordon comenzó con un viejo uniforme del Ejército modificado: pantalones, botas y una chamarra con las mangas cortadas.

El enfoque —y las crecientes habilidades de lucha libre de Gordon— dieron sus frutos. En otoño, se convirtió en el primer estadounidense en ganar un título de peso mediano. Ahora, Gordon da entrevistas en su segundo idioma, sin temer a cometer errores. Recientemente firmó un contrato multianual con el consejo de lucha libre y dijo que espera obtener la ciudadanía mexicana en unos años. Su hija nació en México el año pasado y Villela está esperando su segundo hijo.

"Estoy orgulloso de mis orígenes, pero también estoy orgulloso de estar evolucionando como persona y acogiendo una nueva cultura", dijo Gordon.

Empresa contra pandillas haitianas pierde a dos hombres

Este artículo fue escrito por Frances Robles, David C. Adams y André Paultre

Miot Patrice Jacquet, veterano de la Armada de EE. UU., no dudó en ayudar a un contratista militar estadounidense con una peligrosa misión en su Haití natal.

La empresa, Studebaker Defensa, de EE. UU. tenía un historial impresionante: su consejo directivo está dirigido por Wesley K. Clark, un general estadounidense retirado. Pero la operación se vino abajo. El equipo estadounidense se vio obligado a retirarse antes de tiempo, una cantidad de rifles tipo AR-15 fue robada y hace siete meses, dos personas que trabajaban con el equipo, incluido Jacquet, fueron secuestradas y probablemente estén muertas.

Las sospechas se han centrado en policías corruptos, informaron dos oficiales de la policía haitiana.

Con Haití sumido en la violencia pandillera y otros países reacios a enviar ayuda militar significativa, el Gobierno dice que no tiene más opción que recurrir a contratistas de defensa para recuperar el control.

Pero la misión abortada de Studebaker —y los secuestros y posibles asesinatos de un agente de policía, Steeve Duroseau, y de su



Miot Patrice Jacquet



Steeve Duroseau

Un alto funcionario del Gobierno haitiano afirmó que las autoridades creían que miembros de alto rango de la Policía Nacional que colaboraban con pandillas estaban detrás de los secuestros, quizás en represalia por un intento de Studebaker

de capturar a un líder pandillero.

Studebaker llegó a Haití en septiembre. El país estaba sumido en el caos tras el asesinato del presidente Jovenel Moïse en el 2021. Peor la violencia estalló a principios del 2024, cuando grupos armados rivales se unieron en ataques coordinados.

Garry Conille, entonces primer ministro, recurrió discretamente a Studebaker. Por unos US\$150 mil al mes, la empresa envió a unos 10 exsoldados estadounidenses a entrenar a los policías haitianos.

Primero se alojaron en el Hotel Karibe, cerca de Puerto Príncipe, la capital. Jacquet, el gerente nocturno del hotel, contratado por Studebaker para la logística, encontró una villa para rentar. Jacquet, de 52 años, también reclutó a su primo, Duroseau, un policía haitiano, como enlace policial de Studebaker.

El equipo de la compañía supervisó un intento por capturar o matar al líder de una pandilla, Vitel'homme Innocent, dijeron varias personas familiarizadas con la operación. Sin embargo, el líder pandillero escapó —el reporte de Studebaker indicó que la policía había dudado.

Un consejo presidencial que

gobierna Haití acusó a Conille de contratar a Studebaker sin autorización. Fue despedido, al igual que Studebaker.

Studebaker afirmó que las armas policiales que le habían sido asignadas fueron "transferidas oficialmente" al enlace policial y que el jefe de la Policía Nacional de Haití fue notificado de que las armas estaban en la villa.

Studebaker salió de Puerto Príncipe el 21 de noviembre y Jacquet retiró las armas de la villa el 10 de diciembre, dijo la empleada doméstica.

Después de pasar el fin de semana trabajando en el Karibe, Jacquet llegó a casa el 16 de diciembre y recibió malas noticias. El vigilante de su casa le contó que tres días antes, hombres armados vestidos con uniformes de policía lo atacaron y se llevaron las armas, dijeron los dos policías haitianos. El día del robo, Duroseau, padre de dos hijos, desapareció.

Jacquet subió a un auto con un amigo y se dirigió a reunirse con la hermana de Duroseau, una agente de policía, para ver si conocía su paradero, explicó Isaac Jacquet, su hijo de 24 años.

Poco después, hombres armados en dos vehículos —incluyendo uno donado por EE. UU. a la Policía de Haití— abrieron fuego contra el auto de Jacquet. El amigo sobrevivió y Jacquet fue secuestrado, dijo la Policía, que ha identificado a los sospechosos, pero sólo el vigilante de la casa ha sido arrestado, dijeron los dos oficiales. Los ladrones de armas le habían pagado al vigilante para que les avisara cuando Jacquet llegara a casa, informaron los oficiales.

El contrato de Studebaker era problemático porque pocos funcionarios haitianos lo conocían, dijeron los detractores. Por lo tanto, Studebaker no tenía un plan de salida coordinado, dijeron personas familiarizadas con el caso.

Studebaker afirmó que "responde por la integridad de su misión".

La familia de Jacquet dijo haber contactado a legisladores en Florida, donde vivía. Pero el FBI afirmó que las desapariciones de estadounidenses en el extranjero eran responsabilidad del país anfitrión, "a menos que se establezca un nexo criminal con Estados Unidos".

El FBI declinó hacer comentarios.

Amenaza de aranceles devasta industria clave de Lesoto

POR JOHN ELIGON

MASERU, Lesoto — La extensa fábrica textil en la montañosa nación africana de Lesoto estaba desierta. Telas coloridas estaban esparcidas por doquier, cientos de máquinas de coser estaban paradas y docenas de camisetas grises Reebok estaban apiladas sobre una mesa.

Afuera, mujeres envueltas en mantas se apiñaban a las puertas de las fábricas aún en operaciones, con la esperanza de ser seleccionadas para al menos un día de trabajo.

A unos 15 minutos en auto, Mathuso Tau se levantó en su casa de bloques de concreto de tres habitaciones, llena de ansiedad tras perder su trabajo textil en junio.

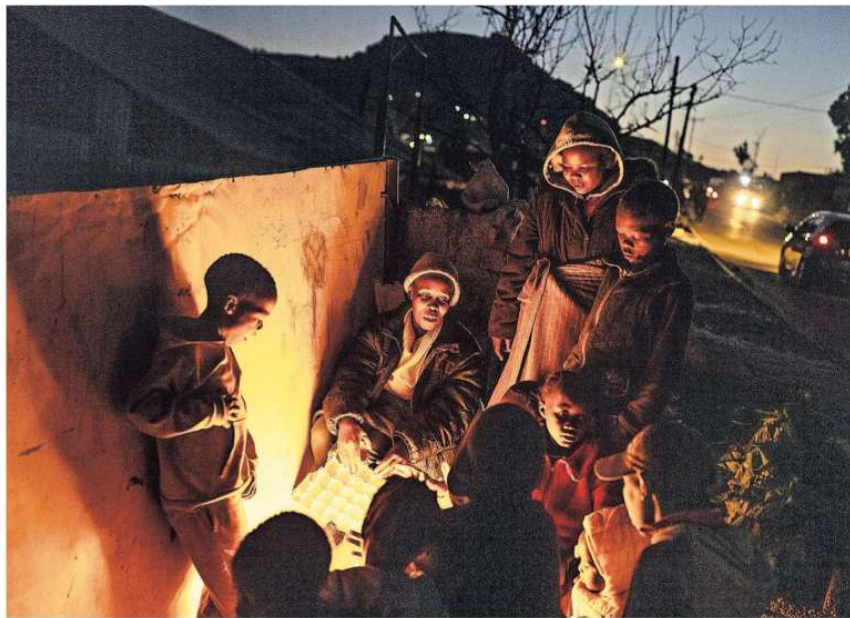
Con cuotas escolares que pagar para su hija, un traje de graduación que comprar para su hijo y solo una olla de arroz blanco para la comida y la cena, se tomó un conjunto de pastillas recetadas para los dolores que le han oprimido el pecho desde que la despidieron.

“No es la vida a la que estoy acostumbrada, mendigar”, dijo Tau, de 51 años. “Es doloroso”.

Culpó de su sufrimiento a un hombre: el presidente de Estados Unidos.

Semanas después de denostar a Lesoto, una nación nevada en el sur de África con 2.3 millones de habitantes, como un lugar del que nadie había oído hablar, el presidente Donald Trump hizo famoso al país al anunciar en abril que le impondría el arancel más alto al que cualquier nación podría enfrentar: el 50 por ciento. Esto desató pánico en este país empobrecido que exporta la mayoría de sus textiles libres de impuestos a Estados Unidos, y

Zimasa Matiwane contribuyó con reportes a este artículo.



JOAO SILVA/THE NEW YORK TIMES

donde los textiles representan casi el 90 por ciento de los empleos industriales.

Aunque el arancel anunciando finalmente el 31 de julio fue del 15 por ciento, gran parte del daño ya estaba hecho. Quizás en ningún otro lugar del planeta ha sido más visible el impacto de la simple amenaza de aranceles que en Maseru, la capital de Lesoto, donde empresas como Walmart, JCPenney, Levi's e incluso la marca Trump producen ropa para venderla en EE. UU.

El inminente arancel del 50 por ciento llevó a muchas empresas de EE. UU. a dejar de hacer pedidos. Esto hizo que algunas fábricas ce-

saran la producción, provocando miles de despidos. Menos trabajadores significa menos clientes para quienes venden naranjas y dulces en las calles de Maseru, menos gente pagando viajes en taxi y menos gente pagando renta. Casi todos están pasando apuros.

En épocas normales, los residentes de Maseru celebran el fin de mes con un respiro, cobrando sus salarios y a veces dándose algún gusto. El bar y restaurante Lapeng suele atraer multitudes. Pero el fin de julio desató temor.

Neo Makhera se acurrucaba junto a una fogata al borde de un camino, vendiendo cigarros suel-

tos y verduras. Ha estado haciendo esto, y ofreciéndose a lavar la ropa de sus vecinos, desde abril, cuando perdió su trabajo cosiendo camisetas y shorts de una marca global.

Los 128 rands (unos US\$7) diarios que ganaba en la fábrica le cambiaron la vida como madre soltera. Con ese dinero, Makhera, de 30 años, pudo rentar una vivienda de un cuarto, comprar comida y pagar unos US\$22 al mes para enviar a su hijo de 2 años a la escuela.

Ahora él ha vuelto a casa porque ella ya no puede pagar la cuota. Tiene suerte si gana más de US\$1 al día.

Con más de 33 mil empleados a

Neo Makhera (de pie, der.) ha estado vendiendo cigarros sueltos y verduras en Maseru desde que perdió su trabajo en abril.

principios de año, la mayoría mujeres, la industria textil es el mayor patrón privado en un país donde casi un tercio de la población está desempleada y aproximadamente la mitad vive en la pobreza.

Hay una sensación de traición entre algunos que dicen que el mismo país que impulsó el éxito de su industria textil fue el que amenazó con destruirla. Hace más de 20 años, el Congreso de Estados Unidos aprobó una ley que permitía la importación a Estados Unidos de algunos productos de muchos países africanos sin aranceles.

Las autoridades de Lesoto han argumentado que el acuerdo beneficia a todos. Los consumidores estadounidenses obtienen productos a bajo precio, mientras que la economía de Lesoto se beneficia. Pero Trump había señalado el déficit comercial de Estados Unidos —EE. UU. importó más de US\$235 millones en productos el año pasado, mientras que Lesoto importó menos de US\$3 millones— como un mal acuerdo.

No todos los fabricantes de Lesoto están paralizados. En Quantum Apparel, el piso de fábrica está lleno del zumbido de las máquinas de coser, el resoplo de las planchas y el roce de las telas. Quantum produce casi toda su ropa para Sudáfrica, que rodea a Lesoto. Esto la ha mantenido funcionando a plena capacidad.

La fábrica recibe más pedidos de los que puede manejar, por lo que la empresa está creando una nueva línea de producción.

China limita los viajes de burócratas

POR VIVIAN WANG

PEKÍN — Cuando Tina Liu fue contratada para impartir literatura en una escuela primaria pública en el sur de China, su contrato incluía las advertencias habituales sobre ausentismo y desempeño laboral.

Luego apareció otra advertencia: viajar al extranjero sin permiso podría resultar en su despido.

La norma fue reforzada en un chat grupal del personal. “De acuerdo con las regulaciones de los altos mandos, los docentes deben fortalecer su conciencia disciplinaria”, decía un mensaje. “Actualmente no permitiremos vacaciones en el extranjero”.

En toda China, advertencias similares se están extendiendo a medida que las autoridades refuerzan el control sobre los contactos de los empleados gubernamentales con extranjeros. A algunos maestros,

médicos e incluso contratistas gubernamentales y empleados de empresas paraestatales se les ha ordenado que entreguen sus pasaportes.

En muchas ciudades, los viajes al extranjero de los funcionarios públicos requieren autorización. Se han prohibido los viajes de negocios al extranjero para “investigación, intercambio y estudio ordinarios”. Y en la mayoría de las provincias, quienes han estudiado en el extranjero están descalificados para ciertos cargos públicos.

Los funcionarios citan diversas razones, como proteger la seguridad nacional, luchar contra la corrupción y reducir gastos. Pero el alcance de las restricciones se ha expandido rápidamente, afectando a empleados que afirman no tener acceso a información confidencial ni a fondos estatales. *The New York Times* habló con siete empleados

públicos, entre ellos un profesor de música escolar y una enfermera, quienes confirmaron las restricciones.

Las normas forman parte de un esfuerzo de las autoridades centrales por imponer una mayor disciplina política y lealtad ideológica a los funcionarios públicos.

El Gobierno chino tiene mucho tiempo de estar atento a la amenaza del espionaje y de lo que consideran fuerzas extranjeras hostiles que buscan sembrar el descontento. El resultado es que al tiempo que Pekín se anuncia como ansioso por atraer empresas y turistas extranjeros, impide que muchos de sus ciudadanos salgan.

“Por un lado, quieres que extranjeros vengan a China. Promocionas la cultura china y esperas que impulsen la economía”, dijo Liu, quien es veinteañera. “Pero por otro la-



WANG ZHAO/AGENCE FRANCE PRESSE — GETTY IMAGES

Las autoridades chinas refuerzan el control sobre los viajes de empleados estatales al extranjero.

do, ¿por qué nos tienen atrapados aquí?”.

Desde el 2003, los funcionarios de alto rango o quienes manejan secretos de Estado deben informar con anticipación sobre sus viajes al extranjero. Sin embargo, bajo el li-

derazgo de Xi Jinping, los controles se han extendido a los trabajadores de menor rango.

Una maestra de música en la provincia de Hebei comentó que había solicitado ir a Malasia este año. Su director rechazó la solicitud, dijo la profesora, quien solo dio su apellido, Wang, por temor a represalias.

Una enfermera de un hospital de Zhejiang afirmó que necesitaría cuatro autorizaciones para viajar al extranjero. La enfermera, que pidió ser identificada solo por su apellido, Zhu, por temor a represalias, afirmó que las restricciones parecían indicar el temor de que los trabajadores pudieran huir con información confidencial.

“Si hay algún secreto, ¿lo sabríamos personas como nosotros?”, preguntó.

“La sociedad china, en general, se ha vuelto más sensible a los países extranjeros”, afirmó Dongshu Liu, profesor en la Universidad de la ciudad de Hong Kong que estudia la función pública.

EL MUNDO

Intentan recuperar restos indígenas

POR PRAGATI K.B.

DIMAPUR, India — Primero fueron los británicos. Luego, los misioneros cristianos. Después, el Estado indio del que nunca pidieron formar parte.

Durante siglos, el pueblo indígena naga del subcontinente indio ha luchado por preservar su cultura contra fuerzas externas.

Ahora, miembros de las comunidades naga en el noreste de India llevan cinco años trabajando con el Museo Pitt Rivers de la Universidad de Oxford, cuya colección de objetos culturales naga es la más grande del mundo, con el objetivo de repatriar los más de 200 restos humanos que han formado parte de la colección del museo durante más de un siglo. Pero sus esfuerzos han sido "un detonante para los nagas", dijo Dolly Kikon, profesora de antropología en la Universidad de California, en Santa Cruz, quien es naga.

En junio, una delegación de 20 líderes, patriarcas y eruditos naga visitó el museo y vio esos objetos por primera vez. "Me quedé allí junto a ellos en silencio, con un profundo pe-

sar en el corazón", dijo Kikon.

Los restos humanos incluyen el cráneo de un guerrero, el cráneo de una mujer decorado con cuernos de búfalo y un trozo de piel con pelo.

La tradición naga considera que los restos humanos son sagrados y que contienen vida y espíritu.

"Están intranquilos; los espíritus no encontrarán paz a menos que encuentren un lugar de reposo", dijo K. Ongshong, patriarca naga de la aldea de Longleng, en el estado indio de Nagaland.

La mayoría de los restos fue donado al museo por J.P. Mills y J.H. Hutton, administradores coloniales británicos en el noreste de India. Aunque algunos fueron entregados a los hombres como obsequios, la mayoría fueron tomados contra la voluntad del pueblo naga durante expediciones militares, dijeron los expertos.

Durante años, los cráneos figuraron en una exposición del Pitt Rivers titulada *Trato a enemigos muertos*, bajo la etiqueta "trofeos de caza de cabezas". En el 2020, fueron retirados de exhibición y



MARY TURNER PARA THE NEW YORK TIMES

Miembros de una delegación naga visitaron el Museo Pitt Rivers en Oxford, Inglaterra, en junio. El museo posee más de 200 restos humanos que la delegación espera repatriar.

almacenados.

La caza de cabezas era una práctica entre los guerreros naga, quienes recolectaban las cabezas de los enemigos que mataban en incursiones o guerras. (Los expertos dijeron que era improbable que todos los cráneos naga fueran cabezas trofeo de enemigos; algunos podrían haber sido extraídos de tumbas). Debido a que estos restos ayudan a alimentar un estereotipo persistente de los nagas como violentos y belicosos, algunos nagas

dudan en traer los restos a casa.

Las conversaciones sobre la repatriación también están tocando heridas más profundas en muchos miembros del pueblo naga, que suman alrededor de 2.5 millones.

Eso queda claro de las dificultades para decidir el destino de estos objetos.

Hoy la mayoría de los nagas vive en el estado indio de Nagaland. Pero también hay comunidades naga en los estados de Assam, Manipur y Arunachal Pradesh —y en

Birmania. Antes de que los colonos británicos trazaran sus fronteras, los nagas vivían en una región contigua que ahora está dividida entre esos estados modernos.

Otro factor que complica la situación es el perdurable legado de los misioneros cristianos estadounidenses, que llegaron por primera vez en el siglo XIX.

Si los restos son enterrados, algunos nagas se preguntan qué rituales funerarios deberían regir —¿los ritos del cristianismo, que es la religión que la mayoría de los nagas sigue ahora, o los tradicionales y animistas?

Activistas y expertos naga, junto con el Foro para la Reconciliación Naga en Nagaland, una organización de la sociedad civil, han estado intentando crear consenso sobre estas y otras interrogantes. Una vez que se acuerde un plan para repatriar los restos y artefactos, se presentará un reclamo a la universidad. Si la universidad la acepta, los gobiernos de ambos países se involucrarán.

La delegación naga al museo inició su visita en junio con un cántico indígena que concluye con la esperanza de que el ancestro se reencontrará con su creador y ayude a sanar las heridas del pasado.

"No sé si el proceso de repatriación nos sanará, pero sí sé que hay mucho trauma y que necesitamos sanar", dijo Kikon.

Diseño que transforma tu espacio

Iluminación, accesorios, mobiliario.

Visítanos en nuestro showroom

📍 @evodesign.gt 📞 +502 3075-0642
6ta avenida, 2-92, Valles de Vista Hermosa, Zona 15

EVO
design

EL MUNDO

Para Trump, el camino adelante es ir en reversa

Viene de la página I

de los homosexuales, cuando el carbón reinaba y no había molinos de viento, cuando no había tantos inmigrantes, cuando no se disuadía a los policías de ser duros con los sospechosos, cuando la diversidad no era un objetivo en la contratación, la admisión a la universidad ni en casi nada más. En junio, Trump sugirió volver a llamar al jefe del Departamento de Defensa de EE. UU. "secretario de guerra", un título retirado en 1947, en lugar de Secretario de Defensa, un término que desestimó como "políticamente correcto".

Trump sugiere que su misión es poner un alto a lo que considera la degradación de Estados Unidos por parte de "lunáticos de la izquierda radical" y devolver al país a tiempos mejores. "Hemos visto a algunos miembros de nuestro sistema político intentar derrocar los principios estadounidenses atemporales y otros pilares de nuestra libertad, y reemplazarlos con algunas de las ideas más nocivas en la historia de la humanidad, ideas que han demostrado ser falsas", dijo el mes pasado.

La marcha atrás de Trump refleja el sentir general de muchos estadounidenses deseosos de un cambio de rumbo. Pero ha ido más allá de lo que conservadores destacados como Ronald Reagan podrían haber imaginado.

El lema "Make America Great Again" se ha convertido en sinónimo del movimiento populista de derecha de Trump. Sin embargo, nunca ha definido con claridad cuándo Estados Unidos fue grande y cuándo dejó de serlo.

¿Qué periodo de la historia es-



HAIYUN JIANG/THE NEW YORK TIMES

tadounidense intenta recuperar? ¿La década de 1950 de su infancia, una época de paz y prosperidad, pero también una época en la que las mujeres y las personas de color aún eran ciudadanos de segunda clase y Joseph McCarthy colocaba en la lista negra a presuntos comunistas? ¿La década de 1980, cuando Trump, en su apogeo inmobiliario en Manhattan, aparecía con frecuencia en la prensa sensacionalista mientras se paseaba con modelos? ¿Principios de la década del 2000, cuando era un personaje recurrente en los *reality shows*?

¿O está mirando aún más atrás, a una época cuando aún no nacía? En los últimos meses, el presidente ha

hablado repetidamente de la Edad Dorada como un período maravilloso en la historia estadounidense, destacando a William McKinley ("el rey de los aranceles") como su modelo presidencial.

"Nuestro país fue el más rico, proporcionalmente el más rico, de 1870 a 1913", dijo Trump en una reunión de gabinete el mes pasado, sugiriendo un regreso a una época en la que los aranceles eran altos y el impuesto sobre la renta aún no se había promulgado.

Trump también ha intentado abolir muchas de las instituciones y marcos legales del siglo pasado, calificándolos de burocracias derrochadoras, impedimentos para

el crecimiento o ejemplos de excesos liberales.

Además de intentar eliminar el Departamento de Educación y exigir que se eficientice la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA), Trump ha buscado cerrar o dismantlar la *Voz de América* (fundada en 1942), la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (Usaid, 1961), el Fondo Nacional para las Artes (1965) y la Oficina para la Protección Financiera del Consumidor (2010).

Ha trastocado la interpretación tradicional de la Decimocuarta Enmienda al intentar negar la ciudadanía por nacimiento a los hijos

El presidente Trump ha actuado para abolir muchas de las instituciones y marcos legales del siglo pasado.

de muchos inmigrantes nacidos en Estados Unidos.

Trump ha instalado a funcionarios de alto nivel cuyas opiniones no fueron consideradas por la mayoría durante años, como Robert F. Kennedy Jr., el secretario de Salud y Servicios Humanos. Trump los ha empoderado para reexaminar cuestiones aparentemente resueltas, como la seguridad de la vacuna contra la gripe y el flúor en el agua.

La velocidad y el alcance de los cambios en tantas áreas han impactado a muchos en el mundo político, jurídico, científico y cultural.

Geoffrey Kabaservice, vicepresidente de estudios políticos en el Centro Niskanen, una institución de investigación en Washington, afirmó que Trump había estado "apelando a una percepción generalizada entre los estadounidenses, particularmente republicanos, de que la década de 1950 fue una época más sencilla y mejor, cuando el país estaba unido, orgulloso y optimista de una forma que ya no lo está hoy."

"Es una visión que prácticamente borra la complejidad de la época —el macartismo, el auge de la televisión, el naciente movimiento por los derechos civiles, el temor a una guerra nuclear, etc., pero percibe correctamente que los valores e instituciones de la clase trabajadora —la familia, el vecindario, la Iglesia, el sindicato— eran mucho más importantes entonces que ahora", añadió.

MISIVA

Éxitos del k-pop, cantados y en lengua de señas

POR EPHRAT LIVNI

Al igual que otras sensaciones del k-pop, Big Ocean canta, rapea, baila y atrae a fans apasionadas. Pero el ascenso meteórico de este nuevo grupo se debe a una habilidad que ninguna otra *boy band* ostenta: la lengua de señas.

Los miembros —Lee Chan-yeon, de 27 años, Park Hyun-jin, de 25, y Kim Ji-seok, de 22— son sordos o tienen dificultades auditivas. Utilizan avanzada tecnología de audio para ayudar a crear su música, coordinan sus coreografías con metrónomos parpadeantes y relojes con vibración, e incorporan la lengua de señas coreana en videos y presentaciones.

"Usamos la lengua de señas para transmitir significados donde el

sonido por sí solo podría ser insuficiente", dijo Lee. "Para nosotros, la LSC no es solo un elemento —es el corazón de nuestra presentación".

El grupo lanzó su sencillo debut, *Glow*, el año pasado, el Día de las Personas con Discapacidad de Corea, e incorporó la LSC en su primera presentación en televisión. Poco después, lanzó *Blow*, un sencillo con letra en inglés y lengua de señas estadounidense.

El mes pasado, el grupo se presentó en un festival de anime en Brasil y en un evento tecnológico de la ONU en Suiza, antes de hacer una gira por Europa por segunda vez desde la primavera e iniciar su primera gira por Estados Unidos.

Big Ocean cuenta ahora con más de un millón de seguidores en Ins-



JU'WON PARK/ASSOCIATED PRESS

tagram y 700 mil en TikTok. Las fans, conocidas como Pados por la palabra en coreano que significa ola, son fieles seguidoras y muchas están aprendiendo lengua de señas con la banda.

Pero la fama nunca estuvo asegurada, dijo Haley Cha, directora ejecutiva de Parastar Entertainment, la compañía que representa a Big Ocean. "Tuvimos muchas dificultades", aseguró.

Los miembros tenían ocupaciones alternas. Park, conocido como P.J., era youtuber y creaba contenido sobre discapacidades auditivas.

Los miembros de Big Ocean (de ext. izq.): Kim Ji-seok, Park Hyun-jin y Lee Chan-yeon, tienen discapacidad auditiva.

de la Lengua Coreana comenzó a trabajar para promover la LSC y desarrollar materiales educativos, dijo Hyesun Chung, investigadora a cargo de la LSC en el instituto. También ha intentado promover la idea de que "las personas sordas tienen derecho a disfrutar y expresar su cultura a través de su propia lengua", añadió.

Big Ocean ha generado conciencia sobre la cultura sorda en Corea y en el mundo.

"Muchos jóvenes sordos ven su presencia en el escenario como una poderosa forma de representación", afirmó Jeonghwan Kim, presidente de la Asociación de Sordos de Seúl. "Su labor amplía la percepción del público de la expresión artística más allá del sonido".

Para generar impacto mundial, Big Ocean estudió Lengua de Señas Estadounidense e Internacional para crear espectáculos más accesibles para diferentes culturas.

"Una de las formas de conexión más poderosas es cuando las fans responden con señas durante los conciertos", dijo Kim Ji-seok.

EL MUNDO

Defendió derecho a morir con dignidad



FEDERICO RIOS PARA THE NEW YORK TIMES

Viene de la página I

la atención médica sería convertirse en un ejemplo para ayudar a los colombianos a aceptar una mejor forma de morir.

Tenía claro qué sería tolerable para ella en el tratamiento de su enfermedad y qué nunca podría aceptar. Tendría la muerte que deseaba. Estaba segura de ello.

En julio del 2023, después de una excursión con su esposo, Andia consultó a un médico en Bogotá por un dolor agudo en la espalda. Los exámenes mostraron que la causa eran tumores que rodeaban su columna vertebral—metástasis de un cáncer de pulmón incurable.

Andrea Zuluaga, una oncóloga, describió opciones de tratamiento que podrían prolongar su vida. Andia tenía una pregunta diferente: ¿Cómo mueren las personas con esto?

Zuluaga respondió con franqueza: Es un cáncer de pulmón, así que la mayoría de las veces se asfixian. “Eso no sonaba bien”, relató Andia más tarde entre risas.

Evitar eso se convirtió en su objetivo. La pregunta era cómo hacerlo.

La muerte médicamente asistida había sido despenalizada en el país en 1997, pero ningún gobierno colombiano quería redactar la ley que permitiera una práctica tan controvertida. El tema languideció hasta el 2013, cuando el máximo tribunal del país—impulsado por otro paciente terminal—ordenó al Ministerio de Salud que redactara regulaciones de inmediato.

El enfoque de Andia en el Ministerio era liderar un esfuerzo por poner un tope al precio de los medicamentos esenciales. Las regulaciones que implementó se convirtieron en un modelo para otros

países en desarrollo.

Tras esa victoria, dejó el Ministerio y se convirtió en profesora de sociología en la Universidad de los Andes. La muerte asistida rara vez le cruzó la mente—hasta que se halló enfrentando un cáncer terminal a los 43 años.

Sabía que las normas colombianas para la muerte asistida estaban entre las más amplias del mundo; el procedimiento está permitido para pacientes con sufrimiento insoportable, independientemente de si su enfermedad es terminal o no.

Pero eso no significaba que supiera cómo llevarlo a cabo. Pocos lo sabían. Los médicos, incómodos con la idea de poner fin a vidas, no lo habían fomentado, y para el 2023, solo uno de cada tres hospitales había formado los comités de revisión necesarios. Y las compañías de seguros médicos, que nominalmente se encargan de organizar las muertes asistidas, son tan burocráticas que las personas mueren de enfermedad o se dan por vencidas antes de tener acceso.

Como resultado, las muertes asistidas siguen siendo inusuales. Entre el 2015 y el 2023, hubo 692 muertes médicamente asistidas en un país de 53 millones de personas.

Menos de un mes después de su diagnóstico, Andia decidió que haría una crónica de su camino hacia la muerte. Comenzó a escribir una columna en un periódico y a aparecer regularmente en podcasts y programas de televisión.

Andia enumeró sus “líneas rojas”, los puntos no negociables. No permitiría una cirugía cerebral. No se sometería a quimioterapia, que la debilitaría sin prolongar significativamente su vida. Moriría antes de perder su autonomía física y su capacidad para pensar con claridad.

Pero había un tratamiento que aceptó probar: una inmunoterapia que podría darle más tiempo. Era una pastilla diaria con efectos secundarios limitados.

Durante siete meses, ese medicamento mantuvo el cáncer bajo control. Andia tomó un pretexto de la docencia, al igual que su esposo, Andrés Molano, también profesor. Viajaron para ver a sus amigos, organizaron fiestas y bailaron salsa, muy juntos.

Para las personas que tomaban el medicamento, los modelos estadísticos pronosticaban un año de supervivencia en promedio.

En febrero del 2024, comenzó a tener dolores de cabeza tan insoportables que no podía decir su propio nombre. La visión de su ojo

en Cartagena, intentó ponerse un traje de una sola pieza y se enredó en él porque su pierna izquierda estaba cada vez más entumecida. Molano la ayudó a ponerse un vestido que se deslizaba fácilmente por la cabeza y luego le ató las tiras de las alpargatas.

Ella pensó que este tipo de dependencia sería intolerable, pero aún no estaba lista para morir, incluso cuando Molano tenía que guiarla con delicadeza para sortear obstáculos y mover la comida de su plato hacia la derecha, porque había perdido la vista del ojo izquierdo. Tenía las piernas cubiertas de moretones por los golpes.

Andia había solicitado que su compañía de seguro médico organizara su muerte asistida, pero nadie respondió a sus llamadas ni correos electrónicos. Llamó a un alto ejecutivo que conocía de su trabajo en el Ministerio y le dijo sin rodeos que su solicitud de morir estaba siendo obstaculizada.

Después de eso, su expediente avanzó rápidamente.

En agosto, Andia sufrió una convulsión grave. En el hospital, los médicos dijeron a Molano y al padre de Andia que tenían que intubarla o moriría. Los dos estaban devastados: ella tenía una solicitud clara de “no reanimar” y estaba en proceso de solicitar la muerte asistida. Pero ese tipo de planeación anticipada era tan poco común en Colombia que los médicos iniciaron la intervención. Solo se detuvieron cuando la oncóloga de Andia irrumpió en la habitación e insistió.

Andia recuperó la consciencia. Un psiquiatra acudió a evaluarla. Estaba profundamente debilitada, pero logró demostrarle que llevaba más de un año escribiendo sobre su intención de morir.

El autorizó su derecho a recha-

Tatiana Andia, con uno de sus gatos en Bogotá, Colombia, en julio del 2024. Para entonces, tenía tumores en el cerebro.

zar el tratamiento—y a recibir una muerte asistida.

La recuperación de Andia fue dolorosa y lenta. “No hay días buenos, solo días soportables”, dijo.

Para enero, las fronteras de su mundo se habían reducido. Lo que la atormentaba ahora era cómo sus seres queridos afrontarían su muerte. Sin embargo, sentía la urgencia de actuar antes de perder la capacidad.

La mayoría de las muertes asistidas se practican para pacientes con cáncer, pero incluso en el Hospital Nacional de Cáncer de Colombia, el equipo de oncología de Andia no sabía cómo organizar el procedimiento. Una vez más, tuvo que recurrir a sus contactos para acelerar el proceso. Su solicitud fue asignada a Paula Gómez, anestesióloga cardíaca del instituto, quien practica casi todas las muertes asistidas allí.

Pero Andia quería morir en casa. A principios de febrero, le dijo al hospital que era hora. Para entonces, Andia sufría dolor insoportable, con la mente embotada por los medicamentos que nunca aliviaban por completo el dolor de los tumores.

Hizo listas de las cosas que había perdido—la capacidad de bajar la escalera de caracol, de llevarse una taza de café a los labios, de escribir un mensaje sarcástico, de bailar pegada a Molano—para intentar justificar por qué, finalmente, elegía morir.

Andia publicó su última columna el 26 de febrero, bajo el título *Se acabó la fiesta*. “Yo misma simplifiqué demasiado la eutanasia”, escribió. “Pero no es tan fácil, no es solo una formalidad. Como muchos otros derechos fundamentales, es bueno y tranquilizador que exista en papel, pero ejercerlo en la práctica es otra historia”.

Para entonces, decenas de miles de colombianos seguían su historia. “Se acabó la fiesta, precisamente porque dejó de ser fiesta y se convirtió en un calvario”, escribió. “Me despidió con dignidad”.

Esa mañana, Gómez entró en la recámara donde yacía Andia con uno de sus gatos. Su padre y dos de sus hermanos estaban sentados cerca. Gómez se presentó.

“Tatiana, soy Paula, y estoy aquí para tu último deseo”, dijo.

Boris, un hermano de Andia, cantó canciones infantiles, y la voz tenue de Andia se le unía en un débil dueto. Su padre la abrazó por última vez y salió de la habitación. Su esposo se acostó a su lado y la tomó en sus brazos. Gómez le inyectó primero un sedante y luego un medicamento que le detuvo el corazón.

Esa noche, su muerte fue anunciada en los noticieros nacionales de Colombia. Salí en todos los periódicos. Su trayectoria fue celebrada. Ninguna noticia mencionó que había fallecido mediante muerte asistida.

Armadoras chinas se vuelcan a Brasil

POR SOMINI SENGUPTA

SAO PAULO, Brasil — A dos horas en auto de los embotellamientos de Sao Paulo está a punto de abrir una de las primeras fábricas chinas de vehículos eléctricos (VE) en el continente americano. Su objetivo es reinventar la forma de conducir en Brasil y, en última instancia, en el resto de Latinoamérica, como lo han hecho las marcas chinas en gran parte de Asia y quieren hacerlo en Europa.

Hasta hace poco, esta fábrica era operada por Mercedes-Benz, el gigante alemán de la innovación automotriz del siglo XX que producía en masa autos a gasolina. Hoy, es propiedad de Great Wall Motor, una empresa que hace décadas fabricaba camionetas robustas para el campo chino, pero hoy es uno de los principa-



Capacitación en una nueva fábrica de la armadora china Great Wall Motor, en Iracemópolis, Brasil.

les exportadores chinos de autos eléctricos elegantes y costeados.

Hoy China no solo fabrica y exporta más autos de todo tipo que cualquier otro país, sino que sus empresas dominan la manufactura de los vehículos eléctricos del futuro. También controlan el suministro de prácticamente todo lo que se usa en esos autos.

Los vehículos eléctricos chinos figuran entre los más avanzados del mundo. Algunos alcanzan con una sola carga la autonomía de los Teslas de gama alta, a precios más bajos. La armadora china BYD ha desarrollado una tecnología que puede proporcionar una carga completa en solo cinco minutos, aproximadamente el tiempo que se tarda un auto en cargar combustible en una gasolinera.

No es de extrañar entonces que las ventas de Tesla en China estén rezagadas y que Estados Unidos, bajo la presidencia de Joe Biden y Donald Trump, prácticamente haya prohibido las importaciones de autos chinos.

Para China, eso deja el resto del mundo. Sus fabricantes de vehículos eléctricos e híbridos han

establecido, o están en proceso de establecer, fábricas en Hungría, Indonesia, Rusia, Tailandia y Turquía.

Estos esfuerzos, incluyendo la fábrica brasileña de Great Wall, forman parte de una campaña de China para hacerse de una participación importante de la industria automotriz mundial, una poderosa fuente de ingresos, empleos y también prestigio nacional.

Toyota, General Motors, Volkswagen y sus similares occidentales han tenido dificultades para dominar los vehículos eléctricos. Pekín ha prodigado apoyo a armadoras cuyos nombres —Great Wall Motor, BYD, SAIC— quizá no sean familiares para los estadounidenses, pero cuyos vehículos están inundando gran parte del mundo. Se han convertido en símbolos del ascenso económico y tecnológico de China.

“Estamos en una competencia global con China”, declaró Jim Farley, director ejecutivo de Ford, en una conferencia en junio. “No se trata solo de los vehículos eléctricos. Y si perdemos esto, no tenemos futuro en Ford”. En Europa, los fabricantes automotrices chinos duplicaron este año su participación de mercado al 6 por ciento, y ahora controlan alrededor del 20 por ciento del mercado de los VE. Esto a pesar de los elevados aranceles que Pekín ha estado negociando para intentar reducir.

Ahora, China se está abriendo camino en las grandes economías compradoras de autos de América Latina.

Great Wall Motor adquirió la planta de Mercedes en la ciudad industrial de Iracemópolis, cerca de Sao Paulo, después de que el fabricante alemán la cerró en el 2021, culpando a una caída en las ventas de autos de lujo. BYD se hizo de una fábrica Ford en Camaçari después de que años de bajas ventas y fuertes pérdidas obligaron al gigante automotriz estadounidense a poner fin a su larga trayectoria de manufactura en Brasil.

Brasil, el sexto mercado automotriz más grande del mundo, está incentivando a las empresas a fabricar autos en suelo brasileño, mientras menos contaminantes, mejor, al tiempo que impone aranceles cada vez mayores a las importaciones. Ha habido choques sindicales por las prácticas laborales chinas. Pero el mensaje general del Gobierno es: si quieren acceder a nuestros compradores de automóviles, vengán y creen empleos de fábrica de aquí.

“No queremos ser solo importadores de tecnologías producidas en otros países”, dijo Rafael Dubeux, asesor especial del Ministerio de Hacienda.

DINERO Y NEGOCIOS



DESIRÉ VAN DEN BERG PARA THE NEW YORK TIMES

Tata Steel es golpeada por las fuerzas que azotan a todas las acereras: aranceles y precios bajos.

El mundo sigue con demasiado acero y produciendo más

POR PATRICIA COHEN

IJMUIDEN, Países Bajos — En la planta de Tata Steel en IJmuiden, en las afueras de Ámsterdam, se vierten ollas de acero fundido en bandejas largas y delgadas que se endurecen formando placas de acero de 12 metros por un metro.

Sin embargo, los productos finales son de alta gama. Cada artículo se fabrica a la orden: carcasas de baterías que no filtran, autopartes que absorben la fuerza de un impacto, latas que conservan los alimentos durante años.

Muy pocas empresas en el mundo pueden producir este tipo de acero avanzado de alta calidad. Aun así, Tata se ve golpeada por las mismas fuerzas que azotan a todas las siderúrgicas: los fabricantes producen más acero del que el mundo puede utilizar.

Se estima que el exceso de producción de acero alcanzará los 654 millones de toneladas métricas para el 2027, reporta la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos.

Una solución sería producir menos acero. El problema es que ningún país quiere ser el que deje de producir un material considerado esencial para su seguridad económica y nacional.

La fabricación de acero siempre ha sido considerada un símbolo de poder económico.

Y en Europa, el reconocimiento de que ya no se puede contar con Estados Unidos como principal garante de su seguridad ha subrayado aún más el papel crucial del acero en la defensa.

Durante la última década, una avalancha de acero barato procedente de China ha transformado el mercado global. La enorme canti-

dad de acerías del país —construidas en parte con apoyo gubernamental y a menudo sin los controles ambientales exigidos en Europa— produce más acero, así como aluminio, que el resto del mundo junto. A medida que la economía china se ha desacelerado, se han exportado más de estos metales a precios despiadados.

El resultado es precios a la baja, ganancias en disminución y desempleo.

El acero, medido por kilo, cuesta menos que el agua embotellada. Menores ingresos también significa menos dinero para invertir en nuevas tecnologías bajas en carbono, esenciales para cumplir los objetivos climáticos de la Unión Europea, advirtió la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos en mayo. Eso ha puesto a los gobiernos entre la espada y la pared. Quieren proteger los empleos y a una industria considerada crucial para la seguridad nacional, pero también mantener bajos los costes y evitar el pago de subsidios. Quieren acelerar la transición a una energía más limpia, pero también mantener competitiva la actividad siderúrgica.

Esta primavera, Tata, un conglomerado indio, anunció mil 600 despidos en la planta de IJmuiden. El año pasado, acerías en los 27 países de la Unión Europea anunciaron un total de 18 mil recortes de empleo y el cierre de ocho millones de toneladas de capacidad de producción.

Y en los primeros seis meses de este año, Alemania, el mayor productor de acero del bloque, vio de su producción de acero disminuir 11.6 por ciento —más de 15 millones de toneladas— respecto del mismo periodo del 2024.

Ahora, además de los altos costos energéticos y laborales, tecnología envejeciente y la feroz competencia de China, las siderúrgicas europeas deben lidiar con severos aranceles estadounidenses. El presidente Donald Trump impuso aranceles del 50 por ciento a casi todas las importaciones de acero y aluminio en junio, el doble de la cantidad anunciada en marzo, en un intento por proteger y estimular a los productores estadounidenses.

Los aranceles de Trump no solo amenazan con reducir significativamente la cantidad de acero que Europa puede vender en EE. UU. También significan que otros productores de acero de todo el mundo buscarán redirigir cada vez más sus exportaciones a Europa, incrementando aún más la competencia con las empresas en casa.

En los Países Bajos, la planta de Tata Steel en IJmuiden tiene el tamaño de mil cien campos de fútbol. Es la segunda más grande de Europa.

Tata Steel planea convertir la planta de carbón a hidrógeno renovable y gas natural para el 2030 y está negociando subsidios con el Gobierno holandés. La transición costará miles de millones de dólares y tomará tiempo.

Y luego están los aranceles. Tata dijo que el 12 por ciento de sus ventas estaban “relacionadas con EE. UU.” y que trasladó la mayor parte del arancel del 25 por ciento que entró en vigor en marzo a sus clientes estadounidenses, que incluyen a Ford Motor, Chrysler, Caterpillar y Duracell.

Sin embargo, la empresa añadió que le preocupa que con aranceles del 50 por ciento, “nuestro acero pueda volverse demasiado caro”.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Fuego agota superpoder de bosques

POR SACHI KITAJIMA MULKEY
y HARRY STEVENS

En el 2023 y 2024, los bosques del mundo absorbieron solo una cuarta parte del dióxido de carbono que absorbieron a principios del siglo XXI, muestran datos del Monitor Global de Bosques del Instituto de Recursos Mundiales.

Esos años consecutivos de incendios forestales sin precedentes obstaculizaron la capacidad de los bosques para almacenar miles de millones de toneladas de dióxido de carbono —y frenar parte del calentamiento global causado por las emisiones de la quema de combustibles fósiles.

Esos dos años también marcaron la primera vez que los incendios forestales superaron a la tala o la deforestación impulsada por la agricultura como el principal factor mermando la capacidad de los bosques para capturar carbono.

El dióxido de carbono, un gas de efecto invernadero, atrapa el calor del sol, calentando el medio ambiente. En algunos lugares, la quema y la deforestación desenfrenadas han convertido a los bosques en una fuente de emisiones de dióxido de carbono en lugar de una herramienta para capturarlas.

Eliminar el carbono de la atmósfera es “un servicio gratuito que prestan los árboles y los bosques para frenar el cambio climático”, afirmó Nancy Harris, directora de investigación del Monitor Global



ADRIANO MACHADO/REUTERS

de Bosques y del Laboratorio de Tierras y Carbono del Instituto de Recursos Mundiales. “Cuando perdemos esa función, tenemos que esforzarnos aún más para reducir las emisiones”.

Hasta ahora, el 2025 no parece muy alejado de la tendencia, dijo Harris. El año comenzó con incendios devastadores en Los Ángeles y a mediados del verano se produjeron grandes incendios forestales que arrasaron Europa y batieron récords en Corea del Sur. Canadá acaba de entrar al pico de la temporada de incendios, pero ya se perfila a su segundo peor año de incendios forestales registrado.

Otros estudios publicados recientemente sugieren que el cambio climático está haciendo que los años de incendios forestales extremos sean más comunes, y que los peores eventos sean más frecuen-

tes e intensos.

En la región amazónica, más de la mitad de la cual se encuentra en Brasil, años de sequía generalizada han dejado a los árboles prestos para incendiarse, impulsando la

Emiten dióxido de carbono, en lugar de capturarlo.

pérdida de bosques incluso cuando la tala disminuye. Los incendios forestales cada vez más frecuentes en la región están empeorando lo que los investigadores llaman un “arco de deforestación” visible en los mapas de datos satelitales.

Y en las zonas septentrionales de Canadá, Rusia y Alaska, los bosques boreales —una de las reservas de carbono almacenado más antiguas y grandes del mundo— peligran. En el 2023 y 2024, se quemaron casi 24 millones de hectáreas de bosques canadienses, convirtiendo la región en una fuente global de emisiones. Alrededor del 74 por ciento de estos incendios se produjeron en turberas, una especie de paisaje pantanoso que puede arder sin llama durante meses, creando “incendios zombi” que erosionan el suelo rico en carbono.

“Estamos llegando al punto en el que el calentamiento global alimenta el calentamiento”, afirmó Werner Kurz, científico emérito del Servicio Forestal Canadiense, quien no participó en el análisis. A medida que el mundo se calienta, provocando que los bosques ardan

y liberen más emisiones, explicó, se crea un ciclo de retroalimentación que conduce a mayor calor.

No todos los bosques están desapareciendo. Por ejemplo, décadas de esfuerzos nacionales de siembra de árboles en China han restaurado la capacidad de la región para almacenar carbono.

“La regeneración de los bosques, la restauración y la siembra de árboles son sin duda parte de la solución, pero también debemos detener esta pérdida continua”, afirmó Harris.

Kurz señaló que los bosques más antiguos, como los de la zona boreal de Canadá, representan décadas de carbono capturado.

“El problema es que ahora los incendios están liberando a la atmósfera carbono muy antiguo que tardó siglos en acumularse en el suelo y la capa forestal”, afirmó Kurz.

Hacen una labor titánica con trozos

POR FRANZ LIDZ

Los rompecabezas que arma Han Li en el Museo de Arqueología de Londres (MOLA) son tan desconcertantes como un acertijo en latín. Li, especialista en materiales de construcción, ha pasado gran parte del año ordenando “miles y miles” de fragmentos de yeso pintado que datan de la temprana ocupación romana del área alrededor de Londres, que comenzó en el año 43 d. C.

Los rompecabezas tienen bordes y esquinas rectos, y se puede trabajar de afuera hacia adentro. Pero los delicados fragmentos que el equipo de Li está acomodando tienen bordes irregulares y no forman una orilla aparente. Las piezas están adornadas con imágenes de lirios, candelabros, grullas blancas y plantas autóctonas. Una tiene el rostro de una mujer llorando, reconocible por su peinado del período

Flavio (69-96 d. C.).

El yeso fue recuperado hace cuatro años durante una excavación en una obra en construcción en Southwark, al sur del Támesis. Los fragmentos llenaron 120 cajas. La labor de Li consiste en clasificar y restaurar la obra de arte original. Los frescos que han emergido, el más colosal de los cuales mide unos 5 metros por 3 metros, estuvieron ocultos durante más de mil 800 años.

Rob Symmons, curador del Palacio Romano de Fishbourne en West Sussex, calificó el sitio como “un descubrimiento de primera magnitud”. No es inusual recuperar yeso pintado en sitios arqueológicos romanos, pero rara vez se le encuentra en cantidades como las halladas en Southwark. “Es inusual que los excavadores tengan el tiempo y la experiencia necesarios para

intentar reconstrucciones como la emprendida por Han”, añadió.

El yeso de Southwark alguna vez adornó al menos 20 muros interiores de arcilla de lo que se cree que fue una lujosa villa privada o una posada de lujo para mensajeros y funcionarios estatales que pasaban por Londinium, la ciudad precursora de Londres.

“Cuando se demolía la estructura, el material de los diferentes muros se mezcló y cayó en un gran foso”, explicó Li. “Al rescatar materiales de un muro de mampostería, el yeso tiende a romperse o desmoronarse. Es casi imposible reconstruir los muros en su totalidad, pero se puede reconstruir lo suficiente para ver cuáles son los esquemas”.

Los romanos establecieron Londinium después de que las legiones romanas, por órdenes del emperador Claudio, invadieron Britania.



MUSEO DE ARQUEOLOGÍA DE LONDRES

Han Li organiza fragmentos de yeso pintado de la temprana ocupación romana de la zona de Londres.

Andrew Henderson-Schwartz, administrador de MOLA, describe el distrito donde se halló el edificio como un suburbio vibrante. “Era el Beverly Hills del Londres romano”, afirmó.

La ocupación duró hasta el año 410 d. C., cuando los soldados fueron retirados. Para la Edad Media, Southwark era conocido como un lugar donde se podían encontrar deportes sangrientos y burdeles.

ESTILOS

POR JIM WINDOLF

Su camino de delincuente de poca monta al cómico "Príncipe de las tinieblas" del *heavy metal* comenzó con la ropa.

Creciendo en Birmingham, Inglaterra, Ozzy Osbourne no veía mucho futuro para sí mismo, así que decidió probar suerte como ladrón. Su objetivo principal, según sus memorias del 2009, *Soy Ozzy*, era una tienda de ropa cerca de su casa. En su tercer intento, recordó, "conseguí robar algunas camisas". Pero fue arrestado poco después y enviado a la prisión de Winson Green, una instalación centenaria que parecía una fortaleza medieval.

Sus seis semanas en prisión le hicieron reconsiderar su plan de convertirse en delincuente profesional. Trabajó en una fábrica de autopartes y en un rastro.

Inspirado por los Beatles, anhelaba más que nada unirse a una banda de *rock and roll*. El primer paso que dio para lograr este objetivo aparentemente irreal fue cambiar su apariencia: "Ni siquiera conocía a nadie que supiera tocar un instrumento musical", recordó. "Así que, en lugar de eso, decidí dejarme el pelo largo y hacerme algunos tatuajes. Al menos tendría el aspecto adecuado".

Tenía la misma edad que muchos de los jóvenes que vestían prendas brillantes y vaporosas durante el llamado Verano del Amor. Cuando finalmente se unió a excompañeros de clase para formar Black Sabbath, se encaminó hacia un estilo que representaba un cambio radical de los tonos alegres.

A los hippies les gustaban las telas suaves que reflejaban una visión inocente de un mundo donde la paz y el amor triunfarían al final. Ozzy prefería las capas y las botas pesadas. Había ido a la cárcel, no a la universidad.

Le llevó tiempo encontrar un

El atuendo era parte del show



ALEX PANTLING/GETTY IMAGES

estilo que funcionara, sobre todo antes de que llegara el dinero a raudales. "Paseaba por ahí con una vieja camisa de pijama como camisa y un grifo de agua caliente en un trozo de cuerda como collar", escribió en sus memorias, añadiendo: "Tenías que usar tu imaginación. Y nunca usaba zapatos —ni en invierno. La gente me preguntaba de dónde sacaba mi 'inspiración de moda' y yo les decía: 'De ser un pobre desgraciado y no bañarme jamás'".

Todos los miembros de Black Sabbath provenían de Aston, el mis-

mo barrio obrero de Birmingham que Ozzy, parte del cual quedó reducido a escombros por ataques aéreos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial. La apariencia de los miembros reflejaba tanto su origen como su música. Una cruz de metal que el padre de Ozzy, herrero, le hizo en su tiempo libre se convirtió en un accesorio clave de Black Sabbath. Ozzy, quien falleció el 22 de julio a los 76 años, llevaría cruces el resto de su vida.

Siempre hubo un toque de ironía en la apariencia y el sonido de

Black Sabbath, y cuando actuaba en vivo, Ozzy era una presencia alegre, un cabezillo amigable para su público de inadaptados. Por eso se sorprendió cuando unos verdaderos satanistas le pidieron a la banda que actuara durante un ritual en Stonehenge.

Black Sabbath utilizó los elementos del terror a la manera de George A. Romero y otros directores de cine que entendían que la gente se entretiene con fantasías lúgubres. La vestimenta era parte del espectáculo.

Ozzy Osbourne desarrolló un estilo en la década de 1960 muy alejado de los alegres colores de la época. En 2022.

Con su sonido duro y fangoso, y canciones como *War Pigs* y *Paranoid*, Black Sabbath asustaba a los padres y hacía muy poco sentido para los críticos que habían alabado a Bob Dylan y los Beatles. La estética de terror de la banda se convirtió en un clásico del estilo entre los adolescentes desde la región central de Inglaterra hasta el medio oeste estadounidense.

Algunos de esos fans formarían sus propias bandas de *heavy metal*, y el estilo iniciado por Ozzy inspiró la moda de Iron Maiden, Megadeth, Marilyn Manson y cualquier otra banda de *heavy metal* con un toque teatral.

En 1979, Ozzy fue expulsado de Black Sabbath, con sus compañeros de banda afirmando que su abuso de las drogas lo había vuelto poco confiable. En la siguiente década, adoptó el estilo gótico con un toque afectado, haciendo del negro su color principal al volverse conocido como el "Príncipe de las tinieblas".

A medida que continuaba la trayectoria de Ozzy como solista, los lentes redondos de color se unieron a su omnipresente cruz como sus accesorios distintivos.

Ese look le siguió funcionando cuando se convirtió en una estrella inesperada de un programa de *reality* a principios de la década de 2000, interpretando a un padre y esposo medio perdido en *The Osbournes* de MTV. Durante cuatro temporadas memorables, parecía recién salido del infierno, un estilo aún más gracioso cuando tenía problemas para operar el control remoto.

Ozzy vestía de forma malvada. Pero era parte de la broma.

Comen y beben como en su casa

POR YOLA MZIZI

La semana anterior a la apertura de Morning Jays, Nate Crawford y Justen Lambert entra en acción.

Primero, elaboran un menú con tres platos dulces de Crawford y tres salados de Lambert. Cuarenta y ocho horas antes, visitan múltiples supermercados —sus selecciones suelen incluir ingredientes de temporada— y se lanzan a preparar, picar, probar y ajustar sobre la marcha.

El sábado, se levantan al amanecer, peleando espacio en el horno, preparando café y decorando, mientras sacan vasos para llevar con el logo azul de Morning Jays. Luego se ponen camisetas con la marca y esperan a sus comensales.

Sin embargo, a sus clientes que pagan; son amigos y familiares. Porque Morning Jays no es un café de verdad. Es un departamento en Des Plaines, Illinois, diseñado para parecerlo

Para Crawford y Lambert, lo que empezó como una forma de probar recetas para su objetivo de abrir un puesto de desayuno en un mercado campesino se ha convertido en un café en un departamento.

"Ofrece más hospitalidad que un restaurante clásico", dijo Lambert, de 33 años, creador de recetas. "Es más acogedor, más íntimo".

Lambert y Crawford, de 30 años, fotógrafo y creador de contenido, se han sumado a la creciente tendencia en redes sociales de personas que transforman sus hogares en cafés improvisados, destacando bebidas especiales, letreros y una variedad de productos horneados.

Victoria Lauren Da Silva, de 26 años, profesional de mercadotecnia y creadora de contenido, y Kate McDevitt, también de 26 años, directora de producción cinematográfica, comenzaron a hacer cafés en sus casas para conectar después de que algunos de sus ami-

gos se mudaron de Montreal tras la universidad.

Han empleado sus reuniones mensuales, que llaman Saturday Cafe, para conocer gente nueva, invitando a amigos, ex compañeros de trabajo y conocidos, y exhortando a los invitados a traer a alguien.

"La gente anhela comunidad hoy quizás más que nunca", dijo Da Silva.

Da Silva opera una página en Instagram donde comparte fragmentos de eventos pasados, así como un boletín informativo llamado *The Saturday Paper*. Estas iniciativas han generado oportunidades reales. La pareja ha organizado eventos *pop-up* en todo Montreal, incluyendo uno en Pas Mon Style, un estudio de cerámica, que ofreció un taller de cerámica Saturday Cafe abierto al público. Esta colaboración llevó a una línea de tazas de la marca, que venden como souvenirs.



CHRISTINE YANG

McDevitt cree que la tendencia ha despegado debido a la creciente inflación y al desorbitado costo de comer fuera.

En junio, Ryan Nordheimer dejó su trabajo corporativo para convertirse en creador de contenido gastronómico de tiempo completo. Ahora celebra un café temático en su departamento neoyorquino una

Los cafés caseros, como este organizado por Ryan Nordheimer en NY, se han vuelto populares en redes sociales.

vez al mes. En julio, el tema fue el verano de Nueva Inglaterra, con un menú que incluía rollitos de langosta y pastel de fresas.

Faye Abad, de 27 años, fotógrafa y videógrafa *freelance* en Bristol, Inglaterra, ve el concepto como una forma divertida de reunirse que no involucra alcohol ni gasto excesivo. En abril, celebró un café en su departamento en lugar de organizar una fiesta para el cumpleaños de su hermana menor. Reclutó a amigas para ayudarla, y trajeron bocadillos y repostería. Calcula que gastó solo unos US\$130.

Abad comentó que los cafés caseros ofrecen a la gente la oportunidad de dar un giro romántico a la mundana idea de comer en casa.

"Al despertar, preparas tus latas y tu desayuno", dijo. "Técnicamente, ese es un café casero".

ARTE Y DISEÑO

Fan de crímenes ayuda a hallar obras robadas

POR MICHAELA TOWFIGHI

Cuando Lou Schachter visitó el Museo de Arte de la Universidad de Arizona en el 2014, admiró las flores de Georgia O'Keeffe, los paisajes urbanos de Edward Hopper y las salpicaduras de Jackson Pollock. Pero lo que más le intrigó fue el marco vacío en una pared.

Una placa explicaba que en 1985 alguien había cortado del marco la *Mujer-Ocre*, de Willem de Kooning, y la había robado. Nadie la había visto desde entonces. Schachter, consultor empresarial interesado en misterios sin resolver, quedó fascinado con la historia de una persona que distrajo al personal mientras otra se llevaba la pintura. Tomó notas con la intención de investigar el robo algún día.

La obra de De Kooning apareció antes de que pudiera hacerlo. En el 2017, se le descubrió en la casa de Jerome y Rita Alter, maestros de escuela pública jubilados que habían fallecido. Valuada en US\$400 mil cuando fue robada, ahora vale más de US\$100 millones.

Una vez recuperada la pintura, Schachter manejó de California de vuelta a Arizona para ver *Mujer-Ocre*, donde había estado el marco vacío. Luego condujo hasta la antigua casa de los Alter en Nuevo México y continuó hasta una tienda de antigüedades cercana que había comprado el cuadro de De Kooning como parte de la venta del patrimonio de los Alter. Una conversación con uno de los dueños de la tienda hizo reflexionar a Schachter: ¿Era realmente el único cua-



JAMIE LEE TAETE PARA THE NEW YORK TIMES



FUNDACIÓN WILLEM DE KOONING/ARTISTS RIGHTS SOCIETY (ARS), NUEVA YORK; PHILIP CHEUNG PARA THE NEW YORK TIMES; DERECHA, VÍA MUSEO DE ARTE HARWOOD

dro que habían robado los Alter?

Durante años, ha recorrido Estados Unidos con una misión: "Encontrar crímenes realmente extraños con personajes peculiares". Schachter, de 60 años, los ha compartido en un blog llamado *True Crime Road Trip*. El interés por los crímenes reales surgió de su propia familia. Nadie fue acusado tras el

asesinato a tiros de su abuelo en un restaurante en Los Ángeles en 1933.

Mientras Schachter se alejaba de la tienda de antigüedades en Nuevo México en el 2023, reflexionó sobre la pregunta sobre los Alter. Se enteró de la tienda por la cobertura periodística del descubrimiento de la obra de De Kooning y decidió

Lou Schachter se interesó en el robo de *Mujer Ocre*, de Willem de Kooning (abajo izq.) y luego halló pruebas que lo vinculan con el robo de *Álamos*, de Victor Higgins.

que tenía que visitarla tras ver *El coleccionista de Ladrones*, un documental del 2022 sobre el robo. El documental explica que la tienda no había comprado todo el patrimonio de los Alter. Una parte fue donada a una tienda de segunda mano, que luego vendió algunas piezas a través de la Subasta de Arte de Scottsdale. Schachter comenzó a consultar catálogos de subastas.

Tras encontrar dos pinturas de reconocidos artistas de Nuevo México vistas en el documental, hizo una búsqueda inversa de imágenes para identificarlas: *Álamos*, de Victor Higgins, y *Cheyenne de Oklahoma*, de Joseph Henry Sharp. Los resultados indicaron que la obra de Higgins formaba parte de la colección del Museo de Arte Harwood de Taos, Nuevo México.

Schachter encontró un recorte de periódico que mencionaba un robo en el Harwood en 1985. Redactó un correo electrónico. Juniper Leherissey, directora del Harwood, desconocía hasta entonces que su colección de seis mil 500 piezas, en su mayoría pinturas y grabados de Nuevo México, tenía algunas ausentes.

De acuerdo con un reporte policial presentado la tarde de primavera de 1985 en el que *Álamos* y

Cheyenne de Oklahoma fueron robados, una mujer en silla de ruedas pidió ayuda para llegar a la galería, que entonces se encontraba en un pequeño espacio en la segunda planta de un edificio que también funcionaba como biblioteca pública. La única bibliotecaria de turno la subió por un viejo elevador. El trayecto de ida y vuelta a la galería dio justo el tiempo suficiente para que un segundo visitante arrancara dos cuadros de las paredes, los colocara bajo un impermeable y saliera por la puerta principal. Ocho meses después, desapareció el De Kooning. Una vez que Leherissey recibió el correo electrónico de Schachter en octubre del 2023, creó una carpeta con pruebas: viejos reportes policiales, notas del excurador, una notificación del Departamento de Justicia de EE. UU. y detalles de la colección. Se la entregó al FBI en marzo del 2024.

Susan Garst, agente especial del FBI especializada exclusivamente en obras de arte robadas, localizó a los compradores que habían adquirido por separado *Álamos* por US\$93 mil 600 y *Cheyenne de Oklahoma* por US\$52 mil 650 en el 2018. Los compradores, que habían actuado de buena fe, dijo, acordaron ceder la propiedad.

Garst entregó las pinturas al Harwood en mayo. Estarán expuestas hasta el 7 de septiembre. Schachter cree que los Alter robaron otras obras de arte, aunque no tiene pruebas. Aún. Es fácil pasar por alto detalles hasta que sabes qué buscar.

Orgullo y esperanza, dichos con elocuencia

POR JILL LANGLOIS

SAO PAULO, Brasil — En agosto de 1969, Gilberto Gil —quien ahora es una figura internacional venerada con 60 años de trayectoria— acababa de cumplir 27 años. La

dictadura militar en Brasil lo había "invitado" a abandonar el país tras ser arrestado por cargos de "incitar a la juventud a la rebelión" durante un concierto en Río de Janeiro, entre otras acusaciones. Obligado a huir, Gil eligió Londres —un punto de encuentro para músicos y artistas expatriados.

Llegó justo a tiempo para el Festival de la Isla de Wight y sabía que no podía perderse la oportunidad de ver tocar a Bob Dylan.

"Es esa casi pasividad", dijo Gil en una entrevista reciente. "Esa calma que tiene en el escenario, sin muchos gestos exuberantes. Eso es lo que quería absorber y aplicar a mi propia presentación".

Y a lo largo de los años, ya fue su imagen de incitador de la

juventud o de filósofo perspicaz, lo hizo. Incluso cuando Gil estaba en el escenario en Sao Paulo este abril en su gira de despedida, fue la elocuencia de sus palabras y los recuerdos que su música evocaba lo que cautivó a 40 mil fans.

Gil guió a los asistentes a sus conciertos por los diversos géneros de su trayectoria: samba, *baião*, jazz, *reggae*, rock y pop internacional, entre otros. Innovador con un talento especial para preservar los estilos clásicos de su país y construir sobre ellos, Gil ha usado tanto su música como su voz para ayudar a sus compatriotas brasileños a sentirse orgullosos de sus orígenes y esperanzados por su futuro. Además de lanzar docenas de álbumes, ha trabajado en la política desde 1987 y fue ministro de Cultura de Brasil del 2003 al 2008.

Gil, hoy de 83 años, no rehúye el tema del envejecimiento: es solo un cambio más en una vida de metamorfosis. Y el nombre que le dio a su última gira por estadios —*Tempo Rei* (que se traduce como "el tiempo es rey")—, tomó de su canción de 1984 sobre el paso del tiempo, la

brevedad de la vida y la necesidad de transformación— alude precisamente a eso.

"Estoy básicamente en una excursión que pondrá fin a un ciclo de más de 60 años", dijo.

Pero la decisión de alejarse de las presentaciones en vivo no es un alejamiento respecto de la música, insistió Gil. Es una forma de re conectar con ella. "Siempre tendré mi guitarra, mi compañera inseparable", dijo. "Pero mi relación con ella será más abierta y más libre".

La vida musical de Gil inició en Salvador, en el noreste de Brasil, donde escuchó por primera vez a la cantautora y activista sudáfricana por los derechos civiles Miriam Makeba. Esto despertó su interés en cómo la música africana daba vida a algunos de sus sonidos brasileños favoritos y brindó un vínculo temprano entre la música y la política.

Su alianza con el compositor y cantante brasileño Caetano Veloso, a quien conoció en 1963, resultaría ser una de las más trascendentales de su trayectoria. Ellos fueron dos de los principales impulsores de un

Gilberto Gil, en un escenario en Sao Paulo en abril, durante su gira de despedida *Tempo Rei*.



GABRIELA PORTILHO PARA THE NEW YORK TIMES

movimiento cultural llamado Tropicalía, que desafió las normas políticas y sociales del país, fusionando estilos brasileños de su juventud con influencias extranjeras, como el pop y el rock psicodélico. La música acogía ideas de libertad personal desenfrenada.

El gobierno militar no aprobó la jovialidad desafiante de Gil y Veloso, por lo que se establecieron en Londres, donde permanecieron tres años.

Después de regresar a Brasil, Gil quiso difundir al mundo algo más que música. De niño, vio a su padre, un médico, incursionar en la política local.

En 1988, Gil fue electo concejal de Salvador. Cuando finalmente se convirtió en ministro de Cultura de Brasil, creó programas para impul-

sar la diversidad cultural, artística y étnica del país. Fue una época gratificante, dijo, pero con sacrificios.

Ahora está listo para relajarse un poco. Su última gira marca la primera vez que Gil realiza tantos conciertos multitudinarios seguidos —algunos han superado los 60 mil espectadores— y la respuesta, dijo, ha sido "sorprendentemente entusiasta, superando mis propias expectativas".

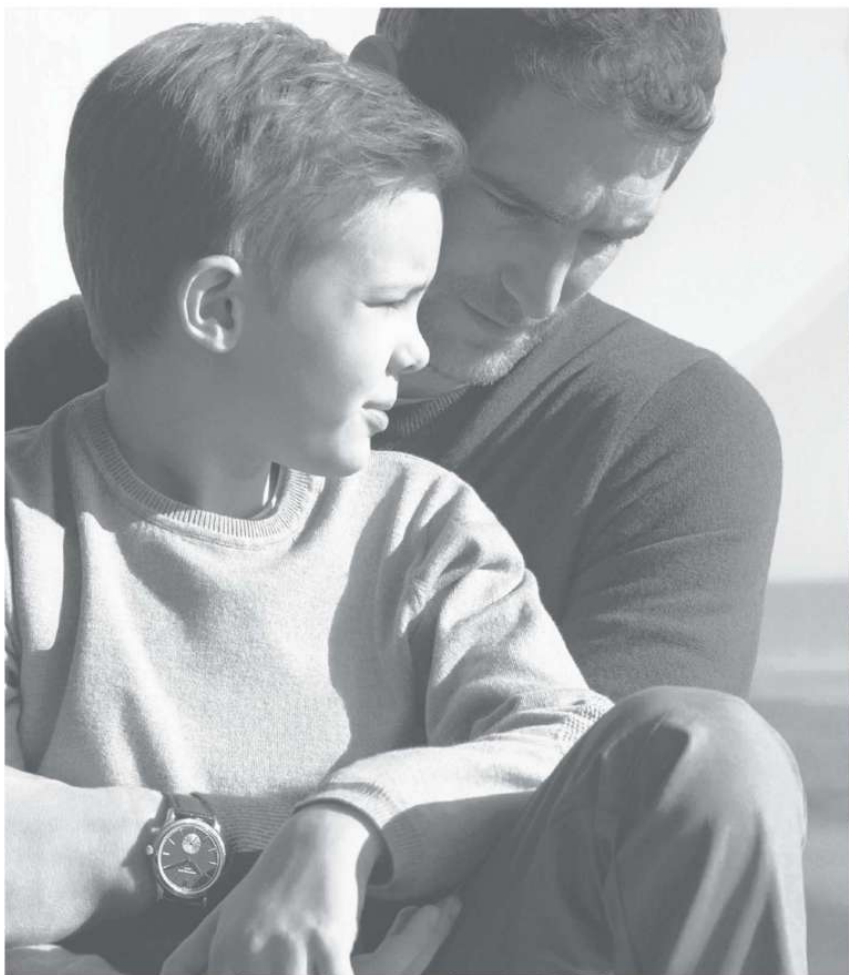
La gira le ha traído alegría, dijo, pero lo dejará *saudade*, una palabra portuguesa difícil de traducir, que implica una sensación de anhelo, añoranza o nostalgia.

"Es una sensación encontrada", dijo. "Al mismo tiempo que hay novedades y sorpresas en lo que estoy haciendo, es una experiencia que no seguiré teniendo".



PATEK PHILIPPE
GENEVE

INICIE SU PROPIA TRADICIÓN



UN RELOJ PATEK PHILIPPE NUNCA SERÁ EXCLUSIVAMENTE SUYO.
USTED SÓLO TIENE EL PLACER DE CUIDARLO PARA LA SIGUIENTE GENERACIÓN.

CALATRAVA REF. 6119

ENHORA

10 Avenida 11-95 Zona 14, AEME Boutique 2:35
www.enhora.com.gt

RINCÓN DE PETUL

Pedro Pablo Solares

@pepsol



El amor que nació de una bufanda

Lnquieto y vagabundo, pasaba las tardes viendo qué hacer. Un pícaro atrevido, cuando no estaba en horas de escuela, ejercía la niñez sin pedir permiso a nadie. Giraba la década setenta a la ochenta, y una alineación de estrellas me llevó a un tiempo, un momento, que puso adentro un ingrediente que jamás se esfumó. Niño chapín, de pelo negro y baja estatura, andaba metido entre jardines extendidos de una universidad inglesa. Ahí, entre prados y colinas estaba la casa que —no sé cómo— consiguió papá para nosotros. Nos llevó mientras hizo su posgrado en antropología. En mi inocencia, lo tomé como un ticket abierto para deambular y conocer, experimentar y sumergirme de lleno en otro mundo. Eran años formativos. Una parte de mi corazón se forjó en ese lugar.

Mr. Mann era el vecino que vivía a la derecha. Nuestras casas las separaban largos céspedes y verduras, con unos cuantos árboles frutales. En el lado nuestro, se daban manzanas verdes, que yo comía como si fueran manías o pistachos o semillas de marañón. Del lado de Mr. Mann había solo había un peral. Creo que ni tanto fue que me gustara su sabor; pero tal vez cansado de tanta manzana, o cuando la picardía se encendía, corría a donde el viejo vecino, y pillaba una de sus peras apreciadas. Tras intentos infructuosos de reprimir con ley inquisitiva, un día me invitó a su casa, y tocó mi amistad mostrando sus tesoros y antologías. Salí de ahí feliz con tres regalos que me hizo: Un avión y un barco de guerra, de su colección de modelismo. El tercero, una bufanda, que germinó en un afecto, vivo todavía hoy.

De lanas gruesas, blancas, rojas y negras, es la bufanda que todavía guardo en un cajón. En grande dice "Wembley Wizards", los "magos del Estadio Wembley". Dibujadas tiene una copa y el escudo antiguo del equipo de fútbol, Manchester United. No vivíamos en esa ciudad, ni

siquiera por su región. Pero cuando al cuello me colgó él esa prenda, transmitida recibí una de las tradiciones más grandiosas del deporte. Los sigo desde entonces, de cerca y con pasión.

Nunca regresé a esos lugares de la campiña inglesa. Los vaivenes de la vida y quizás por ahí algún bloqueo, recurrente e inconsciente, me fueron postergando un reencuentro que se iba haciendo cada vez más necesario. Uno que, por fin, cumpliré en unas semanas por venir. Conoceré un Londres que visité solo cuando mis ojos eran los de un niño. Pasaremos un día a Manchester y ahora busco las entradas para presenciar un partido en su estadio de leyendas, en su Teatro de los Sueños. Por último me animaré a ir de vuelta a esa cuna de mi vida. A un pueblo medieval que se llama Durham, ya llegando a cercanías con la frontera con Escocia. A un sitio cuyas cuadras reviso aún con precisión en lugares sagrados de la memoria. A un lugar que seguro es poca gente la que comprende el porqué es que tanto me recuerdo de él.

En los ojos de aquel niño, he pensado en mi regreso con idilio exagerado. Pero no todas las puertas están abiertas como esperé. Escribí a mi escuela, para anunciarles que la visitaré. La respuesta fue un no cerrado, por motivos de seguridad. Pensé: "tal vez su embajada en Guatemala me ayude". Pero una voz de pocos amigos contestó el teléfono y me colgó sin escuchar. Los tiempos han cambiado. La seguridad es menester. Pero todo hombre, creo, merece regresar a donde se guardan sus recuerdos formativos. Y encontrar amistad, en un mundo de fronteras, de miedos paradigmas. Solo quiero regresar a ver los árboles manzanos; ver el columpio donde hacía el recreo. Llegar al graderío y ponerme la bufanda. Y gritar en coro unísono, junto con los demás: ¡United, United!

Todo hombre, creo, merece regresar a donde se guardan sus recuerdos formativos.

GODOT HA LLEGADO

Roberto Wagner

@robertoantonio



La Ruta del Chip

En 1976, un grupo de estudiantes taiwaneses fueron enviados a Estados Unidos a estudiar el trabajo de la empresa Radio Corporation of America (RCA) y su desarrollo de semiconductores que popularmente llamamos chips. Casi medio siglo después, Taiwán es hoy el líder en cuanto al diseño, desarrollo y distribución de chips a nivel mundial. Lo más interesante del tema es que el Taiwán de los años setenta tenía condiciones muy parecidas a las Guatemala del presente. Resulta que los planetas se han alineado, y ahora Guatemala cuenta con el talento humano, la infraestructura adecuada y una pieza fundamental que es el apoyo del Gobierno para lanzar lo que es la Ruta del Chip y dar así un salto cualitativo para el país participando en una de las industrias vitales que hace caminar al mundo.

El pasado viernes 8 del mes en curso, se realizó el Seminario de Semiconductores, auspiciado por la Embajada de Taiwán, el Ministerio de Economía y Pro Guatemala, para dar a conocer la alianza entre nuestro país y nuestro amigo y socio estratégico Taiwán, para dar a conocer una de las principales prioridades del gobierno de Bernardo Arévalo que, de concretarse, sería un éxito para Guatemala, dada nuestra ubicación geoestratégica en el mundo. La inversión de Taiwán sentaría las bases para que vengan otros inversionistas y que pasemos a ser no solo la tierra de los volcanes y la eterna primavera, sino también de los chips.

En la actualidad, Taiwán produce el 60% de chips en el mundo y 90% de chips de alta gama; bajo la guía de ellos, Guatemala se prepara para entrar en la dinámica de esta industria. De acuerdo con la embajadora de Taiwán en Guatemala, Vivía Chang: "La llamada Ruta del Chip, cuyo propósito es preparar a Guatemala para consolidarse como un destino estra-

tégico para la inversión en la industria electrónica. A través de la formación de talento, la atracción de inversiones y la construcción de alianzas internacionales, se busca sentar las bases para una economía más innovadora y competitiva. En este esfuerzo, Taiwán se enorgullece de colaborar como un aliado confiable y solidario".

Esta iniciativa iría mucho más allá de una cooperación entre gobiernos y sector privado; tal y como lo fue el caso de Taiwán, se involucraría a otros actores, como mencionó la embajadora Chang en referencia al liderazgo de su país en esta industria: "Este liderazgo ha sido posible gracias a una estrategia integral que incluye la promoción de programas universitarios especializados, la creación de centros de investigación y el fortalecimiento de vínculos entre la academia y la industria. Instituciones como la National Taiwan University, National Taipei University of Technology y el Instituto de Investigación en Tecnología Industrial (Itri) son pilares de innovación. No es de extrañar que países como Estados Unidos, Japón y miembros de la Unión Europea hayan intensificado su cooperación con Taiwán, reconociendo su papel clave en la resiliencia del suministro global de chips. En efecto, en Taiwán la industria de semiconductores representa cerca del 15% del PIB y es el principal motor del crecimiento económico y de las exportaciones, consolidando su influencia en la economía digital global".

Guatemala ya cuenta con el hub tecnológico más grande de Hispanoamérica en el Campus Tec ubicado en la zona 4 de la capital, en el cual sobra el talento humano y también se está trabajando ya en la infraestructura necesaria para involucrarse en la industria de los chips, como mencionó Juan Mini, fundador del Tec. Las piezas están puestas, solo es necesario ponerlas en orden y ponerlas en marcha. ¡Feliz domingo!

Las opiniones expresadas en este espacio son responsabilidad de su autor y no representan la postura de este medio

MIEMBRO DE LA SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PRENSA

TGI LIGHT
KANTAR IBOPE MEDIA



EL MEDIO DE MAYOR CREDIBILIDAD
Según Estudio de Prodatos, mayo 2019

Directora Editorial: Sonia Doménica Velásquez Navas
Jefe de Mesa Central: Humberto Antonio Barrios Alvarado
Mesa Central: Alejandro Sosa Mansilla
Axel José Vicente Pérez
Juan Manuel Fernández Cervantes

Sentidos

DISFRUTAR DE LA VIDA EN CUERPO Y ALMA

Editor: Lucrecia Choy

Por Belinda S. Martínez
bsmartinez@prensa Libre.com.gt

BIENESTAR

Hace unas semanas, en redes sociales se hizo viral una entrevista en la que el cantante Cristian Castro confesaba que él “no hacía nada”. En el video, el entrevistador le preguntaba qué hacía cuando no tenía conciertos y no cantaba, y la respuesta del cantante fue: “Absolutamente nada”.

En esa ocasión, Castro reflexionó sobre la necesidad social de estar siempre ocupados: “A la gente le gusta estar ocupada y decir que está ocupada. Hasta en su perfil de WhatsApp dice que está ocupada, que está en el gym, que solamente urgencias. Yo no tengo nada que hacer”.

Esta necesidad social de estar siempre ocupados “surge de la asociación que la sociedad hizo y quedó grabada en la memoria colectiva en que quien no es productivo, quien no está activo y

EL ARTE DE “no hacer nada”

Descansar es una forma poderosa de prevenir el agotamiento físico y emocional, y recuperar el equilibrio.

quien no es proactivo no es valioso”, señala el psicólogo Juan Carlos Zetina.

Sin embargo, parar y verdaderamente “no hacer nada” es fundamental para cuidar nuestra salud y evitar el desgaste físico y emocional.

SENTIR CULPA

Habituamos una cultura que aplaude la actividad continua y minimiza el valor del descanso, sin

darnos cuenta de que detenernos es clave para preservar el bienestar y prevenir el agotamiento del cuerpo y la mente.

“Hemos definido que ser productivos es hacer algo que nos dé resultados tangibles, como el trabajo o hacer ejercicio, algo que demuestre que estás en acción, porque si no estás en acción no somos útiles”, indica la psicóloga Daniella Feterman; sin embargo, “el descanso



FOTO PRENSA LIBRE: SHUTTERSTOCK

La culpa por descansar es un sentimiento que nace de la cultura que valora la productividad y minimiza el valor del tiempo en calma y silencio.

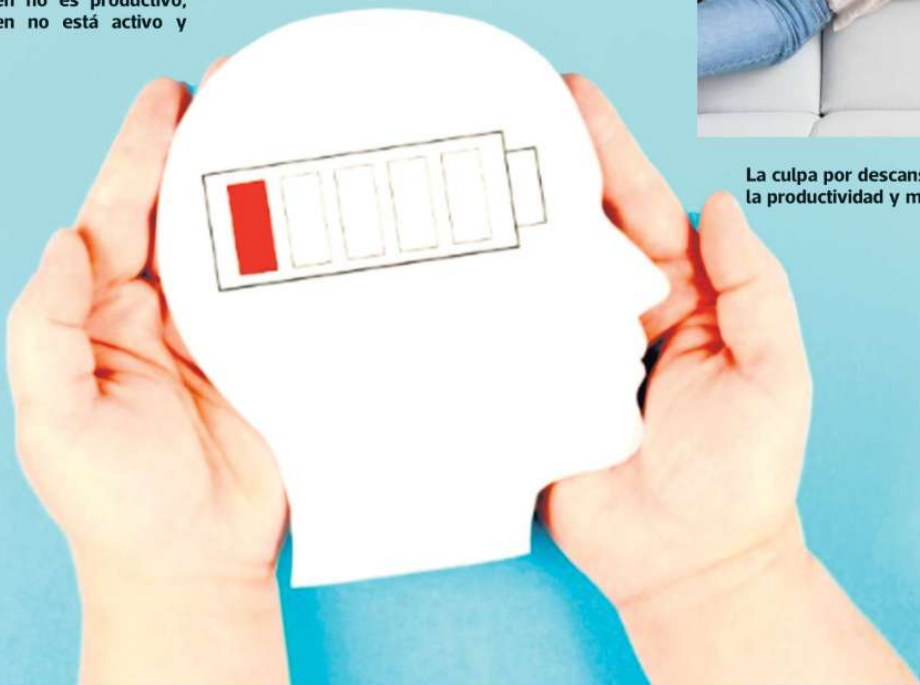
so, el ‘no hacer nada’ también es súper útil”, enfatiza.

Según ambos especialistas, la sociedad nos ha inculcado la idea de que hacer una pausa y tomarse un tiempo para no hacer nada es motivo de culpa, como si no ser productivo fuera inaceptable.

Pero, para Feterman, “el hacer algo es tan productivo como no hacer nada”.

Para entender la importancia de hacer una pausa, la especialista

ofrece la siguiente analogía: todos tenemos un celular cerca. Cuando el celular se empieza a quedar sin batería o sin espacio, se empieza a trabar, las aplicaciones empiezan a cerrarse y el celular comienza a trabajar más lento. Nuestro cerebro funciona de manera similar: no es que nos movamos más lento, pero nos fatigamos más rápido, nos cansamos más, nos abrumamos y hasta perdemos la paciencia. Por eso el descanso es tan importante, porque



NECESARIO

Reparación

● Muchos le huyen a este tipo de momentos en los que no hacen nada porque se enfrentan a sus pensamientos y “no siempre es cómodo saber qué estoy pensando y qué estoy sintiendo”; por eso recurrimos a estímulos externos.

Bajo la perspectiva de Zetina, en estos días es difícil llevar a cabo esta acción por los celulares, la televisión, la música, los podcasts, las redes sociales, etcétera.

Sin embargo, hacer una pausa y

solo existir en el momento es muy beneficioso para la salud mental.

“Lo ideal sería meditar”, indica Feterman, pero, para las personas que no están acostumbradas o no dominan la meditación, pero “acostarse, sentarse, dormir, salir al jardín, a caminar sin que exista un estímulo adicional, existir por un momento no haciendo nada” le permitirá al cuerpo y a la mente ese descanso y esa pausa que se necesita.

Además, en una publicación de EFE, el psicólogo Carlos Caudet señala que, al disminuir el estrés y permitir el descanso, el cuerpo

activa el sistema nervioso parasimpático, encargado de regular diversas funciones durante los estados de reposo. Este mecanismo pone en marcha procesos esenciales para limpiar, reparar y regenerar las células del organismo.

A nivel emocional, también se liberan neurotransmisores como la serotonina y la dopamina, fundamentales para el bienestar, la motivación y la salud mental. Sin mencionar que los momentos de silencio, calma e incluso aburrimiento mejoran nuestra creatividad.

permite que nuestra mente se recupere, se recargue y le demos el espacio para hacer todo ese “mantenimiento” que nos permitirá funcionar de manera óptima.

ALERTA

Tanto el cuerpo como la mente necesitan de pausas conscientes para funcionar de manera óptima. Según Feterman, una de las consecuencias más evidentes de querer ser siempre productivos y nunca parar es el *burnout* o agotamiento.

“Pareciera que el cerebro se apaga, pierdes totalmente la concentración, pasas fatigado o agotado todo el tiempo y se te dificulta concentrarte”, indica la experta.

Pero esa fatiga no llega solo ni de la nada, ya que, cuando estamos en constante productividad, el cuerpo lo resiente y empieza a dar señales de que necesita descanso. “Es allí cuando empezamos a enfermarnos, cuando de repente tengo

una gripe que no se me quita o un dolor de cabeza que dura semanas”, explica la psicóloga.

Este agotamiento físico afecta todas las áreas de nuestra vida: “Si estás en el trabajo, empiezas a cometer muchos errores, se te pasan detalles y empiezas a equivocarte en cosas que tal vez has hecho toda tu vida. Se te pueden olvidar cumpleaños de gente importante para ti, salir con amigos puede resultar abrumante, no hay energía, nos va a costar levantarnos por las mañanas y esto se da porque el cuerpo está completamente agotado”.

REINICIO

¿Cómo podemos reconectar con el descanso y recuperar el cuerpo y la

mente cuando están verdaderamente agotados? ¿Cómo podemos “no hacer nada” sin sentir culpa?

Según Zetina, el primer paso es hacer las paces con la idea de la improductividad y darnos el permiso de no hacer nada. Recordar que no hacer algo es tan productivo como hacerlo y cambiar la connotación que tiene la productividad en nuestras vidas. Reconectar con nosotros mismos y simplemente existir en un lugar y un espacio.

Entender que, no porque no estemos haciendo algo “productivo”, no somos valiosos ni útiles; más bien, en esos momentos cuando decidimos descansar le estamos dando a nuestro cuerpo y a nuestra mente

el tiempo para poder tener ese “reinicio” que tanto necesitamos.

El experto recomienda, para quienes les funcione, agendar tiempos de descanso: “No debe ser mucho, podemos empezar con cinco o diez minutos, respirar conscientemente, inhalando y exhalando profundo”.

Tomar una siesta, caminar, tomar un baño de manera consciente, estar en silencio, pasar tiempo con nosotros mismos; disfrutar del descanso y del aburrimiento, y aumentar poco a poco los momentos en los que no hacemos nada.

Detenerse permite al cuerpo activar procesos que limpian, reparan y regeneran células, favoreciendo el equilibrio físico y emocional.

LA COLUMNA DE CALA

Ismael Cala

www.IsmaelCala.com



El arte de proteger su atención

El ruido no es solo sonoro, es mental, emocional y espiritual. Las notificaciones, las redes sociales, las exigencias cotidianas... Todo parece estar diseñado para dispersar nuestra atención.

Y cuando perdemos la atención, lo perdemos casi todo.

La atención es uno de nuestros recursos más escasos y valiosos. Sin atención no hay enfoque. Sin enfoque no hay dirección. Y sin dirección... no hay propósito.

No es casualidad que los grandes líderes espirituales y sabios de la historia hayan valorado el silencio, la contemplación y la escucha interior como vías de acceso a una vida plena.

Porque el mundo exterior se vuelve caótico cuando el mundo interior está en guerra.

En mi propio camino he comprobado que el desafío no está solo en aprender cosas nuevas, sino en desaprender lo que nos desconecta de nuestra esencia.

No basta con “desconectarnos del celular por unas horas” para recuperar la atención. Lo que necesitamos es una desintoxicación más profunda. Un viaje hacia adentro. Un retorno al alma.

Y eso requiere entornos que lo posibiliten: espacios donde se honre el silencio, donde se respete el ritmo del ser y no solo el del hacer. Donde podamos respirar sin prisa, mirar sin juicio, y volver a escuchar la voz más importante de todas: la que nace del corazón.

Cada vez más personas están comprendiendo que vivir en piloto automático no es vivir. Que estar ocupados todo el tiempo no significa ser productivos, y que estar conectados 24/7 no garantiza que estemos presentes.

Por eso, experiencias que fomentan la contemplación, la espiritualidad práctica, la meditación, el sonido como medicina, y el equilibrio mente-cuerpo-alma ya no son un lujo...

Son una necesidad.

Cuando protegemos nuestra atención, protegemos nuestra paz.

Y cuando recuperamos la paz, somos capaces de ver con claridad, decidir con propósito, y liderar con el corazón.

Lo invito a regalarse momentos de reconexión profunda. No para escapar del mundo, sino para regresar a él con una mirada más amorosa y transformadora.

Esa es la verdadera revolución: una atención consciente en un mundo distraído.

www.IsmaelCala.com

X: @cala

Instagram: ismaelcala

Facebook: Ismael Cala

Estratega de vida y de negocios.

Presenta y dirige el show de entrevistas CALA, que se transmite en canales de una veintena de países. Durante cinco años y medio presento CALA, en el prime time de CNN en Español. Empresario y emprendedor social. Autor de ocho bestsellers en temas de liderazgo, emprendimiento y desarrollo personal, incluyendo “El poder de escuchar” y “Despierta con Cala”. Es presidente y fundador de Cala Enterprises Corporation y de la Fundación Ismael Cala.

FOTO PRENSA LIBRE: SHUTTERSTOCK



No. 32

Ingrediente estrella

PRENSA LIBRE

Por Brenda Martínez
bmartinez@prensa Libre.com.gt

Al hornear un pan, se puede percibir cómo se desprende un aroma sin igual que despierta los sentidos y que con cada mordisco que se le da nos llena el alma de placer.

Uno de esos deleites es el pan brioche con salchichón cobanero y samat, receta preparada con ingredientes locales por la chef Nataly Yat. "Escuchar el sonido hueco al golpear el pan indica que está bien horneado", recomienda Yat. El complemento perfecto para esa comida especial.

Nataly Yat



- Nataly Yat estudió Ingeniería en Industria Alimentaria en la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Cursó la carrera de chef internacional en Intecap Cobán y se especializó en el área de gastronomía en la Escuela de Formación de Instructores de Intecap en la Ciudad de Guatemala.
- Se certificó como supervisora de Plantas Industriales e hizo pasantías en la cadena de restaurantes y hoteles Grand Oasis Palm, en Cancún, México.
- También se certificó en Procesamiento de Alimentos y Diseño de Empaques en la Universidad de Ciencia y Tecnología en la ciudad de Kaohsiung en Taiwán.

★ Salchichón cobanero

El salchichón cobanero es un embutido tradicional de Guatemala, originario de Cobán, Alta Verapaz. Se distingue por su forma de elaboración e ingredientes locales.

Está elaborado, principalmente, con carne de cerdo, combinada con un menor porcentaje de carne de res. Se prepara con gran intensidad de especias, de las cuales destaca el chile cobanero. Adquiere un sabor especial con los toques que cada familia aporta a la receta. Una de sus principales características es el proceso de ahumado lento con leña, que le brinda su sabor único y distintivo.



★ Pan brioche con salchichón cobanero

Ingredientes

- 15 g de levadura fresca
- 1 cucharada de azúcar
- 2 onzas de leche
- 250 g de harina
- 5 g de sal
- 1 huevo grande
- 50 g de mantequilla
- 1 taza de samat finamente picado
- 5 onzas de salchichón cobanero, cortado en cubos pequeños

Para la costra o barniz

- 1 yema de huevo
- 1 cucharada de leche

Preparación

- 1 En un bol, mezclar la levadura fresca con el azúcar, la sal, la leche tibia (no caliente) y una parte de la harina para formar una mezcla inicial.
- 2 Esperar unos minutos, hasta que empiece a espumar, señal de que la levadura está activa.
- 3 En otro recipiente, mezclar el resto de la harina con el huevo, ligeramente batido, y la anterior mezcla de levadura.
- 4 Amasar hasta integrar bien. Quedará algo pegajosa. Incorporar la mantequilla en cubos. Continuar amasando hasta que se absorba por completo y la masa quede lisa y elástica.
- 5 Bolear y dejar leudar la masa bien tapada en un lugar cálido durante unos 60 a 90 minutos, hasta que duplique su volumen.
- 6 Estirar la masa en forma de rectángulo. Agregar el samat y el salchichón cobanero por toda la superficie de la masa. Enrollar y cerrar los bordes con cuidado.
- 7 Colocar en la bandeja. Dejar fermentar nuevamente de 30 a 45 minutos, bien cubierta, hasta que duplique su tamaño.
- 8 Transcurrido ese tiempo, barnizar la masa con una brocha, al mezclar la yema de huevo y la leche.
- 9 Precalentar el horno a 180 grados centígrados. Hornear de 25 a 30 minutos. Dejar enfriar sobre rejilla, para evitar la condensación en la base. Rodajar y disfrutar.



Foto Prensa Libre:
cortesía Nataly Yat

Cultura

UNA VISIÓN CON PERSPECTIVA

LOS MUSEOS son espacios vivos

Editor: Lucrecia Choy

Por María Alejandra Guzmán

Recorrer un museo significa revivir hechos históricos en cada visita. En Guatemala existen museos arqueológicos, de historia, de patrimonio cultural y natural, religiosos, de ciencia y de otras especialidades.

En este contexto, la Asociación de Museos de Guatemala (AMG), representante del Consejo Internacional de Museos (ICOM, en inglés), ha desempeñado una labor clave para fortalecer el trabajo de estos recintos en el país, según se establece en la misión de la institución.

La AMG surgió en el 2000, como una entidad no lucrativa que acuerpa el trabajo museístico en Guatemala. De acuerdo con Beatriz Quevedo, socia fundadora y actual presidenta, la iniciativa co-

La Asociación de Museos de Guatemala celebra 25 años de formación, alianzas, difusión y trabajo en favor de estos lugares de aprendizaje.

menzó luego de varios encuentros con profesionales del área. De manera oficial, el 5 de noviembre de ese año nació la Asociación. Sin embargo, se adscribió al ICOM en el 2003, según explicó.

La AMG-ICOM organiza actividades formativas y busca soluciones a problemas asociados con este sector cultural.

Actualmente, cuenta con 71 asociados, 50 de ellos también miembros del ICOM, y representan a 36 instituciones museales, indica Quevedo.

VALORARLOS

Brenda Bocaletti, también socia fundadora de la Asociación, compara la relación con los museos, y el

patrimonio que resguardan, con las amistades: se cultivan con el tiempo. Asimismo, explica que no debe ser una actividad que se hace por obligación, sino con el propósito de disfrutarse, mientras se adquiere una experiencia enriquecedora de aprendizaje.

"Cuando se visita un museo, no debemos llegar con la expectativa de recorrerlo completo", sino de enfocarse en una de sus secciones, dice Bocaletti.

ANHELOS EN COMÚN

Los museos enriquecen las experiencias de aprendizaje, especialmente para la comunidad educativa, asegura Bocaletti, y co-

menta que, desde los inicios de la Asociación, se sumaron inquietudes de muchos profesionales de distintas áreas, pero con anhelos en común.

En cuanto a los retos

que persisten, afirma que hace falta una política nacional de museos que permita fortalecer su gestión, así como incentivar el interés de los maestros guatemaltecos para que

perciban estos espacios como lugares de formación y donde se invierte tiempo de calidad en un aprendizaje ameno y enriquecedor.

Quevedo menciona entre los desafíos "entender el museo como un punto de encuentro para la sociedad, y que en ese punto se vean rodeados de las maravillas que el país tiene para ofrecer".

ACTIVIDADES

En conmemoración del 25 aniversario de la AMG-ICOM se tienen programados un simposio y recorridos especiales en agosto:

- **Jueves 14 de agosto:** simposio conmemorativo en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, de 8 a 18 horas.
- **Lunes 18 de agosto:** visita al Museo Numismático de Guatemala, zona 1 capitalina, a las 9 horas, y visita al Museo del Grabado en Acero Mariano Peraza, edificio de Finanzas Públicas, zona 1, a las 11 horas.
- **Jueves 21 de agosto:** visita al III Festival Rotario de Upcycling Art Alianza Francesa de Guatemala, zona 13 capitalina. De 15 a 17 horas.
- **Viernes 29 de agosto:** visita al Museo de la Tipografía Nacional, zona 1. A las 9 horas.

Es necesario confirmar asistencia al menos dos días antes. En las redes sociales de AMG-ICOM se puede encontrar más información sobre estas y otras actividades.



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

El Museo de Correos, Telégrafos y Filatelia atesora la historia de estas actividades en el país.

GANAR

1/10 REINTEGRO COMITÉ PRO CIEGOS Y SORDOS DE GUATEMALA P.O.B. 2382-1800 ext. 1169 www.prociegosysordos.org.gt

Valor del cachito Q15.00

Q2,200,000.00

Premio Mayor Dos Millones Doscientos Mil Quetzales

TODO BILLETE PREMIADO ES PAGADERO AL PORTADOR www.loteria.org.gt

0 0 0 0 0

NÚMERO REGISTRO

Total de Premios y Reintegros

Q 7,775,400.00

16 de agosto

15:30 horas

transmisión de sorteo

Sorteo Extraordinario No. 403

3030-4182 / Pregunta por el punto más cercano para comprar tu billete

3a. avenida 8-65 zona 1 / Tel: 2382-1800 ext. 1169

www.prociegosysordos.org.gt

CLASIFICADOS

Los más confiables y efectivos

PRENSA LIBRE



f ClasificadosPrensaLibre
@ Clasiman

Hoy en Clasificados: Varios Empleos Inmuebles Vehículos

Casas

TAXISCO SANTA ROSA,
SE VENDE CASA GRAN-
DE, EXCELENTE UBICA-
CIÓN Y PRECIO, 5/CUAR-
TOS, 2/BÁÑOS, 2/NIVE-
LES. PARA MAYOR
INFORMACIÓN COMU-
NICARSE T:4264-8348,
3024-8708.

INMUEBLES

VENTA

¿Buscas vender algo?

iPon un Clasificado!

#VendeDeTodo

1716

MÁS BENEFICIOS
con su
SUSCRIPCIÓN

POR Q995
~~Q1,800~~

INCLUYE:

- ✓ 2 años de servicio impreso y digital
- ✓ 2 Tarjeta Libre
- ✓ 1 Cuponera de descuentos

1 vale por un combo familiar valorado en Q362.25 canjeable en Pollo Brujo

Llame al 1716

*Aplican restricciones. Suscripción impresa sujeta a cobertura. Promoción hasta agotar existencias. No aplica para entidades de gobierno y ONG's. Promoción por servicio de 1 año a un precio de Q509. Incluye dos Tarjetas Libre, cuponera de descuentos y un vale por un combo familiar valorado en Q254.25.



Asociación
Guatemalteca de
Historia Natural



**La Junta Directiva de
la Asociación Guatemalteca de Historia Natural
y el personal del Parque Zoológico Nacional La Aurora
lamentan el sensible fallecimiento de nuestro colega y amigo,**

LIC. CÉSAR AUGUSTO LÓPEZ ÁVILA

Su dedicación, compromiso y excelencia profesional fueron invaluableles durante sus más de 20 años de servicio.

Rogamos a Dios por su descanso eterno y que conceda paz a los corazones de su esposa, hijos y demás familia.

"La bondad y el amor me seguirán todos los días de mi vida; y en la casa del Señor habitaré para siempre.

(Salmo 23: 6)

Guatemala, 8 de agosto de 2025



El Instituto Técnico de Capacitación y Productividad – INTECAP, su Junta Directiva y Gerencia expresan con profundo pesar el fallecimiento de

Jaime Lorenzo Roquel Chávez

Hermano de nuestra presidenta de Junta Directiva de INTECAP, Licda. Miriam Roquel.

Nos unimos de corazón al dolor que embarga a su familia en estos momentos difíciles, elevando nuestras oraciones para que Dios les brinde fortaleza, consuelo y paz ante tan irreparable pérdida.

Guatemala, 10 de agosto de 2025.

La Junta Directiva y Administración del Instituto de Recreación de los Trabajadores de la Empresa Privada de Guatemala



Lamenta profundamente el sensible fallecimiento de

Jaime Lorenzo Roquel Chávez

Hermano de nuestra Directora la señora Ministra de Trabajo Miriam Roquel.

Expresamos nuestras más sentidas condolencias y solidaridad a su familia ante tan irreparable pérdida, rogando a Dios les conceda resignación y fortaleza espiritual.

Guatemala, 09 de agosto de 2025

Cielo abierto a todos

El bautismo de Jesús emana esperanza y amor, en un acto de obediencia que resulta liberador.

La Fiesta del Bautismo del Señor cerró el ciclo de la Navidad. San Lucas lo narrará así: "Sucedió que cuando todo el pueblo estaba bautizándose, bautizado también Jesús y puesto en oración, se abrió el cielo, y bajó sobre él el Espíritu Santo en forma corporal, como una paloma; y vino una voz del cielo: «Tú eres mi hijo»". (Lc. 3,21-22). Muchos acuden a Juan el Bautista con arrepentimiento. En medio de la multitud aparece también

"aquel que no cometió pecado" pero que no obstante desea que se cumpla toda justicia.

En ese clima de oración suceden cosas extraordinarias, se abrió el cielo, desciende el Espíritu Santo y se escucha la voz del Padre que "manifiesta" públicamente a su amado Hijo, es una nueva Epifanía. En las aguas del Jordán donde se contempla el misterio de la Trinidad de

Es una solemnidad para meditar y agradecer la gracia que nosotros hemos recibido el día de nuestro Bautismo, porque desde ese día el cielo está también abierto para nosotros, gozamos de la presencia plena e íntima del Espíritu Santo del cual somos templos, y se reafirma nuestro sentimiento filial de hijos del Padre. Ese día sagrado fuimos también "ungidos" como lo más grande y sagrado que Dios tiene en esta tierra. Eso nos compromete a anunciar la buena noticia pero también denunciar aquello que la anula y la contradice, especialmente en el contexto convulsionado de nuestra amada Nación.

Hugo David López, monje benedictino
phdlopez@gmail.com



HISTÓRICO COMIENZO

Deportivo Mixco mantiene paso perfecto, luego de haber vencido a Xelajú MC en una tarde inspirada para el colombiano Eliser Quiñónez.

Por Douglas Suruy Franco
dsuruy@prensa Libre.com.gt

Desde su llegada a la Liga Nacional, en el 2022, este ha sido el mejor inicio de Deportivo Mixco, que marcha con puntuación perfecta y se ubica con solidez en lo más alto del torneo Apertura, con 12 puntos.

El equipo dirigido por el técnico nacional Fabricio Benítez ha derrotado a Cobán Imperial, Comunicaciones y Deportivo Malacateco, y ayer superó 2-1 al Xelajú MC. En este último encuentro pasó apuros, pues tuvo que remontar, pero apareció en el momento justo el colombiano Eliser Quiñónez.

LA TARDE PERFECTA

La jornada de ayer estaba destinada para que Quiñónez se vistiera de héroe. Al principio, no estaba contemplado como titular, pero una lesión de última hora de Nicolás Martínez le abrió el espacio, y supo aprovechar la oportunidad otorgada por el

SÍNTESIS

MIXCO	XELAJÚ MC
2	1

Torneo Apertura
9-8-2025 / Jornada 4

- **Goles:** Elmer Cardoza, al 35, por Xelajú MC; Eliser Quiñónez, al 42 y 83, por Mixco.
- **Estadio:** Santo Domingo
- **Árbitro:** Wálter López
- **Hora:** 15

técnico Benítez. El sudamericano volvió a ser aquel delantero letal que se conoció cuando jugó con el desaparecido equipo de Sololá.

Xela, por su parte, presentó varias rotaciones en su alineación, decisión del técnico Amarini Villatoro, ya que la próxima semana volverá a tener acción en la Copa Centroamericana de la Concacaf, donde marcha invicto.

Aún así, el representativo de Quetzaltenango puso en aprietos al líder chicharronero. Al minuto 35, Elmer Cardoza marcó el gol de la ventaja para la visita.

Esto provocó que Mixco reaccionara, adelantara sus líneas y encerrara a Xela en su campo. Antes de irse al descanso, el equipo local empató gracias a un error garrafal del portero Nery Lobos.

Rodrigo Marroquín levantó un centro, y Eliser Quiñónez cabeceó sin presión. Parecía un balón fácil de controlar para Lobos; pero, con mala técnica, no logró contenerlo y se le escapó entre las piernas.

GOLPE LETAL

En la segunda mitad, Xelajú MC buscó manejar los tiempos y su propuesta ofensiva disminuyó. Salir con un punto del estadio Santo Domingo de Guzmán parecía un buen negocio.

Pero Mixco no bajó el ritmo y se mantuvo fiel a su esquema ofensivo. Las llegadas constantes de los locales obligaron a la defensa altense a multiplicar esfuerzos. El premio llegó al minuto 84, cuando nuevamente Eliser Quiñónez apareció para marcar el segundo gol, completar su doblete y sellar la remontada.



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

Eliser Quiñónez celebra su segunda anotación.



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

El técnico de Xelajú MC, Amarini Villatoro, se lamenta luego del segundo tanto, que significa su segunda derrota en el torneo.



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

En un ambiente familiar, los aficionados le muestran su incondicional apoyo al equipo chicharronero.

Afición mixqueña sigue celebrando

El apoyo de los seguidores **impulsa el buen comienzo de Deportivo Mixco** en el torneo Apertura.

Por Esbin García
tododeportes@prensalibre.com.gt

Desde el arranque del torneo Apertura, la afición de Deportivo Mixco ha celebrado cada una de las victorias que acumula el equipo que dirige Fabricio Benítez.

El estadio Santo Domingo de Guzmán se ha convertido en un recinto de convivencia. Muchas familias y grupos de amigos se reúnen para respaldar al con-

junto chicharronero, que hasta ahora ha respondido con cuatro triunfos, dos de ellos como local: primero, frente a Comunicaciones, y ayer, contra Xelajú MC.

SE ILUSIONAN

Aunque el torneo apenas comienza, el momento que viven los futbolistas mixqueños ha despertado la ilusión de sus seguidores, quienes esperan que se repita la gesta del torneo 2024, cuando disputaron su primera final en la Liga Nacional.

JORNADA 4

TORNEO APERTURA

Rojos y cremas disputarán el clásico 334.

AYER		
Mixco	2-1	Xelajú MC
Guastatoya	1-2	Malacateco
Antigua GFC	2-0	Mictlán
HOY		
Achuapa	-	Aurora FC 14
Municipal	-	Comunicaciones 17
Marquense	-	Cobán I. 19



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

Cada vez crece más la afición de Deportivo Mixco, que recibe el respaldo en cada juego.



FOTO PRENSA LIBRE: ESBIN GARCÍA

Las gradas del estadio Santo Domingo de Guzmán nunca lucen vacías.



FOTO PRENSA LIBRE: DEP. MALACATECO

José Franco celebra su anotación y el empate transitorio del equipo de los toros.

Malacateco consigue su primera victoria

Por Douglas Suruy Franco
dsuruy@prensalibre.com.gt

Malacateco consiguió ayer su primer triunfo en el torneo Apertura 2025, al haber vencido 2-1 a Deportivo Guastatoya, en un partido disputado en el estadio David Córdón Hichos, marcado por la intensidad y los cambios de dominio en el marcador. El equipo dirigido por Guadalupe Cruz mostró carácter para revertir un inicio complicado y sumar tres puntos importantes en condición de visitante.

Guastatoya tenía el control del juego y, al minuto 38, se puso en ventaja con la anotación de Renato Sequén, pero al minuto 47 José Franco apareció para igualar las acciones y, al 85, José Ortiz capitalizó una jugada colectiva que terminó con un remate certero para darle la vuelta al marcador y decretar el 2-1 definitivo, desatando la celebración en la banca visitante.

El equipo pechoamarillo continúa en crisis, ya que no ha podido ganar en el torneo.



FOTO PRENSA LIBRE: ANTIGUA GFC

El paraguayo Milton Maciel celebra el primer tanto de los coloniales.

Antigua GFC triunfa y amanece sublíder

Antigua GFC mantiene paso firme en el torneo Apertura 2025, luego de haber conseguido una cerrada victoria frente al conjunto de Mictlán (2-0), en juego disputado ayer en el estadio Pensativo.

El conjunto antigüeño amanece en el segundo puesto de la clasificación, al sumar 10 puntos, producto de tres victorias y una derrota.

Los goles del campeón nacional fueron obra del paraguayo Milton Maciel y del nacional Oscar Castellanos.

Por su parte, el conjunto miteco no ha tenido su mejor regreso a la Liga Nacional, ya que hasta el momento solo ha sumado dos empates y se ubica en la penúltima casilla de la tabla.

Con esta victoria, Antigua GFC se concentrará en trabajar de lleno para encarar su tercer partido internacional del grupo A de la Copa Centroamericana, cuando el próximo martes reciba al Plaza Amador, de Panamá.

Por Douglas Suruy Franco



FOTO PRENSA LIBRE: CSD MUNICIPAL

Mario Acevedo, tiene la misión de que su equipo gane por tercera ocasión un clásico en casa.



FOTO PRENSA LIBRE: COMUNICACIONES

Roberto Hernández cuenta con la oportunidad de enderezar el rumbo de su equipo, y qué mejor que venciendo al eterno rival.

Acevedo y Hernández debutan en un clásico

Los directores **técnicos de Municipal y Comunicaciones tendrán su primer duelo** y ambos llegan con la obligación de ganar.

Por Douglas Suruy Franco
dsuruy@prensa Libre.com.gt

Una nueva edición del clásico nacional se vivirá esta tarde en el estadio Manuel Felipe Carrera, cuando Municipal y Comunicaciones se enfrenten en la edición 334 y por decimotercera vez en el recinto de la zona 3.

Esta histórica rivalidad tendrá como protagonistas a los técnicos Mario Acevedo por los escarlatas y Roberto Hernández por los albos, quienes no solo harán su debut en este tipo de duelos, sino que también llegan con la obligación de ganarlo, ya que el rendimiento mostrado por sus equipos en el inicio del torneo no ha sido el esperado.

Aunque, de los dos, los rojos han sumado siete de los nueve puntos que se han disputado, tras dos triunfos y un empate, mientras que del lado blanco, ubicados en el quinto puesto, solo contabi-



lizan cuatro puntos, tras una victoria, un empate y una derrota.

SOLO PIENSAN EN GANAR

Acevedo sabe de la importancia que tiene este juego, no solo por lo que significa por historia, sino también para reivindicarse con su afición tras los dos últimos resultados en el plano internacional, donde no ha podido ganar.

“Son dos torneos diferentes, pero este tipo de partidos tiene algo en especial y siempre se tienen que ganar. Eso saldremos a buscar desde el primer minuto y poder regalar una victoria a nuestra afición y, además, que nos permita poder

estar en la pelea por el liderato”, relató.

Mientras que para Hernández el clásico es la oportunidad de enmendar el árido camino que le ha tocado caminar junto a su equipo en el inicio del torneo y sacar una victoria de la casa roja sería muy reconfortante.

El último duelo entre estas instituciones se dio en el torneo Clausura 2025 y fue con victoria para Comunicaciones (1-0), donde rompió una racha de seis clásicos sin ganar. Aunque su última victoria en el Manuel Felipe Carrera fue en el torneo Apertura 2023 (2-0), luego ya suma dos derrotas al hilo en la zona 3.



FOTO PRENSA LIBRE: HEMEROTECA PL

La comisión arbitral confía en Mario Escobar.

ESCOBAR Y SU CLÁSICO 15

● El árbitro mundialista Mario Alberto Escobar fue designado para dirigir el Clásico 334.

Considerad el mejor árbitro de Guatemala, Escobar dirigirá su clásico número 15. En los 14 anteriores, el balance favorece a los albos, con siete victorias para Comunicaciones, tres para Municipal y cuatro empates.

Grijalva clasifica al Mundial

Por Miguel Linares
tododeportes@prensa Libre.com.gt

El atleta guatemalteco Luis Grijalva escribió ayer un nuevo capítulo en su carrera deportiva, al haber logrado la clasificación al Campeonato Mundial de Atletismo de Tokio.

Grijalva registró un tiempo de 12:58.58 en los cinco mil metros, con lo que superó ampliamente la marca mínima exigida por World Athletics, de 13:01.00. El resultado se dio en el WACT Bronze EA-IFAM Outdoor, celebrado en Oordegem, Bélgica, donde finalizó quinto en la primera serie.

La actuación de Grijalva confirma su consolidación como uno de los corredores más competitivos de la élite internacional. Su paso por el evento en tierras belgas no solo le permitió sellar su boleto a la cita mundialista, sino que también marcó el inicio de una intensa gira europea que lo enfrentará a pruebas de alto nivel en las próximas semanas.

Su calendario inmediato contempla su participación el 12 de agosto en el Gyulai István Memorial Grand Prix, en Hungría, donde competirá en los tres mil metros. Este evento, parte del circuito internacional, reunirá a destacados fondistas y servirá como preparación estratégica para sus siguientes compromisos.

El 20 de agosto, Grijalva cerrará su gira europea en la prestigiosa Diamond League de Lausana, Suiza, donde volverá a correr los cinco mil metros. La cita en territorio suizo representa una oportunidad de medirse con rivales de primer nivel y afinar detalles de cara a Tokio 2025.



FOTO PRENSA LIBRE: HEMEROTECA PL

Luis Grijalva podría competir en los Juegos Centroamericanos.



FOTO PRENSA LIBRE: EFE

Yamal y Lewandowski no atendieron de manera inmediata las indicaciones para presentarse al control antidopaje después del juego contra el Inter de Milán.

Multados por incumplir protocolo antidopaje

Yamal y Lewandowski son sancionados por la Uefa.

Por EFE

tododeportes@prensalibre.com.gt

La Uefa impuso un partido de sanción al entrenador del Barcelona, Hansi Flick, por su comportamiento en la vuelta de las semifinales de la Liga de Campeones frente al Inter de Milán (4-3) y multó con €5 mil a Robert Lewandowski y a Lamine Yamal, por no haberse presentado inmediatamente en la sala de control antidopaje.

Tras la reunión de su Comisión de Ética y Disciplina, la Uefa publicó las sanciones, que incluyen una multa €20 mil a Flick por incumplimiento de las normas de conducta y también dos multas al club: una de €5 mil 250 por lanzamiento de objetos y otra de €2 mil 500



FOTO PRENSA LIBRE: FC BARCELONA

Rashford, García y Bardghiji jugarán su primera Gamper.

por lanzamiento de bengalas.

El técnico alemán dio un golpe al banquillo en los minutos finales del partido, en el que el Barça quedó eliminado de la

competición, y posteriormente aseguró que el resultado no había sido justo por algunas decisiones del árbitro polaco Szymon Marciniak.

Las multas a los dos jugadores azulgranas corresponden a su incumplimiento con las instrucciones dadas por el responsable del control antidopaje y por no haberse presentado inmediatamente en la sala.

PRIMER TROFEO EN JUEGO

El Barça se enfrentará hoy al Como, de Italia, en el Johan Cruyff, para disputar el tradicional trofeo Joan Gamper. Será diferente, por jugarse de nuevo fuera del Spotify Camp Nou, y ante unos seis mil espectadores, que es la capacidad del recinto donde habitualmente juega el equipo femenino y el filial.

Álvarez y Griezmann sellan la victoria

Por EFE

tododeportes@prensalibre.com.gt

Ya solo queda una semana para la vuelta a la competición del Atlético de Madrid, que prosiguió su avance en esta pretemporada, ayer, con una victoria más práctica que brillante contra el Newcastle, decidida al contragolpe en el segundo tiempo, con los goles de Julián Álvarez y Antoine Griezmann, así como las asistencias de Alex Baena y Alexander Sorloth, concentradas en 13 minutos, del 50 al 63 de juego en St. James Park (0-2).

Del reencuentro goleador de la Araña, con el primer pase de gol de Baena, aún en el recorrido de alcanzar todo su esplendor en este Atlético, al impacto a toda velocidad de la entrada al terreno de juego de Sorloth y Griezmann, ambos suplentes, conectados y reivindicados en el 0-2, con el

JORNADA

JUEGOS AMISTOSOS

Manchester United derrotó en penaltis a la Fiorentina.

AYER

Everton	0-1	AS Roma
Leeds United	1-1	AC Milan
Wolverhampton	0-1	Celta
Newcastle	0-2	A. Madrid
Brighton	2-1	Wolfsburgo
M. United	5-4	Fiorentina
Palermo	0-3	M. City

pase del noruego y el fino gol del francés.

Los dirigidos por Diego Simeone se alistan para su primer juego de la temporada en LaLiga, donde el próximo domingo visitarán Barcelona para medirse con el Espanyol.



FOTO PRENSA LIBRE: AFP

El argentino Julián Álvarez festeja su anotación en el juego de preparación ante el conjunto inglés del Newcastle.



FOTO PRENSA LIBRE: BURGOS-BH

Sergio Chumil —izquierda— espera ahora ser tomado en cuenta para estar en la Vuelta a España.

Chumil culmina la Vuelta a Burgos

Por Douglas Suruy Franco

dsuruy@prensalibre.com.gt

La exigente Vuelta a Burgos finalizó ayer, y dejó como gran vencedor al mexicano Isaac del Toro, del equipo UAE Team Emirates, con un tiempo de 19:46.48, seguido por el italiano Lorenzo Fortunato y el francés Léo Bisiaux, quienes completaron el podio.

En la competencia estuvo presente el guatemalteco Sergio Chumil, representante del equipo Burgos-BH.

Chumil tuvo un importante

fogueo frente a destacados exponentes del ciclismo mundial, ya que, además de competir con Del Toro, rodó junto a los colombianos Egan Bernal y Fernando Pescador, así como con el español Mikel Landa, entre otros.

El pedalista guatemalteco demostró que posee nivel para participar en las exigentes pruebas europeas, pues durante varios días se mantuvo dentro del lote de los mejores 20 y fue clave para que su equipo figurara en los podios de líderes, gracias a que su compañero

Carlos García Pierna obtuvo el maillot de mejor escalador.

Tras cinco etapas, el ciclista oriundo de Chuachalí, Tecpán Guatemala, Chimaltenango, culminó en el puesto 44 de 115 competidores.

Ahora, Chumil continuará su preparación y espera figurar en la lista oficial de su equipo para la Vuelta a España, considerada una de las tres grandes. La competencia se realizará del 23 de agosto al 14 de septiembre y contará con 21 etapas en las que participarán los mejores del mundo.

NÚMERO	PREMIO	NÚMERO	PREMIO	NÚMERO	PREMIO	NÚMERO	PREMIO
00053 TT	700.00	09995 P	600.00	19432 P	3,000.00	30892 P	2,000.00
00078 TT	600.00			VENDIDO POR JORGE		VENDIDO POR PER-	
00210 TT	500.00	DIEZ MIL		ALBERTO FRANCO		SONA CON DISCAPACI-	
00723 PR	770.00	10053 TT	700.00	HERNÁNDEZ,		DAD VISUAL MAJULIO	
00848 PR	700.00	10062 P	600.00	DE TECLUTÁN,		FRANCISCO MERIDA	
00987 P	600.00	10066 P	1,000.00	ZACAPA		MAZARIEGOS,	
		10078 TT	600.00			DE SAN MARCOS, SAN	
		10172 P	2,000.00			MARCOS	
MIL				VEINTE MIL			
01007 P	2,000.00			20053 TT	700.00	TREINTA Y UN MIL	
VENDIDO POR HUGO				20078 TT	600.00	31053 TT	700.00
VALERIO CALAM,				20107 TT	600.00	31078 TT	600.00
DE ESTA CAPITAL				20217 P	600.00	31207 TT	600.00
01053 TT	700.00	AROCHE RAMOS,		20277 P	600.00	31207 TT	600.00
01073 PR	700.00	DE GUASTATUYA, EL		20427 P	1,000.00	31210 TT	500.00
2,070.00		PROGRESO		20543 PR	1,070.00	31274 P	1,000.00
VENDIDO POR JUAN				20818 PR	770.00	31319 P	700.00
MOISES GUTIERREZ						31383 PR	770.00
GUTIERREZ,						31855 P	600.00
DE ESCUINTLA				VEINTE Y UN MIL			
01078 TT	600.00	1,078.00		21053 TT	700.00	TREINTA Y DOS MIL	
01148 PR	600.00	ONCE MIL		21078 TT	600.00	32053 TT	700.00
2,070.00				21210 TT	600.00	32078 TT	600.00
VENDIDO POR				21479 P	2,000.00	32210 TT	500.00
GUADALUPE CRISTINA				VENDIDO POR DIEGO		32235 P	1,000.00
PACHECO SOCH,				11145 P	600.00	32384 P	600.00
DE ESTA CAPITAL				MALDONADO LUIS		32535 P	600.00
01210 TT	500.00	11842 P	1,000.00	DE ESTA CAPITAL			
01286 P	1,000.00	11862 P	2,000.00	VEINTE Y DOS MIL		TREINTA Y TRES MIL	
01554 P	600.00	VENDIDO POR SESENTA		22219 TT	700.00	33053 TT	700.00
01598 PR	1,070.00	GUTIERREZ		22220 TT	600.00	33085 P	700.00
		DE ESTA CAPITAL		22229 P	600.00	33210 TT	500.00
		11933 PR		22243 PR	2,070.00	33536 P	2,000.00
DOS MIL				VENDIDO POR JUSTA-		VENDIDO POR	
02053 TT	700.00	VENDIDO POR JUSTA-		DO ADOLOFO CARDONA		ROBERTO MARROQUÍN	
02078 TT	600.00	YO ADOLOFO CARDONA		SUNJUN,		AYALA,	
02210 TT	700.00	SUNJUN,		DE ESTA CAPITAL		DE ESTA CAPITAL	
02285 P	1,000.00	DE RETAHULEU,		33599 P	1,000.00	33599 P	1,000.00
2,570.00		RETALHULEU		33617 P	1,000.00	33617 P	1,000.00
VENDIDO POR MAR-				33890 PR	770.00	33890 PR	770.00
CON NUN CARDONA							
SUNJUN,				TREINTA Y CUATRO			
02324 P	700.00	DOCE MIL		MIL			
02342 P	600.00	12053 TT	700.00	CENTENA			
02360 P	700.00	12078 TT	600.00	34001 C	700.00	34001 C	700.00
02364 P	2,000.00	12128 PR	670.00	34009 C	770.00	34009 C	770.00
VENDIDO POR CARLOS		12210 TT	500.00	34013 C	700.00	34013 C	700.00
FERNANDO AGUIRRE		VENDIDO POR CÉSAR		34014 C	700.00	34014 C	700.00
YAT,		AUGUSTO RODAS		34015 C	700.00	34015 C	700.00
DE ANTIQUA GUATE-		SOLIS,		34016 C	700.00	34016 C	700.00
MALA SACATEPEQUE,		DE COATEPEQUE,		34017 C	700.00	34017 C	700.00
02633 PR	670.00	QUETZALTENANGO,		34018 PR	770.00	34018 PR	770.00
02895 P	600.00	12847 P	600.00	34019 C	770.00	34019 C	770.00
02916 P	600.00	12929 P	2,500.00	34020 C	700.00	34020 C	700.00
02949 P	700.00	VENDIDO POR EDUAR-		34021 C	700.00	34021 C	700.00
		DO ANIBAL PAREDES		34022 C	700.00	34022 C	700.00
		GONZÁLEZ,		34023 CR	770.00	34023 CR	770.00
TRES MIL		DE ESTA CAPITAL		34024 C	700.00	34024 C	700.00
03053 TT	700.00	DE ESTA CAPITAL		34025 C	700.00	34025 C	700.00
03078 TT	600.00	DE ESTA CAPITAL		34026 C	700.00	34026 C	700.00
03210 TT	500.00	DE ESTA CAPITAL		34027 C	700.00	34027 C	700.00
03242 P	600.00	DE ESTA CAPITAL		34028 CR	770.00	34028 CR	770.00
03401 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34029 C	700.00	34029 C	700.00
03424 P	600.00	DE ESTA CAPITAL		34030 C	700.00	34030 C	700.00
03440 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34031 C	700.00	34031 C	700.00
03460 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34032 C	700.00	34032 C	700.00
03482 P	2,000.00	DE ESTA CAPITAL		34033 CR	770.00	34033 CR	770.00
03499 P	2,000.00	DE ESTA CAPITAL		34034 C	700.00	34034 C	700.00
VENDIDO POR OTTO		DE ESTA CAPITAL		34035 C	700.00	34035 C	700.00
RENE COLINDRES		DE ESTA CAPITAL		34036 C	700.00	34036 C	700.00
PEREZ,		DE ESTA CAPITAL		34037 C	700.00	34037 C	700.00
DE SANSARE, EL		DE ESTA CAPITAL		34038 CR	770.00	34038 CR	770.00
PROGRESO		DE ESTA CAPITAL		34039 C	700.00	34039 C	700.00
CINCO MIL		DE ESTA CAPITAL		34040 C	700.00	34040 C	700.00
05053 TT	700.00	DE ESTA CAPITAL		34041 C	700.00	34041 C	700.00
05070 PR	770.00	DE ESTA CAPITAL		34042 C	700.00	34042 C	700.00
05078 TT	600.00	DE ESTA CAPITAL		34043 C	700.00	34043 C	700.00
05092 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34044 C	700.00	34044 C	700.00
05210 TT	500.00	DE ESTA CAPITAL		34045 C	700.00	34045 C	700.00
05833 PR	600.00	DE ESTA CAPITAL		34046 C	700.00	34046 C	700.00
1,554.00		DE ESTA CAPITAL		34047 C	700.00	34047 C	700.00
1,562.00		DE ESTA CAPITAL		34048 CR	770.00	34048 CR	770.00
1,581.00		DE ESTA CAPITAL		34049 C	700.00	34049 C	700.00
1,595.00		DE ESTA CAPITAL		34050 CR	770.00	34050 CR	770.00
06044 P	2,000.00	DE ESTA CAPITAL		34051 C	700.00	34051 C	700.00
VENDIDO POR REINA		DE ESTA CAPITAL		34052 C	700.00	34052 C	700.00
PEREZ MAZARIEGOS		DE ESTA CAPITAL		34053 CR	770.00	34053 CR	770.00
DE BARRIOS,		DE ESTA CAPITAL		34054 C	700.00	34054 C	700.00
16,078.00		DE ESTA CAPITAL		34055 C	700.00	34055 C	700.00
06053 TT	700.00	DE ESTA CAPITAL		34056 C	700.00	34056 C	700.00
06078 TT	600.00	DE ESTA CAPITAL		34057 C	700.00	34057 C	700.00
06210 TT	500.00	DE ESTA CAPITAL		34058 CR	770.00	34058 CR	770.00
06372 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34059 C	700.00	34059 C	700.00
06463 PR	700.00	DE ESTA CAPITAL		34060 C	700.00	34060 C	700.00
VENDIDO POR MIREYA		DE ESTA CAPITAL		34061 C	700.00	34061 C	700.00
RAQUEL CASTILLO		DE ESTA CAPITAL		34062 C	700.00	34062 C	700.00
AMBRÓSIO DE OCHOA,		DE ESTA CAPITAL		34063 CR	770.00	34063 CR	770.00
DE HUENUTENANGO,		DE ESTA CAPITAL		34064 C	700.00	34064 C	700.00
HUEHUENANGO,		DE ESTA CAPITAL		34065 C	700.00	34065 C	700.00
06482 P	600.00	DE ESTA CAPITAL		34066 C	700.00	34066 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34067 C	700.00	34067 C	700.00
SIESE MIL		DE ESTA CAPITAL		34068 CR	770.00	34068 CR	770.00
07053 TT	700.00	DE ESTA CAPITAL		34069 C	700.00	34069 C	700.00
07071 P	600.00	DE ESTA CAPITAL		34070 C	700.00	34070 C	700.00
07078 TT	600.00	DE ESTA CAPITAL		34071 C	700.00	34071 C	700.00
07086 P	600.00	DE ESTA CAPITAL		34072 C	700.00	34072 C	700.00
07210 TT	500.00	DE ESTA CAPITAL		34073 CR	770.00	34073 CR	770.00
07972 P	700.00	DE ESTA CAPITAL		34074 C	700.00	34074 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34075 C	700.00	34075 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34076 C	700.00	34076 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34077 C	700.00	34077 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34078 CTT	1,000.00	34078 CTT	1,000.00
		DE ESTA CAPITAL		34079 C	700.00	34079 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34080 CR	770.00	34080 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34081 C	700.00	34081 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34082 C	700.00	34082 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34083 CR	770.00	34083 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34084 C	700.00	34084 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34085 C	700.00	34085 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34086 C	700.00	34086 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34087 C	700.00	34087 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34088 CR	770.00	34088 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34089 C	700.00	34089 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34090 C	700.00	34090 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34091 C	700.00	34091 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34092 C	700.00	34092 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34093 CR	770.00	34093 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34094 C	700.00	34094 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34095 C	700.00	34095 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34096 C	700.00	34096 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34097 C	700.00	34097 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34098 CR	770.00	34098 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34099 C	700.00	34099 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34100 CR	770.00	34100 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34101 C	700.00	34101 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34102 C	700.00	34102 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34103 CR	770.00	34103 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34104 C	700.00	34104 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34105 C	700.00	34105 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34106 C	700.00	34106 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34107 C	700.00	34107 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34108 CR	770.00	34108 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34109 C	700.00	34109 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34110 C	700.00	34110 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34111 C	700.00	34111 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34112 C	700.00	34112 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34113 CR	770.00	34113 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34114 C	700.00	34114 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34115 C	700.00	34115 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34116 C	700.00	34116 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34117 C	700.00	34117 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34118 CR	770.00	34118 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34119 C	700.00	34119 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34120 C	700.00	34120 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34121 CR	770.00	34121 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34122 C	700.00	34122 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34123 CR	770.00	34123 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34124 C	700.00	34124 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34125 C	700.00	34125 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34126 CR	770.00	34126 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34127 C	700.00	34127 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL		34128 CR	770.00	34128 CR	770.00
		DE ESTA CAPITAL		34129 C	700.00	34129 C	700.00
		DE ESTA CAPITAL					

MAX



Aprovecha el Festival de celulares

Hasta el 20 de agosto

SAMSUNG

Galaxy A36 5G

Inteligencia Asombrosa

Memoria
8+256GB
IP67
Resistente
al polvo
y al agua



LIBERADO/DUAL SIM

SMA366ELV

ANTES Q2,995

Q2,799 18 cuotas de Q155.90

Redmi Note 14 Pro+ 5G

*24GB+512GB

Cámara
1A 200MP
Hiper carga
120 W
IP68
Resistente al
polvo y agua



Disponible en:



LIBERADO/DUAL SIM

NOTE4PP512GB8

ANTES Q3,995

Q3,499 18 cuotas de Q194.39

*(12GB RAM + 12GB RAM VIRTUAL = 24GB)

GANA UNA EXPERIENCIA ÚNICA EN LA FÓRMULA 1

AL SÃO PAULO GRAND PRIX EN BRASIL.

F1 | Motorola



moto g15

Cámara
50MP
Memoria
256GB

DISPONIBLE:



Incluye
cargador



LIBERADO/DUAL SIM

MOTOG15256GBOR

ANTES Q1,295

Q1,099 10 cuotas de Q109.90



Encuétralos también en **Kiosco MAX**

HONOR 400 Pro 5G

Edición avanzada de fotografía IA*



Memoria
*24GB+512GB
Cámara
200MP Con AI
Pantalla
AMOLED HDR
Batería
100 W
carga rápida

DISPONIBLE EN:

LIBERADO/DUAL SIM

HONOR400PGR

Q5,995 18 cuotas de Q333.06

*(12GB RAM+12GB RAM Turbo=24GB)

SAMSUNG

Galaxy S24 Ultra

Galaxy AI



Memoria
12+256GB

Opciones de edición con AI
te permiten obtener la foto
que deseas, como
reubicar objetos.

LIBERADO/DUAL SIM

SMS928BZKX

ANTES Q9,995

Q7,999 18 cuotas de Q444.39

Apple Authorized Reseller

iPhone 16 Pro Max



Memoria
256GB

Control de
cámara

GRATIS
Estuche Clear
con MagSafe
Existencias limitadas.

LIBERADO/BANDEJA SIM

IPHONE16PM256N

ANTES Q12,995

Q11,999 18 cuotas de Q666.61



También puedes
comprar en:
MAX.com.gt

* Ofertas válidas hasta el 20/8/2025 o mientras duren existencias, estas pueden variar de acuerdo a la tienda. Cuotas mensuales publicadas sin intereses. Consulta otros planes de financiamiento disponibles. PROMO MOTOROLA: Válida al 1 de septiembre 2025. *Aplica restricciones. Para más información ingresa a MAX.com.gt

Regístrate, compra y empieza a acumular

Puntos **MAX**

TIENDAS MAX

MAX Whatsapp
2423-0100